

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Толмачевская средняя общеобразовательная школа»**

«Согласовано»
На Совете школы
Протокол №1 от 28.08.21 г.



«Утверждаю»

Директор МОУ «ТСОШ»

/Т. Н. Годунова/

Приказ № 28 от 29.08.2021

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СПЕЦИАЛЬНЫХ (КОРРЕКЦИОННЫХ)
КЛАССОВ VIII ВИДА
на 2021 – 2022 учебный год.**

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
УЧЕБНЫЙ ПЛАН СПЕЦИАЛЬНЫХ (КОРРЕКЦИОННЫХ) КЛАССОВ VIII ВИДА	7
ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ	10
Письмо и развитие речи	10
Чтение и развитие речи	36
Математика	51
Природоведение	77
Биология	82
География	98
История	117
Обществоведение	123
Изобразительное искусство	127
Музыка и пение	141
Физическая культура	155
Профессионально-трудовое обучение	164
Социально-бытовая ориентировка	212
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (УМК).....	216

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Введение.

Образовательная программа специальных коррекционных классов муниципального образовательного учреждения «Толмачевская средняя общеобразовательная школа» разработана учителями: Майоровой В. А., Смирновой Е. А., Беляковой Е. А., Железновой Г. А.

Программа включает:

- **пояснительную записку к Образовательной программе;**
- **учебный план**
- **программы отдельных учебных предметов**

1.2. Информация об учреждении

1. Полное название ОУ в соответствии с Уставом:
МОУ «Толмачевская средняя общеобразовательная школа»
2. Время создания его: 1840 год
3. Регистрация его как юридического лица:
Дата 18.05.2004г. № 1046916002825
4. Лицензия №72 от 13.03.2015 69Л01 №0001004
5. Получение Свидетельства о Государственной аккредитации и статуса учреждения:
27.07.2015 МОУ «Толмачевская средняя общеобразовательная школа» (69А01 №0000486)
6. Структура образовательной среды: взаимодействие данного конкретного учреждения с учреждениями основного и дополнительного образования: сетевое взаимодействие.

Школа взаимодействует с Домом Детского Творчества г. Лихославля, ДЮСШ г. Лихославля, ДК с. Толмачи, районной и сельской библиотеками

1.3. Приоритетные направления образовательной деятельности.

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Толмачевская средняя общеобразовательная школа» в специальных (коррекционных) классах VIII вида реализует программу специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья с целью коррекции отклонений в их развитии средствами образования и трудовой подготовки, социально-психологической реабилитации для последующей интеграции в общество.

Школа обеспечивает:

- 1) условия для обучения, воспитания, социальной адаптации и интеграции в общество детей с ограниченными возможностями здоровья;
- 2) формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения специального государственного образовательного стандарта;
- 3) адаптацию и социализацию обучающихся к жизни в обществе;
- 4) обучение различным профилям труда с учетом психофизических особенностей детей, местных условий;
- 5) формирование здорового образа жизни.

Учреждение создает условия для максимального развития обучающихся. В работе педагогического коллектива обеспечивается полная реализация возрастных возможностей и резервов детей с опорой на сензитивность того или иного возраста, на зону ближайшего развития и т.д.

Сведения о кадрах

Образовательный процесс осуществляют 12 педагогов.

Из них:

- женщины –12 человек,

Образование педагогов:

высшее – 7 человек,

среднее специальное –5 человек.

Уровень квалификации:

первая квалификационная категория- 9 человек,

Характеристика педагогического коллектива свидетельствует о наличии определённого творческого потенциала, профессиональной компетентности и готовности учителей работать в инновационном режиме.

Цели и задачи образовательной политики школы.

Целевые ориентации, заложенные в образовательной программе следующие:

Личность ребенка

- Помочь ребенку преодолеть социально-педагогические трудности.
- Скорректировать отклонения в развитии и поведении.
- Создать положительную Я-концепцию (снять «синдром неудачника»).
- Укрепить положительные нравственные начала личности ребенка.
- Научить включаться в социальные и коллективные отношения.
- Провести социальную реабилитацию.
- Привлечь ребенка к социально значимой и трудовой деятельности.

Педагогический коллектив школы учитывает, что личность ребенка – это целостная психологическая структура, которая формируется в процессе жизни человека на основе общественных форм сознания и поведения. Развитие ребенка и формирование личности его возможно только в общении со взрослыми и происходит в процессе ведущей деятельности – обучении. При наличии специально организованных условий дети имеют возможность развиваться. Развитие обусловлено и определяется обучением, воспитанием, общением и зависит от особенностей организации учебно-воспитательного процесса в классах VIII вида.

Основными условиями развития обучающихся считаем:

- учет возрастных и психологических особенностей ребенка;
- преобладание в учебно-воспитательном процессе деятельностного подхода и интерактивных форм работы;
- создание благоприятного психологического климата при наличии продуктивного общения ребенка и взрослого, обучающегося и сверстников.

Образовательная программа учитывает региональные, местные условия и особенности самой школы. В ней отразилась система работы образовательного учреждения по реализации специальных коррекционных учебных программ. Даная образовательная программа содержит стратегию и тактику, присущую в целом специальному образованию.

Деятельность службы сопровождения в школе сориентирована на сопровождение образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья их социальную адаптацию и реабилитацию. И обучающихся, имеющих трудности в обучении, установлении контактов в среде сверстников, самоопределении. На консультативную и просветительскую работу, ориентированную на педагогов, в выборе нужных программ развития личности учащихся соответственно их возрастным особенностям и психофизическому развитию.

Таким образом, служба сопровождения обеспечивает:

- развитие системы психологической поддержки, психодиагностики и психокоррекции обучающихся;
- обеспечение взаимодействия школы и родителей (законных представителей) обучающихся.

Логопедическая работа направлена:

- на осуществление логопедической диагностики обучающихся 1 – 9 классов;
- выявление нарушений речи и их коррекция;
- консультирование учителей и родителей (законных представителей);

- диагностика учащихся первого класса.

Служба сопровождения учреждения совместно с классными руководителями ведет работу по формированию у ребенка качеств личности, обеспечивающих хорошую адаптацию в школьном коллективе (особенно важным является для детей, не посещавших дошкольные учреждения), дальнейшее физическое и эмоциональное развитие.

Основными направлениями образовательной деятельности являются:

- охрана и поддержка здоровья детей;
- формирование основ здорового образа жизни обучающихся;
- обеспечение специальной (коррекционной) общеобразовательной подготовки с учетом психофизических особенностей обучающихся;
- адресная индивидуальная помощь детям, обучающимся на дому; их социальная реабилитация и адаптация по средствам интеграции в образовательное пространство школы.
- обновление содержания образования;
- повышение специальной профессиональной компетентности обучающихся;
- усиление функциональной грамотности выпускников.

Организация учебно-воспитательного процесса

Оценка результатов образовательной деятельности.

Учебный год в школе начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года определяется годовым календарным графиком.

Срок проведения государственного экзамена по трудовому обучению в 9 классе устанавливается директором школы по согласованию с Отделом образования Лихославльского района.

Продолжительность каникул устанавливается в течение учебного года не менее 30 календарных дней. Дополнительные каникулы для обучающихся 1 класса проводятся в феврале месяце в течение 7 дней.

Расписание учебных занятий составляется с опорой на санитарно-гигиенические нормы с учетом всех требований СанПиН.

Режим работы школы:

Начало и продолжительность учебного года и каникул устанавливается в сроки, действующие для всех образовательных учреждений.

Продолжительность урока в классе – 45 минут.

Режим работы учащихся – 5-6 раз в неделю в соответствии с отведённым количеством часов.

Домашние задания даются обучающимся с учётом возможности их выполнения в следующих пределах:

- 5 – 6 класс – до 2 часов;
- 7 – 8 класс – до 2,5 часа;
- 9 класс – до 3 часов.

Домашние задания в специальных коррекционных классах должны носить исключительно практический характер и содержать развивающие элементы. Задания должны быть доступны для понимания и учитывать индивидуальные способности и возможности детей.

Характеристика специфики содержания образования.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса является урок-индивидуальное занятие, которые строятся на принципах коррекционно-развивающего обучения. Широко используются нетрадиционные формы проведения урока: экскурсия, деловая игра, ролевые игры, практикумы, проекты и исследования. Разнообразны и формы работы с детьми на уроке: проведение опыта, лабораторная работа, работа с картой, рисование по воображению, работы в группах, составление плана и т.д.

Коррекции отклонений развития обучающихся, основана на компенсаторных механизмах сохранных функций. Задача школы при обучении обучающихся специальных (коррекционных)

1-9 классов VIII вида по общеобразовательным предметам заключается в обеспечении их тем уровнем знаний, практических умений и навыков, которые необходимы для успешной социальной адаптации в современном обществе.

Математика, русский язык, природоведение, история, география, биология, обществознание – основные предметы образовательного блока, которые строятся на основе усвоения элементарных теоретических знаний при усиленной роли практической направленности. В рабочих программах по этим предметам указывается наличие оборудования по данной теме, предусматривается работа со словарем, различные формы практической деятельности обучающегося и предусматривается объем теоретических знаний и практических умений.

Предназначение учебных предметов данного блока – способствовать развитию всех высших психических функций, расширению кругозора, формированию социального опыта.

Психофизические особенности обучающихся в школе учитываются при уровне дифференциации учебного материала. Принцип дифференциации обучения, необходимый в работе с обучающимися специальных (коррекционных) классов VIII вида, осуществляется на практике благодаря данному подходу к организации образовательной деятельности. На основе диагностики усвоения программного материала по предмету учителю дается возможность дифференцированно подходить к оценке фактических знаний, умений и навыков. Данный принцип соблюдается и при осуществлении контроля за соответствием уровня знаний требованиям нормативно-правовых актов (при проведении контрольных работ, проверки знаний обучающихся).

Второй блок общеобразовательных дисциплин: профессионально-трудовое (4-5 классы), профессионально-трудовое обучение (6-9 классы). Музыка и пение; изобразительное искусство; физическая культура – способствует коррекции двигательной-моторной, сенсорной, эмоционально-волевой сферы. Они способствуют развитию у обучающихся эстетических чувств, художественного вкуса, физической работоспособности, привычек, направленных на здоровый образ жизни. Динамика результативности данных предметов более очевидна в практическом плане.

Программы по изобразительной деятельности внедряются с применением нетрадиционных методик, что способствует, в первую очередь, развитию творческого воображения обучающихся.

Программный материал по музыке и пению дается через реализацию комплексных методик по данным дисциплинам.

Основной задачей специальных (коррекционных) классов VIII вида является подготовка выпускников к жизни в обществе, профессионально-трудовой деятельности в условиях производства. Поэтому одним из важнейших предметов на протяжении всего периода обучения в школе (с 1 по 9 класс) является трудовое обучение. В содержании программы по предмету, методах работы четко прослеживается преемственность между допрофессионально-трудовым (4-5 классы) и профессионально-трудовым (6-9 классы) обучением. Профессионально-трудовое обучение – единственный учебный предмет, по которому проводится в выпускном классе государственная (итоговая) аттестация.

В соответствии с требованиями нормативно-правовых документов освоение основного общего образования заканчивается государственной (итоговой) аттестацией по трудовому обучению, результаты которой являются одним из показателей успешности образовательной деятельности школы.

Материально-технические возможности школы позволили создать и оборудовать кабинет швейного дела, кабинет столярного дела, слесарного дела.

По типовым государственным программам ведется обучение столярному и швейному делу.

Коррекция специфических нарушений, затрудняющих формирование жизненно необходимых знаний, умений и навыков, осуществляется также и на занятиях по специальным коррекционным предметам. Федеральный компонент коррекционного блока представлен учебными предметами интегративного характера: развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности в 1-4 классах и социально-бытовая ориентировка в 5-9 классах.

Уроки развития устной речи способствуют более активному усвоению знаний и практических умений при обучении русскому языку, чтению, биологии, истории, географии и другим предметам.

Формирование знаний и умений, способствующих социальной адаптации, повышению общего развития, практической подготовке к самостоятельной жизни осуществляется на уроках социально-бытовой ориентировки.

В Учреждении существует система собственно коррекционных занятий. Опытным путем школа определила их направление, роль и место в общем образовательном процессе. Сложившаяся система коррекционных занятий позволяет сделать вывод о результативности и перспективности ее применения в нашей школе, так как за последние три года наблюдается повышение уровня и качества успеваемости. Цели и задачи коррекционных занятий:

- способствовать личностному развитию обучающихся, развитию механизмов компенсации;
- способствовать подготовке обучающихся к профессиональному труду в условиях предприятия.

- специфической формой учебных занятий являются индивидуальные и групповые занятия, к которым относятся логопедические, коррекционные, факультативные, психо-коррекционные занятия, занятия по социализации.

Занятия с педагогом – психологом и учителем – логопедом (по договору с 1 и 2 СШ г. Лихославля) проводятся в специализированных кабинетах, что делает данные занятия не только стабилизирующими в плане коррекции определенных нарушений, но и способствуют совершенствованию эмоционально-волевой сферы. Требования к данным занятиям определены государственными нормативными документами.

Для более успешного осуществления социализации обучающихся, адаптации их к жизни в обществе в учебный план в обязательном порядке включена такая дисциплина как социально-бытовая ориентировка.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН СПЕЦИАЛЬНЫХ (КОРРЕКЦИОННЫХ) КЛАССОВ VIII ВИДА

Наша школа в специальных (коррекционных) классах VIII вида имеет право осуществлять комплексную систему обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью, обеспечивающую адекватный их возможностям уровень общего образования и первоначальной профессиональной подготовки.

На сегодняшний день на государственном уровне разработана концепция развития образовательной и реабилитационной помощи лицам с умственной отсталостью. В понятие общеобразовательного стандарта заложено несколько идей, которые призваны сохранить единое образовательное пространство.

Базисный учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений, классов VIII вида выполняет функцию путеводителя по областям знаний и является нормативным документом для школы.

На основе базисного учебного плана школа разрабатывает собственный план, который отражает специфику учащихся.

Индивидуальный план и программы для детей, обучающихся на дому по индивидуальному плану, были использованы следующие материалы:

- Конституция РФ;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Базисный учебного плана специальных (коррекционных) учреждений 8 вида (Приказ Министерства образования РФ от 10.04.2002 г №29 (2065 -п);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"» (зарегистрирован в Минюсте России 3 марта 2011 г.);

- Заключение медико-педагогической комиссии
- в соответствии с Уставом и программой развития общеобразовательного учреждения, с учётом запросов учащихся и их родителей.
- Положение об индивидуальном обучении учащихся.

Учитывая специфику состояния здоровья учащихся, а так же динамику индивидуального развития знаний, умений и навыков, возникла необходимость корректировать существующий учебный план и программу для специальных (коррекционных) школ VIII вида.

Содержание образовательных предметов в индивидуальных планах значительно снижено по сравнению с базовыми курсами. Учебный материал дается в доступной форме, адекватной интеллектуальному развитию ученика.

Особое внимание уделяется развитию связной устной и письменной речи, формированию приемов мыслительной деятельности, приемов управления учебной деятельностью, коммуникативных умений.

Общеобразовательные области	5 класс			6 класс			7 класс			8 класс			9 класс		
	Ауди т.занятия	Сам ост. работа	всего	Ауди т.занятия	Сам ост. работа	всего	Ауди т.занятия	Сам ост. работа	всего	Ауд ит.занятия	Сам ост. работа	всего	Ауд ит.занятия	Сам ост. работа	всего
1.Общеобразовательные курсы															
Письмо и развитие речи.	2	3	5	2	2	4	2	2	4	2	2	4	2	2	4
Чтение и развитие речи	1	3	4	0,5	3,5	4	0,5	2,5	3	0,5	2,5	3	1,25	1,75	3
Математика	3	3	6	3	3	6	2	3	5	2	3	5	2	2	4
Природоведение	1	1	2												
Биология				1	1	2	0,5	1,5	2	0,5	1,5	2	0,5	1,5	2
География				1	1	2	1	1	2	0,5	1,5	2	0,5	1,5	2
История							0,5	1,5	2	0,5	1,5	2	0,5	1,5	2
Обществоведение										0,25	0,75	1	0,5	0,5	1
ИЗО	0,25	0,75	1	0,25	0,75	1	0,25	0,75	1						
Музыка	0,25	0,75	1	0,25	0,75	1	0,25	0,75	1	0,25	0,75	1			
Физическая культура	0,5	1,5	2	0,25	1,75	2	0,25	1,75	2	0,25	1,75	2	0,25	1,75	2
2.Трудовая подготовка															
Трудовое обучение	1	5	6	1,25	6,75	8	2,25	7,75	10	2,75	9,75	12,5	3	11	14
Трудовая практика	10 дней			10 дней			10 дней			20 дней			20 дней		
3.Коррекционная подготовка															
СБО	1		1	0,5	1,5	2	0,5	1,5	2	0,5	1,5	2	0,5	1,5	2
Коррекционные занятия	0,5	0,5	1	0,5	0,5	1	0,5	0,5	1						
Итого	10,5	18,5	29	10,5	22,5	33	10,5	24,5	35	10	26	36	11	25	36

Итого: обязательная нагрузка учащегося	29	33	35	36	36
Всего: максимальная нагрузка	31	35	37	38	38

Структура коррекционной школы:

- 5-9 классы – осуществление обучения основным общеобразовательным предметам и профессионально-трудовое обучение, при этом ставится целью социально-трудовая и бытовая адаптация и реабилитация обучающихся.

В 1 - 9 классах из традиционных учебных предметов изучаются: русский язык (чтение, письмо), математика, биология, география, история, изобразительное искусство, пение и музыка; осуществляются физическое воспитание, трудовое и профессиональное обучение. Задача общеобразовательных предметов и трудового обучения заключается в обеспечении обучающихся тем уровнем знаний, умений и навыков, которые необходимы для их успешной социальной адаптации.

Специальная задача коррекции имеющихся у обучающихся специфических нарушений, трудностей формирования жизненно необходимых знаний, умений и навыков осуществляется не только при изучении основных учебных предметов, но и на специальных занятиях.

В старших классах таким предметом является социально-бытовая ориентировка (СБО). Для успешного решения задачи социальной адаптации и реабилитации умственно отсталые обучающиеся в силу особенностей своего психофизического развития нуждаются в целенаправленном воспитании. Решению этой задачи подчинены занятия по СБО, на которых осуществляется практическая подготовка обучающихся к самостоятельной жизни, формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, повышению общего уровня развития. Социальная адаптация представляет собой один из механизмов социализации, позволяющей личности активно включаться в различные структурные элементы социальной сферы, т.е. посылно участвовать в труде, приобщаться к социальной и культурной жизни общества, устроить свой быт в соответствии с нормами и правилами общежития.

Специфической формой организации учебных занятий в специальных (коррекционных) классах VIII вида являются индивидуальные и групповые логопедические и коррекционные занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов.

Учебный план учреждения позволяет выполнить требования государства, предъявляемые к специальному образовательному стандарту для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Количество учащихся VIII вида в 2021- 2022 учебном году.

	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
2021- 2022 уч.год			1	1

ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Письмо и развитие речи

*Образовательная программа по дисциплине «Письмо и развитие речи»
для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс письма и развития речи направлен на достижение **целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подхода в обучении родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;
- формирование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Исходя из целей преподавания, определены **задачи обучения** предмету детей с отклонениями в развитии:

1. Выработать достаточно прочные навыки грамотного письма на основе усвоения звукового состава языка, элементарных сведений по грамматике и правописанию.
2. Повысить уровень общего развития учащихся.
3. Научить школьников последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.
4. Развивать нравственные качества школьников.
5. Уточнение, обогащение и активизация словарного запаса.
6. Коррекция недостатков и развитие диалогической и монологической форм устной речи.

Программа по письму и развитию речи в старших классах специальной (коррекционной) школы имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

Первостепенное внимание уделяется таким синтаксическим структурам, как предложение и текст, обеспечивающим реализацию коммуникативной функции речи и возможность развернуто выражать мысли, точнее понимать высказывания других людей.

Коммуникативно-речевая направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач, так как предполагает большую работу над значением таких языковых единиц, как слово, словосочетание, предложение, текст, и над способами выражения смыслового различия с помощью этих единиц.

Коммуникативно-речевой подход к обучению языку не может быть обеспечен без освоения языковедческого материала, так как языковая и речевая деятельность взаимозависимы. Работа над усвоением грамматических категорий и орфографических правил реализуется в процессе

формирования собственно речевых умений и навыков. Большое значение приобретает умение применять изученный грамматико-орфографический материал в речевой практике в ее устной и письменной форме.

Так, в теме «Звуки и буквы» дифференциация оппозиционных фонем (мягкие и твердые, звонкие и глухие согласные, раздельное и слитное произношение согласного и гласного в слог) приобретает значение для практического усвоения смысловозначительной функции этих звуков и слогов (*кадушка — катушка, семья — семя*), для обработки четкости произносительных навыков, интонационной выразительности устного высказывания.

Изучая тему «Слово», учащиеся овладевают законами образования слов, подбирают однокоренные слова, наблюдают за единообразным написанием гласных и согласных в корне слова, а затем в приставках и суффиксах. Учащиеся группируют слова по различным грамматическим признакам: предметность, действие, количество; по их лексическому значению: например, глаголы, обозначающие движение, речь, чувства, цвет. Внимание учащихся обращается на слова с противоположным и близким значением, на лексемы, сходные по звучанию, но разные по значению (*глиняный — глинистый, экскаватор — эскалатор*), на составление и употребление слов с различным эмоционально-оценочным оттенком (*дом — домик, дом — домище*), на использование слова в контексте художественного образа (*солнышко смеется*). Учащихся следует обучать точному выбору слов для выражения мысли, их применению в предложении и тексте.

Каждая тема, связанная с усвоением частей речи, включает работу по дифференциации грамматических и семантических признаков, что создает условия для предупреждения ошибок в смешении грамматических категорий, в их правильном использовании в речи, например существительное и прилагательное со значением действия, их изменение и противопоставление глаголу в словосочетании и предложении (*быстрый бег, беговая дорожка, бегать быстро*).

В программе большое место отводится работе со словосочетанием: составлению словосочетания различных форм (*красивое платье, писать письмо, играть на гитаре, весело смеяться*), подбору словосочетаний с прямым и переносным значением (*прямая дорога — прямой характер*), поиску синонимичных пар (*вишневый сок и сок из вишни*), умению использовать словосочетания в качестве строительного материала целостной структуры предложения. Включение в программу данной языковой единицы обогащает и конкретизирует словарь учащихся, помогает лучше понять образные средства языка, способствует развитию творческого мышления.

Коммуникативно-речевая направленность обучения русскому языку наиболее полно реализуется в теме «Предложение». У учащихся совершенствуется умение строить непохожие по структуре предложения, правильно использовать их в разных стилях речи (разговорный, художественный, деловой). Особое внимание следует уделить точному интонированию предложений, выделению в них логического центра. Учащиеся наблюдают за изменением смысла высказывания в зависимости от переноса логического ударения с одного слова на другое, учатся выражать одну и ту же мысль разными по структуре предложениями, упражняются в чтении и составлении диалогов с опорой на картинку, на текст, на заданную речевую ситуацию.

С помощью осваиваемых языковых средств (части речи, словосочетание, предложение) старшеклассники обучаются конструировать разнообразные тексты. Через все разделы программы проходит тема ознакомления учеников с некоторыми закономерностями построения монологического высказывания. Как показывает практика, без специального обучения учащиеся не могут овладеть связной речью, опираясь только на интуитивный уровень осознания этих закономерностей. Они должны поэтапно освоить в практической деятельности основные законы структурирования текста.

При изучении темы «Текст» у учащихся 5—9 классов формируются следующие умения:

- определять тему и главную мысль готового текста на основе решения вопроса, о ком или о чем говорится в тексте (тема), что является главным о предмете темы (основная мысль);
- выделять ведущую мысль, заключенную в заголовке или в отдельном предложении текста;
- выбирать заголовки к тексту, отражающие его тему или основную мысль, из ряда предложенных учителем

- определять части текста, на их основе составлять высказывание, используя закрепленную структуру текста: вступление, главная часть, заключение;
- выделять из текста предложения, отмечая языковые средства их связи друг с другом, пользоваться этими средствами в устной и письменной речи: местоимения, текстовые синонимы, наречия и др.
- отличать повествовательные и описательные тексты, тексты с элементами рассуждения; самостоятельно пользоваться ими в высказываниях;
- подбирать словарь и строить предложения в соответствии со стилем речи;
- с помощью учителя или самостоятельно находить в тексте речевые недочеты: исправлять нарушения в логике и последовательности высказывания; в неточном употреблении слов, в их неоправданном повторе, в нарушении границ предложений, в неверном использовании языковых средств связи.

Программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний. В частности, проверка орфограмм подчиняется единому принципу: нахождение проверочных слов, где орфограмма находится в сильной позиции (безударные гласные под ударением, сомнительные согласные перед гласными). Большую роль в систематизации знаний и умений учащихся, в правильном решении орфографических задач приобретает работа по подбору групп однокоренных слов, наблюдению за единообразным написанием орфограмм во всех родственных словах.

Программный материал расположен **концентрически**: основные части речи, обеспечивающие высказывание (имя существительное, имя прилагательное, глагол), включены в содержание 5 и последующих классов с постепенным наращиванием сведений по каждой из названных тем.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ШКОЛЫ

Согласно учебному плану школы на изучение дисциплины «Письмо и развитие речи» в 5 классе отводится 170 часов (5 часов в неделю), в 6-9 классах – по 136 часов (4 часа в неделю). В связи с тем, что по медицинским показаниям учащиеся обучаются индивидуально (на дому), количество часов на аудиторную работу сокращено и составляет 2 часа в неделю в каждом классе. Большая часть времени отводится на самостоятельную работу учащихся. Таким образом, количество часов по классам распределяется следующим образом:

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Аудиторная работа	68 часов	68 часов	68 часов	68 часов	68 часов
Самостоятельная работа	102 часа	68 часов	68 часов	68 часов	68 часов
Всего часов	170 часов	136 часов	136 часов	136 часов	136 часов

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

	Название раздела	Количество часов по классам								
		5 класс			6 класс			7 класс		
		аудиторные часы	самост. работа	всего часов	аудиторные часы	самост. работа	всего часов	аудиторные часы	самост. работа	всего часов
•	Звуки и буквы. Текст.	4	6	10	4	4	8	-	-	-
•	Слово. Текст.	40	60	100	50	50	100	44	44	88
	- состав слова	12	18	30	14	14	28	12	12	24
	- части речи	28	42	70	36	36	72	32	32	64

•	Предложение. Текст.	14	21	35	11	11	22	9	9	18
•	Повторение.	8	15	23	2	3	5	13	15	28
•	РЕЗЕРВ	2		2	1		1	2	-	2
	ИТОГО	68	102	170	68	68	136	68	68	136

Название раздела	Количество часов по классам					
	8 класс			9 класс		
	ауди- торные часы	самост. работа	всего часов	ауди- торные часы	самост. работа	всего часов
• Звуки и буквы. Текст.	-	-	-	2	2	4
• Слово. Текст.	52	52	104	52	52	104
- <i>состав слова</i>	11	11	22	5	5	10
- <i>части речи</i>	41	41	82	47	47	94
• Предложение. Текст.	8	8	16	9	9	18
• Повторение.	7	8	15	4	5	9
• РЕЗЕРВ	1	-	1	1		1
ИТОГО	68	68	136	68	68	136

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
(714 часов, из них 340 ч – аудиторные занятия,
374 ч – самостоятельная работа учащихся)

- **Звуки и буквы. Текст (22 часа, из них 10 ч – аудиторные занятия, 12 ч. – самостоятельная работа)**

Звуки речи: гласные и согласные. Звуки гласные и согласные. Их дифференциация по наличию и отсутствию преграды. Характеристика гласных (слоγοобразующая роль, ударные и безударные) и согласных (мягкие — твердые, звонкие — глухие). Буквенная азбука — алфавит.

Знакомство с орфографическим словарем.

Мягкие и твердые согласные. Их дифференциация. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, ю, я**.

Разделительный **ь**. Дифференциация слитного и раздельного произношения согласных и гласных в слогах (*ля — лья*). Употребление **ь** как показателя раздельного произношения согласного и гласного.

Согласные звонкие и глухие. Их дифференциация. Установление несоответствия звука и буквы. Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Написания, соответствующие и не соответствующие их произношению. Правописание сомнительных согласных (произносим — сомневаемся — решаем орфографическую задачу). Проверка сомнительной согласной изменением формы слова и подбором родственных слов. Непроизносимые согласные. Выделение проверочного слова в однокоренных словах. Составление словаря с двойными согласными в корне. Размещение слов по алфавиту.

Ударные и безударные гласные. Написание ударных гласных в соответствии с произношением (произносим — слышим — пишем). Несоответствие звука и буквы в безударном положении (произносим — сомневаемся — решаем орфографическую задачу). Проверка безударной гласной изменением формы слова и подбором родственных слов. Введение термина *орфограмма*. Проверка написания безударной гласной. Непроверяемые безударные гласные.

Соотношение произношения и написания (соответствие и несоответствие произношения написанию в корне, приставке, окончании). Общий способ решения орфографических задач. Развитие умений находить орфограмму, устанавливать ее место (приставка, корень, окончание), выбирать способ решения орфографической задачи (подбор или подстановка проверочного слова).

Различение текста и не текста. Определение темы текста. Заголовок. Выделение основной мысли. Выбор слов по определенной теме, составление рассказа по опорным словам. Последовательное изложение темы текста. Заголовок, отражающий тему или основную мысль. Дополнение текста несколькими предложениями (2—3), развивающими основную мысль.

Единство темы, наличие основной мысли и ее развитие, части текста (вступление, основное содержание, заключение), изобразительные средства языка (сравнение, определение, употребление слов в переносном значении).

- **Слово. Текст (496 часов, из них: 238 ч – аудиторные занятия, 258 ч – самостоятельная работа)**

Состав слова (114 часов, из них: 54 ч – аудиторные занятия, 60 ч – самостоятельная работа)

Корень и однокоренные слова.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов путем изменения формы слова или подбора однокоренных слов. Непроверяемые безударные гласные.

Непроизносимые согласные в корне. Составление словаря слов с непроизносимыми согласными, размещение их по алфавиту. Двойные согласные в корне. Слова с двойными согласными в корне и на стыке корня и суффикса (*осенний, длинный*). Составление словаря с двойными согласными в корне. Наблюдение за единообразным написанием орфограмм в ряду однокоренных слов. Составление словаря наиболее употребительных слов. Окончание. Связь слов в предложении с помощью окончания.

Приставка. Наблюдение за изменением значения слова в зависимости от приставки. Составление словосочетаний, противоположных по значению (*пришел на стадион — ушел со стадиона*). Приставка и предлог. Их различение. Правописание приставок с *аи о*, приставка *пере-*. Единообразное написание приставок на согласные вне зависимости от произношения (*с-, в-, под-, над-, от-*). Правописание приставок *без-* (*бес-*), *воз-* (*вос-*), *из-* (*ис-*), *раз-* (*рас*) в зависимости от произношения (как слышим, так и пишем).

Разделительный *ъ* в словах с приставками.

Суффикс. Изменение значения слова в зависимости от приставки и суффикса. Суффиксы с уменьшительно-ласкательным значением (*-оньк- — -еньк-, -ушк- — -юшк-, -ик-* и др.) Слова с суффиксами оценки (*-оньк- — -еньк-, -ик-, -ок-, -к-, -ушк- — -юшк-, -ищ-* и др.). Их употребление в речи.

Образование разных частей речи с помощью приставок и суффиксов. Их дифференциация. Определение значений слов. Выделение приставки, корня, суффикса и окончания.

Эмоционально-оценочные слова. Их значение в тексте. Описание предметов, обозначенных словами с различной эмоциональной оценкой (*волчонок — волчище, Маша — Машенька*). Использование в тексте слов с оценочными суффиксами.

Подбор однокоренных слов. Определение значений слов. Общее и различное в значении родственных слов. Единообразное написание гласных и согласных в корнях однокоренных слов.

Способы проверки орфограмм в корне слова и в окончаниях существительных. Зависимость способа проверки от места орфограммы в слове.

Сложные слова с соединительными гласными *о, е*. Подбор сложных слов по единой теме, составление текста с этими словами. Сложные слова без соединительной гласной (*треугольник, турпоход*). Сложносокращенные слова (*НТВ, АТС*).

Образование разных слов с помощью одних и тех же приставок и суффиксов. Наблюдение за значением этих слов. Слова с суффиксами оценки: уменьшения, увеличения, ласковости, пренебрежения. Способы образования слов с помощью приставок и суффиксов.

Тема и основная мысль. Отражение темы или основной мысли в заголовке текста: о ком или о чем говорится в тексте (тема); что главное говорится о предмете темы (основная мысль). Выбор заголовка, отражающего тему или основную мысль («Ежик», «Ежик-спаситель»), определение в данных парах заголовков темы или основной мысли («Лесные малыши», «Будь

другом леса»). Составление короткого текста в зависимости от заданного заглавия (отражение темы или идеи).

Составление текстов повествовательного и описательного характера по коллективно составленному плану. Решение орфографических задач в процессе работы над текстом. Повторение способов проверки орфограмм.

Части речи (382 часа, из них 184 ч – аудиторные занятия, 198 ч – самостоятельная работа)

Слово как название предмета, его признака или действия. Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол. Их значение и вопросы как средство для выявления этих частей речи. Дифференциация частей речи в предложении.

Выделение знакомых частей речи из текстов книг по различным учебным предметам с доказательством (с опорой на таблицу или без нее).

Образование различных частей речи с помощью суффиксов (*лапа—лапочка, пожар—пожарник, сила—сильный, бурить—бурильщик*).

Имя существительное. Значение в речи. Разделение существительных на слова различных смысловых категорий: люди, их профессии, животные, растения, явления природы, состояние и т. д.

Существительные, близкие (предмет один, а слов много) и противоположные по значению. Использование их в контексте. Наблюдение за многозначными словами. Составление с ними словосочетаний. Упражнения в подборе синонимов и антонимов. Образование сравнительных оборотов с союзом **как** (один предмет похож на другой: *глаза, как бусинки*).

Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Кавычки в именах собственных (названия книг, газет, журналов).

Большая буква в именах собственных. Адрес на конверте. Поздравительная открытка. Правильное написание названий праздников.

Изменение имен существительных по числам. Составление словосочетаний существительных во множественном числе с другими словами (*много тетрадей, килограмм конфет, пара чулок, носков*).

Правописание существительных единственного и множественного числа с шипящей на конце.

Род имен существительных. Мягкий знак после шипящих на конце слов у существительных женского рода. Изменение существительных по падежам (склонение). Склонение существительных в единственном числе с ударным окончанием. Склонение существительных во множественном числе. Существительные с шипящей на конце. Их правописание. Правописание существительных в родительном падеже с шипящей на конце. Дифференциация правописания существительных с шипящей на конце в единственном и во множественном числе (*тишь, врач, туч*).

Три типа склонения имен существительных. Упражнения в выделении безударных падежных окончаний существительных. Наблюдение за единообразным написанием ударных и безударных падежных окончаний.

Несклоняемые имена существительные. Определение их рода. Согласование прилагательного и глагола прошедшего времени с несклоняемыми существительными. Тематический подбор несклоняемых имен существительных

Правописание безударных падежных окончаний существительных 1, 2, 3-го склонения в единственном числе. Проверка безударных окончаний каждого типа склонения способом подстановки существительного того же склонения и падежа с ударным окончанием (*на родине—на земле, на дереве—на окне* и т. д.). Правильное употребление имен собственных в косвенных падежах (*Василию, Марии*).

Выделение из предложений различных словосочетаний с именем существительным, постановка вопросов от главного слова к зависимому и определение падежа.

Постановка существительных, стоящих в косвенных падежах, в начальную форму.

Предлоги и падежи. Предлог и падежное окончание для связи слов в предложении.

Практические упражнения в отборе примеров и фактов для развития основной мысли (из ряда предложенных). Упражнения в составлении различных словосочетаний с опорой на картинку, на заданную тему, произвольно. Постановка вопросов от главного слова к зависимому.

Составление коротких рассказов с использованием разных средств связи: текстовых синонимов, местоимений, наречий (без терминов), существительных в различных падежах — по картинке, по предложенной ситуации и по опорным словам-существительным.

Выделение опорных слов из короткого текста и восстановление повествования с ориентацией на опорные слова. Использование средств связи (местоимения, текстовые синонимы, наречия, разные падежные формы имен существительных).

Анализ готового текста, описывающего место (помещение, природа), где происходит действие. Выделение слов, называющих предметы (что?) и места их нахождения (где?). Построение текста по аналогии.

Составление рассказа по опорным словам.

Написание деловых бумаг (доверенности, заявления), заполнение почтового перевода.

Имя прилагательное. Значение в речи (оценить предмет, определить его качественные стороны). Признаки, обозначаемые прилагательными: цвет, размер, форма, вкус, материал, из которого сделан предмет, его оценочная характеристика. Дифференциация существительных и прилагательных.

Прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Использование имен прилагательных для выражения сравнения (*ласковый, как котенок*), художественных определений (*синее море*), переносного значения (*грозные тучи*). Составление словосочетаний с прилагательными, употребленными в переносном значении. Сопоставление прямого и переносного значения прилагательных. Использование образных средств языка (определение, сравнение).

Род прилагательных. Его зависимость от рода имен существительных. Наблюдение за родовыми окончаниями. Род имен прилагательных и его зависимость от рода существительных. Согласование прилагательных с существительными в роде.

Родовые окончания прилагательных: ударные и безударные. Правописание прилагательных среднего рода с основой на шипящий (*свежее, хорошее*). Правописание родовых окончаний прилагательных. Дифференциация окончаний единственного и множественного числа: **-ее, -ие**.

Число имен прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в числе.

Подбор к существительным нескольких прилагательных по смыслу. Их согласование с существительным.

Распространение предложений именами прилагательными.

Распространение текста именами прилагательными. Их правильное согласование с существительными в роде и числе.

Понятие о склонении прилагательных.

Наблюдение за окончанием вопроса и окончанием прилагательного.

Описание предмета: выделение признаков, характеризующих предмет или его части, выбор нужного прилагательного, использование образных средств языка (слова в переносном значении, сравнения). Упражнения в самостоятельном подборе прилагательных для описания картины или рассказа по ней. Составление текста.

Местоимение. Значение личных местоимений в речи.

Упражнения в правильном соотнесении местоимений с существительными.

Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа.

Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа.

Раздельное написание предлогов с местоимениями.

Упражнения в правильном использовании местоимений как средства связи предложений в тексте. Устранение речевых недочетов при употреблении местоимений в тексте.

Описание места с опорой на схему: вступление (место нахождения автора), главная часть (где? что?), заключение (впечатление).

Упражнения в правильном употреблении местоимений в тексте.

Составление текстов-рассуждений о просмотренной телепередаче, о прочитанной книге, о событиях в классе.

Глагол. Значение в речи.

Семантические группы глаголов (глаголы движения, речи, мысли, труда, чувства). Употребление глаголов в переносном значении. Включение их в текст. (*Зима пришла, раскинулась по полям и лесам. Снег горит на солнце. Деревья надели белые пушистые шапки.*)

Употребление однокоренных глаголов с различными приставками (*сказать, пересказать, высказать; спросить, допросить, переспросить* и т. п.).

Изменение глаголов по временам. Времена глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Их различие по вопросам и значению. Употребление в речи глаголов различных временных категорий. Правильное использование временных форм глагола

Число глаголов. Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде и числе.

Составление словосочетаний глаголов в различных временных формах с именами существительными, отвечающими на вопросы косвенных падежей

Выделение из текста глаголов и коллективное восстановление текста по опорным словам.

Сравнительные обороты с союзами *как, будто*.

Начальная форма глагола (неопределенная форма) на *-ть, -ться, -ти, -чь, -чься* (что делать? что сделать?).

Изменение глагола по временам и числам. Лицо глагола в настоящем и будущем времени.

Род глагола в прошедшем времени.

Дифференциация глаголов 3-го лица единственного числа и неопределенной формы (*-тся, -ться*).

Изменение глаголов с ударным окончанием по лицам и числам (спряжение).

Правописание частицы *не* с глаголами. Значение отрицания.

Понятие о I и II спряжении. Упражнения в спряжении глаголов с ударным окончанием.

Наблюдение за безударными окончаниями глаголов I и II спряжения. Запоминание написаний наиболее употребительных глаголов I и II спряжения. Использование таблицы, школьного орфографического словаря.

Правописание глаголов 2-го лица единственного числа.

Изложение небольшого отрывка из литературного текста. Правильное использование временных форм глагола.

Наклонение глагола. Повелительная форма глагола в просьбах, приказаниях, инструкциях.

Упражнения в выборе глагольной лексики для художественного описания предмета, места, пейзажа. Составление текстов.

Дополнение текста фактами, подтверждающими основную мысль, с опорой на картинку или вопросы. Составление рассказа по картинке с бытовым сюжетом.

Наречие. Роль в речи (признаки действия, отвечающие на вопросы как? где? куда? откуда? когда?).

Образование наречий от прилагательных (*веселый — весело*).

Составление словосочетаний наречий с глаголами движения, речи, состояния, труда и т. д. Включение их в текст по определенной теме.

Употребление наречий для связи предложений в тексте (*однажды, вдруг, внезапно, как-то раз, утром, днем, вечером, сначала, потом, затем, наконец, там, тут, здесь, везде, вокруг, впереди, вдали, рядом*).

Наречия, характеризующие глаголы речи в диалоге (*весело сказал, удивленно спросил, испуганно прошептал* и т. д.). Правильное интонирование диалогов с ориентировкой на глагол и наречие.

Правописание наречий на *-аи-о* с проверкой их именем существительным (*с окна, на окно, слева, направо*).

Использование наречий в текстах-рассуждениях (отзывы на книгу, на просмотренную телепередачу).

Имя числительное. Понятие об имени числительном. Случаи употребления в устной и письменной речи.

Упражнения в правописании числительных от 5 до 20, 30; от 50 до 80; от 100 до 900.

Упражнения в правописании составных числительных (двести восемьдесят пять).

Количественные и порядковые числительные.

Употребление числительных в деловых бумагах. Написание заявления, расписки, доверенности с использованием имен числительных.

Оформление доверенности, расписки, объявления, денежного перевода.

• Предложение. Текст

(109 часов, из них: 51 ч – аудиторные занятия, 58 ч. – самостоятельная работа)

Предложение как единица речи. Его смысловая и интонационная законченность. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения.

Отличие предложения от текста (с помощью предложения можно выразить мысль, с помощью текста — развить ее в двух и более предложениях). Деление текста на предложения. Границы предложений. Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте (нахождение местоимений и текстовых синонимов — без называния терминов).

Распространение предложений с использованием схем, указывающих на изменение порядка слов в предложении. Выделение главных и второстепенных членов предложения. Наблюдение за средствами связи предложений в тексте: местоимения, наречия, текстовые синонимы (без называния терминов).

Части текста: вступление, главная часть, заключение. Красная строка. Составление плана рассказа с последующим его изложением по плану. Использование в тексте однородных членов предложения.

Чтение диалогов, содержащих различные по интонации предложения. Определение задач диалога. Составление диалогов по аналогии.

Простое предложение с однородными членами с бессоюзной и союзной связью. Союзы **и, а, но**. Знаки препинания.

Главные и второстепенные члены предложения в качестве однородных членов. Интонация перечисления и сопоставления. Паузы между однородными членами. Логическое ударение на сопоставляемых понятиях.

Использование различных грамматических категорий (существительное, прилагательное, глагол) в качестве однородных членов.

Выделение в отрывке литературного произведения смысловых частей, средств связи предложений, образных выражений. Изложение текста.

Простое и сложное предложения. Их использование в текстах с элементами рассуждения («*Какие качества ты ценишь в людях и почему*», «*Как ты хочешь достичь успеха в жизни*», «*Что ты собираешься делать после окончания школы*»).

Простое и сложное предложения в деловых бумагах (заявление, расписка, доверенность).

Решение орфографических задач в процессе работы над текстом.

Исправления в тексте (правильность построения простых и сложных предложений), устранение других недочетов.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сравнение планов ко всем типам текстов.

Составление любого типа текста с использованием простых и сложных предложений с опорой на план, картину, схему, наблюдения. Включение образных слов и выражений.

Нераспространенное и распространенное предложения. Главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды). Распространение предложения. Использование структурных схем с изменением порядка слов в предложении.

Выделение из предложения словосочетаний. Постановка вопросов от главного слова к зависимому. Составление предложений с данными словосочетаниями.

Наблюдение над интонацией предложения. Точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения.

Выделение вопросительных слов в предложении. Составление вопросительных предложений с данными вопросительными словами и без них. Правильное интонирование. Упражнения в составлении восклицательных предложений. Интонация в восклицательном предложении.

Составление диалогов (с опорой на картинку, текст, ситуацию). Определение речевых задач диалога: хотим узнать (спрашиваем), хотим сообщить (отвечаем, рассказываем).

Логическое ударение в предложении (усиление голоса на отдельном слове или словосочетании). Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перемены места логического ударения. Паузы в связи со знаками препинания.

Практическое знакомство с однородными членами предложения. Интонация перечисления.

Структура текста. Части текста, красная строка. Расположение частей текста в соответствии с данным планом, деление текста на части по данному плану, связь частей и предложений в тексте с помощью слов *однажды, вдруг, как-то раз*. Работа с деформированным текстом.

Различение предложений в зависимости от цели высказывания: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Правильное их интонирование. Логическое ударение в предложениях.

Простое предложение с однородными членами. Перечисление без союзов и с одиночным союзом **и**. Интонация перечисления.

Однородные члены предложения с союзами **а, но**. Интонация сопоставления.

Выбор лексического материала для построения различных предложений в зависимости от речевой ситуации (*говорить о деле, живо о чем-то рассказывать, что-то доказывать*). Составление диалогов с речевыми задачами: хочу сообщить, хочу рассказать, хочу убедить.

Практическое знакомство с обращением. Интонационные особенности. Культура речи при обращении. Место обращения в предложении. Знаки препинания. Использование обращения в деловых бумагах.

Составление коротких повествовательных текстов с последовательным, развертыванием событий или действий во времени. Использование соответствующих средств связи предложений в тексте: *однажды, утром, вечером* или *сначала, потом, затем, наконец*.

Исправление в тексте нарушений в логике и последовательности высказывания (с помощью учителя). Нахождение в тексте речевых недочетов, вызванных неточным или неправильным употреблением слов, неоправданным повтором, нарушением границ предложений, неверным употреблением слов, связывающих одно предложение с другим.

Сложное предложение с союзами **и, а, но** без союзов. Сравнение его с простым предложением. Смысловая и интонационная законченность сложного предложения.

Наблюдение за простым предложением с однородными членами с союзами **и, а, но** и сложным предложением с теми же союзами. Их сравнение. Использование схем. Знаки препинания.

Выделение простых и сложных предложений из литературного текста. Составление предложений различных конструкций по картинкам, по ситуации, по теме. Нахождение простых и сложных предложений в текстах учебников по литературе, географии и др.

Использование простых и сложных предложений в структуре текста.

Работа с диалогом, решение в нем различных речевых задач: сообщение новой информации или желание узнать ее, выражение согласия или несогласия с мнением говорящего. Введение выражений: *Я так не думаю. Я не могу согласиться. Мне трудно тебя убедить* и т. д.

Рассказ и описание как типы текстов. Наблюдение за текстами, рассказывающими о предмете или описывающими его. Их структура. Сравнение планов.

Использование простых и сложных предложений.

Исправление в тексте нарушений логики и последовательности изложения темы, речевых недочетов, связанных с неправильным употреблением местоимений, текстовых синонимов, временных форм глагола, повторов глагольной лексики (*был, был... стоит, стоит...*), неточного

использования изобразительных средств. Использование простых и сложных предложений в различных типах текстов: повествовании, описании, рассуждении. Определение типов текстов по началу, его развертывание. Составление текстов на основе данного заглавия.

Сложное предложение с союзами **что, чтобы, потому что, когда** и союзным словом **который**.

Упражнения в составлении сложных предложений для рассуждения о чем-то (с опорой на схему), например: отнесение слова к определенной части речи с доказательством; объяснение времени, цели, причины поступка и т. д.

Составление простых и сложных предложений для последующего составления рассказа, описания, рассуждения.

Составление простых и сложных предложений для оформления деловых бумаг (заявление).

Составление диалогов с опорой на ситуацию, тему, картину, прочитанное произведение, практическую деятельность. Выделение вопросительных, восклицательных и повествовательных предложений. Правильное их интонирование в диалоге. Работа с неполными диалогами.

Полное и краткое изложение темы. Составление телеграммы.

Исправление текстов, составленных учащимися в течение года (нарушение логики изложения, искажение фактов, последовательность их изложения; неточный подбор слов, нарушение границ предложений, неправильная структура предложений, грамматические и орфографические ошибки).

Связная речь

(программой не предусмотрены отдельные уроки развития речи, ввиду сокращенного количества часов на изучение дисциплины; содержание данного раздела программы реализуется постепенно на каждом уроке письма и развития речи)

Составление рассказа по серии сюжетных картинок с обсуждением темы, средств связи предложений и частей текста. Озаглавливание текста в связи с выделенной темой. Запись текста на доске и в тетрадях.

Свободный диктант. Озаглавливание текста с отражением его темы. Выделение опорных слов из каждой части. Наблюдение за изобразительными средствами языка.

Изложение зрительно воспринимаемого текста по данному плану и опорным словам. Обсуждение темы и основной мысли. Отражение в заголовке идеи текста. Наблюдение за средствами связи и образными словами, использование их в качестве опорных слов.

Составление рассказа по опорным словам с обсуждением темы, структуры текста и средств связи. Использование образных слов и выражений.

Составление рассказа по сюжетной картинке и данному плану с обсуждением темы, структуры текста, отбором словаря, построением предложений, использованием средств связи между ними. Озаглавливание рассказа.

Свободный диктант. Озаглавливание текста. Выделение опорных слов и средств связи из каждой части. Самостоятельная запись каждой части. Использование изобразительных средств языка.

Изложение текста, воспринятого на слух, по плану, опорным словам и выделенным из текста средствам связи предложений. Самостоятельная запись основной части.

Составление текста письма к родственникам (друзьям). Анализ структуры письма. Отбор содержания и речевых средств для основной части письма.

Изложение зрительно воспринимаемого текста по данному плану и опорным словам с предварительным обсуждением темы, основной мысли, средств связи предложений, подбором заголовка.

Изложение повествовательного текста, воспринятого на слух, по данному плану и опорным словам с предварительным обсуждением темы, основной мысли, средств связи, образных слов, подбором заглавия. Самостоятельная запись основной части текста.

Выделение опорных слов из текста с предварительным его анализом (тема, образные слова, средства связи предложений). Озаглавливание текста (тема или основная мысль). Восстановление текста по опорным словам.

Описание предмета с опорой на картинку или на сам предмет по данному плану. Использование изобразительных средств языка.

Самостоятельное составление текста — описание предмета с предварительным разбором темы, языковых средств и средств связи.

Изложение повествовательного текста по данному плану и опорным словам с предварительным анализом текста (тема, основная мысль, средства связи, изобразительные средства языка). Самостоятельное его воспроизведение.

Составление текста письма к друзьям, знакомство с элементами описания с предварительным обсуждением темы, структуры текста письма, средств связи.

Самостоятельное изложение повествовательного текста с предварительным анализом, составлением плана и отбором опорных слов.

Изложение с элементами описания предмета с предварительным анализом текста и составлением плана.

Сочинение на материале уроков чтения с предварительным анализом и подготовкой речевого материала.

Изложение описательного текста (описание природы) с предварительным анализом и опорой на план-схему.

Сочинение по картине бытового жанра с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему, с отбором речевого материала.

Сочинение по картине (описание пейзажа) с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему.

Письмо с элементами описания (предмета, места, картины, пейзажа) по данному плану.

Свободный диктант по тексту повествовательного характера с предварительным анализом.

Сочинение с опорой на картинку (описание места) и план-схему: вступление; главная часть (где? что?); заключение.

Изложение текста с элементами рассуждения с предварительным анализом.

Продолжение рассказа по данному началу с предварительным отбором лексического материала.

Сочинение на материале уроков чтения с предварительным анализом и подготовкой речевого материала.

Составление текста на основе заглавия-темы и плана или заголовка-идеи и плана.

Сочинение с элементами рассуждения («Мое любимое занятие», «Какая современная музыка мне нравится и почему», «Самая интересная компьютерная игра», «Почему надо беречь природу» и др.).

Изложение текста (художественное описание) с предварительной отработкой всех его компонентов. Использование образных средств языка.

Составление автобиографии по данному плану.

Изложение статьи учебника.

Сочинение повествовательного характера с опорой на серию сюжетных картинок (комиксов) с предварительной отработкой сюжета словаря.

Описание характера героя на материале уроков чтения с предварительной отработкой этого материала.

Сочинение-повествование по картине известного художника. Предварительная отработка плана и словаря к каждому пункту плана.

Сочинение по картине с изображением пейзажа. Составление плана описания, подбор образных средств языка.

Сочинение с элементами рассуждения на материале уроков труда. Предварительная отработка плана и словаря. Сочинение творческого характера

На повторение изученного отводится 80 часов, из них 34 часа – аудиторные занятия, 46 ч – самостоятельная работа

Резервное время составляет 7 часов (направлено на проведение уроков итогового контроля)

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УМЕНИЯМ ВЫПУСКНИКОВ

1-й уровень

- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами
- делить текст на предложения
- писать изложения и сочинения по плану
- составлять план к текстам описательно-повествовательного характера с четко выраженными структурными частями;
выделять тему текста; участвовать в обсуждении темы текста, в выделении основной мысли;
- коллективно составлять текст и записывать его под руководством учителя;
- самостоятельно воспроизводить текст, воспринятый частями
- составлять простые и сложные предложения с опорой на картинку, схему, предложенную ситуацию, на собственный трудовой опыт
- подбирать однокоренные слова, разбирать слова по составу;
- различать части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол, местоимение, наречие), уметь доказывать принадлежность слова к той или иной части речи (в том числе используя для доказательства сложноподчиненные предложения);
- образовывать одну часть речи от другой
- видеть орфограммы и находить решение орфографической задачи;
- находить в тексте речевые недочеты, исправлять их.
- оформлять все виды деловых бумаг
- пользоваться школьным орфографическим словарем.

2-й уровень

- списывать текст целыми словами
- писать под диктовку текст с предварительным разбором изученных орфограмм;
- участвовать в обсуждении темы и идеи текста;
- принимать участие в составлении плана и отборе речевого материала для создания текста
- исправлять текст
- подбирать однокоренные слова с помощью учителя;
- проверять безударные гласные, сомнительные согласные на основе изменения формы слова (с помощью учителя);
- учиться пользоваться школьным орфографическим словарем под руководством учителя.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: В 2 сборниках/Под ред. В.В.Воронковой. - М.: Владос, 2010.

- Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская «Русский язык» Учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. М., Просвещение, 2013
- Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская «Русский язык» Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. М., Просвещение, 2013
- Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская «Русский язык» Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. М., Просвещение, 2013
- Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская «Русский язык» Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. М., Просвещение, 2013
- Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская «Русский язык» Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. М., Просвещение, 2013

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО КЛАССАМ

5 КЛАСС

Звуки и буквы. Текст.

(10 часов, из них 4ч – аудиторная работа, 6 ч. – самостоятельная работа)

Звуки речи: гласные и согласные. Характеристика гласных (слоγοобразующая роль, ударные и безударные) и согласных (мягкие — твердые, звонкие — глухие). Буквенная азбука — алфавит. Знакомство с орфографическим словарем.

Мягкие и твердые согласные. Их дифференциация. Обозначение мягкости согласных на письме буквами *ь, е, ё, ю, я*.

Разделительный *ь*. Дифференциация слитного и раздельного произношения согласных и гласных в слогах (*ля — лья*). Употребление *ь* как показателя раздельного произношения согласного и гласного.

Согласные звонкие и глухие. Их дифференциация. Установление несоответствия звука и буквы. Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.

Ударные и безударные гласные. Соответствие звука и буквы под ударением и несоответствие в безударной позиции. Введение термина *орфограмма*. Проверка написания безударной гласной. Непроверяемые безударные гласные.

Различение текста и не текста. Определение темы текста. Заголовок. Выделение основной мысли.

Слово. Текст.

(100 часов, из них: 40 ч. – аудиторная работа, 60 ч – самостоятельная работа)

Состав слова.

(30 часов, из них 12 ч – аудиторная работа, 18 ч – самостоятельная работа)

Корень и однокоренные слова.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов путем изменения формы слова или подбора однокоренных слов. Непроверяемые безударные гласные.

Непроизносимые согласные в корне. Составление словаря слов с непроизносимыми согласными, размещение их по алфавиту. Двойные согласные в корне. Составление словаря с двойными согласными в корне. Наблюдение за единообразным написанием орфограмм в ряду однокоренных слов.

Окончание. Связь слов в предложении с помощью окончания.

Приставка. Наблюдение за изменением значения слова в зависимости от приставки. Составление словосочетаний, противоположных по значению (*пришел на стадион — ушел со стадиона*). Приставка и предлог. Их различение.

Разделительный *ь* в словах с приставками.

Суффикс. Изменение значения слова в зависимости от суффикса. Суффиксы с уменьшительно-ласкательным значением (*-оньк-* — *-еньк-*, *-ушк-* — *-юшк-*, *-ик-* и др.)

Тема и основная мысль. Отражение темы или основной мысли в заголовке текста: о ком или о чем говорится в тексте (тема); что главное говорится о предмете темы (основная мысль). Выбор заголовка, отражающего тему или основную мысль («*Ежик*», «*Ежик-спаситель*»).

Части речи.

(70 часов, из них 28 ч – аудиторная работа, 42 ч – самостоятельная работа)

Слово как название предмета, его признака или действия. Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол. Их значение и вопросы как средство для выявления этих частей речи.

Имя существительное. Значение в речи. Разделение существительных на слова различных смысловых категорий: люди, их профессии, животные, растения, явления природы, состояние и т. д.

Существительные, близкие (предмет один, а слов много) и противоположные по значению. Упражнения в подборе синонимов и антонимов. Образование сравнительных оборотов с союзом *как* (один предмет похож на другой: *глаза, как бусинки*).

Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные.

Большая буква в именах собственных. Адрес на конверте. Поздравительная открытка.

Правильное написание названий праздников.

Изменение имен существительных по числам.

Род имен существительных. Мягкий знак после шипящих на конце слов у существительных женского рода.

Изменение существительных по падежам (склонение). Склонение существительных в единственном числе с ударным окончанием.

Выделение из предложений различных словосочетаний с именем существительным, постановка вопросов от главного слова к зависимому и определение падежа.

Постановка существительных, стоящих в косвенных падежах, в начальную форму.

Предлоги и падежи. Предлог и падежное окончание для связи слов в предложении.

Упражнения в правильном выборе падежной формы существительного после предлога.

Выделение опорных слов (существительных) в тексте и коллективное восстановление текста по плану и опорным словам.

Практические упражнения в отборе примеров и фактов для развития основной мысли (из ряда предложенных).

Предложение. Текст.

(35 часов, из них: 14 ч – аудиторная работа, 21 ч – самостоятельная работа)

Предложение как единица речи. Его смысловая и интонационная законченность. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения.

Отличие предложения от текста (с помощью предложения можно выразить мысль, с помощью текста — развить ее в двух и более предложениях). Деление текста на предложения. Границы предложений. Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте (нахождение местоимений и текстовых синонимов — без называния терминов).

Нераспространенное и распространенное предложения. Главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды). Распространение предложения. Использование структурных схем с изменением порядка слов в предложении.

Выделение из предложения словосочетаний. Постановка вопросов от главного слова к зависимому. Составление предложений с данными словосочетаниями.

Наблюдение над интонацией предложения. Точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения.

Выделение вопросительных слов в предложении. Составление вопросительных предложений с данными вопросительными словами и без них. Правильное интонирование.

Упражнения в составлении восклицательных предложений. Интонация в восклицательном предложении.

Составление диалогов (с опорой на картинку, текст, ситуацию). Определение речевых задач диалога: хотим узнать (спрашиваем), хотим сообщить (отвечаем, рассказываем).

Логическое ударение в предложении (усиление голоса на отдельном слове или словосочетании). Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перемены места логического ударения. Паузы в связи со знаками препинания.

Практическое знакомство с однородными членами предложения. Интонация перечисления.

Структура текста. Части текста, красная строка. Расположение частей текста в соответствии с данным планом, деление текста на части по данному плану, связь частей и предложений в тексте с помощью слов *однажды, вдруг, как-то раз*. Работа с деформированным текстом.

ПОВТОРЕНИЕ (23 часа, из них 8 ч – аудиторная работа, 15 ч – самостоятельная работа)

Связная речь

Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок с обсуждением темы, средств связи предложений и частей текста. Озаглавливание текста в связи с выделенной темой. Запись текста на доске и в тетрадях.

Свободный диктант. Озаглавливание текста с отражением его темы. Выделение опорных слов из каждой части. Наблюдение за изобразительными средствами языка. Коллективная запись каждой части с опорой на выделенные слова.

Коллективное изложение зрительно воспринимаемого текста по данному плану и опорным словам. Обсуждение темы и основной мысли. Отражение в заголовке идеи текста. Наблюдение за средствами связи и образными словами, использование их в качестве опорных слов. Запись текста на доске и в тетрадях.

Коллективное составление рассказа по опорным словам с обсуждением темы, структуры текста и средств связи. Использование образных слов и выражений. Запись текста на доске и в тетрадях.

Составление рассказа по сюжетной картинке и данному плану с обсуждением темы, структуры текста, отбором словаря, построением предложений, использованием средств связи между ними. Озаглавливание рассказа. Коллективная запись начала рассказа с последующим самостоятельным воспроизведением частей текста (наиболее простых).

Коллективное изложение текста, воспринятого на слух. Запись текста на доске и в тетрадях.

Свободный диктант. Озаглавливание текста. Выделение опорных слов и средств связи из каждой части. Самостоятельная запись каждой части. Использование изобразительных средств языка.

Изложение текста, воспринятого на слух, по плану, опорным словам и выделенным из текста средствам связи предложений. Самостоятельная запись основной части.

Составление текста письма к родственникам (друзьям). Анализ структуры письма. Отбор содержания и речевых средств для основной части письма. Коллективная запись на доске и в тетрадях.

СЛОВАРЬ: адрес, бензин, беседа, библиотека, благодарю, болото, ботинки, верблюд, веревка, верстак, география, герой, горизонт, грамота, граница, долото, до свидания, естествознание, железо, забота, запад, защита, здравствуй, знамя, инструмент, канал, каникулы, картон, коллекция, колонна, компас, конверт, космос, матрос, металл, область, овраг, орден, остров, отряд, охота, охрана, пассажир, победа, природа, равнина, ракета, расстояние, салат, салют, свобода, север, стамеска, станок, столица, творог, физкультура (57 слов)

Резерв времени составляет 2 часа (на уроки административного контроля)

6 КЛАСС

Звуки и буквы. Текст.

(8 часов, из них 4 ч – аудиторная работа, 4 ч. – самостоятельная работа)

Повторение. Звуки гласные и согласные. Их дифференциация по наличию и отсутствию преграды.

Ударные и безударные гласные. Написание ударных гласных в соответствии с произношением (произносим — слышим — пишем). Несоответствие звука и буквы в безударном положении (произносим — сомневаемся — решаем орфографическую задачу). Проверка безударной гласной изменением формы слова и подбором родственных слов.

Звонкие и глухие согласные. Написания, соответствующие и не соответствующие их произношению. Правописание сомнительных согласных (произносим — сомневаемся — решаем орфографическую задачу). Проверка сомнительной согласной изменением формы слова и

подбором родственных слов.

Непроизносимые согласные. Выделение проверочного слова в однокоренных словах.

Составление словаря с двойными согласными в корне. Размещение слов по алфавиту. Выбор слов по определенной теме, составление рассказа по опорным словам.

Последовательное изложение темы текста. Заголовок, отражающий тему или основную мысль. Дополнение текста несколькими предложениями (2—3), развивающими основную мысль. Нахождение в тексте слов с изученными орфограммами.

Слово. Текст.

(100 часов, из них 50 ч – аудиторная работа, 50 ч – самостоятельная работа)

Состав слова

(28 часов, из них 14 ч – аудиторная работа, 14 ч – самостоятельная работа)

Корень и однокоренные слова. Окончание, приставка, суффикс. Изменение лексического значения слова в зависимости от приставки и суффикса. Слова с суффиксами оценки (*-оньк-* — *-еньк-*, *-ик*, *-ок*, *-к-*, *-ушк-* — *-юшк-*, *-ищ-* и др.). Их употребление в речи.

Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корне. Дифференциация способов проверки.

Непроизносимые согласные.

Слова с двойными согласными в корне и на стыке корня и суффикса (*осенний*, *длинный*). Составление словаря наиболее употребительных слов.

Приставка и предлог.

Правописание приставок с *а* и *о*, приставка *пере-*.

Единообразное написание приставок на согласные вне зависимости от произношения (*с-*, *в-*, *под-*, *над-*, *от-*).

Разделительный твердый знак (**ъ**) в словах с приставками.

Тема и основная мысль текста: определение в данных парах заголовков темы или основной мысли («*Лесные малыши*», «*Будь другом леса*»). Составление короткого текста в зависимости от заданного заглавия (отражение темы или идеи).

Части речи

(72 часа, из них 36 – аудиторная работа, 36 ч – самостоятельная работа)

Имя существительное, имя прилагательное, глагол. Их дифференциация в предложении.

Имя существительное. Значение в речи.

Наблюдение за многозначными словами. Составление с ними словосочетаний.

Основные грамматические признаки существительного: род, число, падеж.

Существительные собственные и нарицательные. Кавычки в именах собственных (названия книг, газет, журналов).

Существительные с шипящей на конце. Их правописание.

Три типа склонения имен существительных. Упражнения в выделении безударных падежных окончаний существительных. Наблюдение за единообразным написанием ударных и безударных падежных окончаний.

Правописание безударных падежных окончаний существительных 1, 2, 3-го склонения в единственном числе. Проверка безударных окончаний каждого типа склонения способом подстановки существительного того же склонения и падежа с ударным окончанием (*на родине* — *на земле*, *на дереве* — *на окне* и т. д.).

Упражнения в составлении различных словосочетаний с опорой на картинку, на заданную тему, произвольно. Постановка вопросов от главного слова к зависимому.

Составление коротких рассказов с использованием разных средств связи: текстовых синонимов, местоимений, наречий (без терминов), существительных в различных падежах — по картинке, по предложенной ситуации и по опорным словам-существительным.

Имя прилагательное. Значение в речи.

Дифференциация существительных и прилагательных, обозначающих цвет (*красный* — *краснота*), форму (*круглый* — *круг*), настроение (*радостный* — *радость*) и т. д.

Составление словосочетаний с прилагательными, употребленными в переносном значении.

Сопоставление прямого и переносного значения прилагательных. Упражнения в составлении предложений с подобранными словосочетаниями.

Род имен прилагательных, его зависимость от рода существительных. Согласование прилагательных с существительными в роде.

Родовые окончания прилагательных: ударные и безударные. Правописание прилагательных среднего рода с основой на шипящий (*свежее, хорошее*).

Число имен прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в числе.

Распространение текста именами прилагательными. Их правильное согласование с существительными в роде и числе.

Понятие о склонении прилагательных.

Упражнения в постановке вопросов от существительного к прилагательному в косвенных падежах. Наблюдение за окончанием вопроса и окончанием прилагательного.

Описание предмета: выделение признаков, характеризующих предмет или его части, выбор нужного прилагательного, использование образных средств языка (слова в переносном значении, сравнения).

Предложение. Текст.

(22 часа, из них 11 ч – аудиторная работа, 11 ч – самостоятельная работа)

Различение предложений в зависимости от цели высказывания: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Правильное их интонирование. Логическое ударение в предложениях.

Простое предложение с однородными членами. Перечисление без союзов и с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления.

Однородные члены предложения с союзами *а, но*. Интонация сопоставления.

Выбор лексического материала для построения различных предложений в зависимости от речевой ситуации (*говорить о деле, живо о чем-то рассказывать, что-то доказывать*). Составление диалогов с речевыми задачами: хочу сообщить, хочу рассказать, хочу убедить.

Практическое знакомство с обращением. Интонационные особенности. Культура речи при обращении. Место обращения в предложении. Знаки препинания.

Составление коротких повествовательных текстов с последовательным, развертыванием событий или действий во времени. Использование соответствующих средств связи предложений в тексте: *однажды, утром, вечером* или *сначала, потом, затем, наконец*.

Деление текста на предложения. Распространение предложений с использованием схем, указывающих на изменение порядка слов в предложении. Выделение главных и второстепенных членов предложения. Наблюдение за средствами связи предложений в тексте: местоимения, наречия, текстовые синонимы (без называния терминов).

Части текста: вступление, главная часть, заключение. Красная строка. Составление плана рассказа с последующим его изложением по плану. Использование в тексте однородных членов предложения.

Чтение диалогов, содержащих различные по интонации предложения. Определение задач диалога. Составление диалогов по аналогии.

Повторение (5 часов, из них 2 ч – аудиторная работа, 3 ч – самостоятельная работа)

Связная речь

Свободный диктант с предварительным разбором: составление плана, выделение опорных слов, средств связи предложений. Самостоятельная запись каждой части.

Изложение зрительно воспринимаемого текста по данному плану и опорным словам с предварительным обсуждением темы, основной мысли, средств связи предложений, подбором заголовка. Коллективная запись вступления и заключения текста, самостоятельная запись основной части.

Изложение повествовательного текста, воспринятого на слух, по данному плану и опорным словам с предварительным обсуждением темы, основной мысли, средств связи, образных слов, подбором заглавия. Самостоятельная запись основной части текста.

Выделение опорных слов из текста с предварительным его анализом (тема, образные слова, средства связи предложений). Озаглавливание текста (тема или основная мысль). Восстановление текста по опорным словам.

Коллективное описание предмета с опорой на картинку или на сам предмет по данному плану. Использование изобразительных средств языка.

Самостоятельное составление текста — описание предмета с предварительным разбором темы, языковых средств и средств связи.

Изложение повествовательного текста по данному плану и опорным словам с предварительным анализом текста (тема, основная мысль, средства связи, изобразительные средства языка). Самостоятельное его воспроизведение.

Коллективный рассказ на основе художественной картины бытового жанра с предварительным обсуждением темы, основной мысли, средств связи, изобразительных средств языка.

Составление текста письма к друзьям, знакомым с элементами описания с предварительным обсуждением темы, структуры текста письма, средств связи.

СЛОВАРЬ: антенна, апельсин, балкон, блокнот, богатство, везде, вдруг, внезапно, вокруг, впереди, выточка, география, гербарий, гореть, горизонт, директор, договор, естествознание, женщина, интересный, календарь, кефир, командир, комбайн, компас, конфета, материал, металл, мужчина, океан, остров, перрон, печенье, пожалуйста, портрет, прекрасный, равнина, растение, сейчас, семена, середина, сметана, смородина, солдат, соседи, словно, телеграмма, теперь, фанера, хозяин, шоколад, шоссе, экспресс (53 слова).

Резервное время составляет 1 час (на проведение урока итогового контроля)

7 КЛАСС

(136 часов, из них 68 ч – аудиторные занятия, 68 ч – самостоятельная работа)

Слово. Текст (88 часов, из них 44ч – аудиторная работа, 44 ч – самостоятельная работа)

Состав слова

(24 часа, из них 12 ч – аудиторная работа, 12 ч – самостоятельная работа)

Повторение.

Образование разных частей речи с помощью приставок и суффиксов. Их дифференциация. Определение значений слов. Выделение приставки, корня, суффикса и окончания.

Эмоционально-оценочные слова. Их значение в тексте. Описание предметов, обозначенных словами с различной эмоциональной оценкой (*волчонок — волчище, Маша — Машенька*).

Подбор однокоренных слов. Определение значений слов. Общее и различное в значении родственных слов. Единообразное написание гласных и согласных в корнях однокоренных слов.

Способы проверки орфограмм в корне слова и в окончаниях существительных. Зависимость способа проверки от места орфограммы в слове.

Слова с непроверяемыми безударными гласными, непроизносимыми и двойными согласными в корне.

Правописание приставок на *а* и *о*, приставка *пере-*. Разделительный твердый знак (**ъ**) после приставок. Составление групп слов с разделительным твердым знаком (**ъ**).

Сложные слова с соединительными гласными *о*, *е*. Подбор сложных слов по единой теме, составление текста с этими словами.

Части речи (32 ч)

Имя существительное. Роль в речи. Расширение круга имен существительных за счет слов, обозначающих состояние человека и природы, события, действия, профессии людей, черту характера.

Существительные, близкие и противоположные по значению. Использование их в контексте.

Определение грамматических признаков существительного (род, число, падеж, склонение) с опорой на таблицу.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном

числе. Проверка окончаний способом подстановки существительного того же склонения и падежа, но с ударным окончанием.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание существительных в родительном падеже с шипящей на конце. Дифференциация правописания существительных с шипящей на конце в единственном и во множественном числе (*тишь, врач, туч*).

Выделение опорных слов из короткого текста и восстановление повествования с ориентацией на опорные слова. Использование средств связи (местоимения, текстовые синонимы, наречия, разные падежные формы имен существительных).

Анализ готового текста, описывающего место (помещение, природа), где происходит действие. Выделение слов, называющих предметы (что?) и места их нахождения (где?). Построение текста по аналогии.

Имя прилагательное. Роль в речи. Расширение круга имен прилагательных за счет обозначения пространственного расположения предметов (*близкий, далекий*), оценочной характеристики (*мужественный, добродушный*).

Правописание родовых окончаний прилагательных. Дифференциация окончаний единственного и множественного числа: **-ее, -ие**.

Упражнения в подборе прилагательных, помогающих описать предмет. Согласование прилагательного с существительным в роде и числе. Использование образных средств языка (определение, сравнение).

Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний прилагательных в единственном числе. Проверка безударных окончаний прилагательных с помощью вопроса.

Составление словосочетаний прилагательных с существительными в косвенных падежах. Подбор словосочетаний на определенную тему, составление текста по опорным словосочетаниям.

Местоимение. Значение личных местоимений в речи.

Упражнения в правильном соотношении местоимений с существительными.

Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа.

Раздельное написание предлогов с местоимениями.

Упражнения в правильном использовании местоимений как средства связи предложений в тексте.

Описание места с опорой на схему: вступление (место нахождения автора), главная часть (где? что?), заключение (впечатление).

Глагол. Роль в речи. Семантические группы глаголов (глаголы движения, труда, чувства, цвета, звучания).

Слова, близкие и противоположные по значению. Включение их в предложения. Сравнительные обороты с союзами **как, будто**.

Начальная форма глагола (неопределенная форма) на **-ть, -ться, -ти, -чь, -чься** (что делать? что сделать?).

Изменение глагола по временам и числам. Лицо глагола в настоящем и будущем времени. Род глагола в прошедшем времени.

Дифференциация глаголов 3-го лица единственного числа и неопределенной формы (**-тся, -ться**).

Изменение глаголов с ударным окончанием по лицам и числам (спряжение).

Правописание частицы **не** с глаголами. Значение отрицания.

Выделение из текста глагольной лексики с последующим восстановлением текста с опорой на эту лексику и средства связи.

Отбор глагольной лексики для предполагаемого текста повествовательного характера с опорой на картинку, на предложенную ситуацию. Использование слов, указывающих на последовательность событий, действий (*сначала, потом, затем, наконец*) или на их неожиданность (*вдруг, внезапно*).

Предложение. Текст.

(18 часов, из них 9 ч – аудиторная работа, 9 ч – самостоятельная работа)

Простое предложение с однородными членами предложения с бессоюзной и союзной связью. Главные и второстепенные члены предложения в качестве однородных членов. Интонация перечисления и сопоставления. Паузы между однородными членами. Логическое ударение на сопоставляемых понятиях.

Использование различных грамматических категорий (существительное, прилагательное, глагол) в качестве однородных членов. Сложное предложение с союзами **и, а, но** и без союзов. Сравнение его с простым предложением. Знаки препинания. Смысловая и интонационная законченность сложного предложения.

Наблюдение за простым предложением с однородными членами с союзами **и, а, но** и сложным предложением с теми же союзами. Их сравнение. Использование схем. Знаки препинания.

Выделение простых и сложных предложений из литературного текста. Составление предложений различных конструкций по картинкам, по ситуации, по теме.

Работа с диалогом, решение в нем различных речевых задач: сообщение новой информации или желание узнать ее, выражение согласия или несогласия с мнением говорящего. Введение выражений: *Я так не думаю. Я не могу согласиться. Мне трудно тебя убедить* и т. д.

Использование обращения в деловых бумагах.

Рассказ и описание как типы текстов. Наблюдение за текстами, рассказывающими о предмете или описывающими его. Их структура. Сравнение планов:

Рассказ	Описание
1. Вступление. Введение в обстановку.	1. Вступление. Представление предмета.
2. Главная часть. Последовательное развитие событий.	2. Главная часть. Признаки предмета.
3. Заключение. Окончание событий.	3. Заключение. Впечатление о предмете.

Упражнения в составлении коротких текстов описательного или повествовательного характера по плану. Использование простых и сложных предложений.

Исправление в тексте нарушений логики и последовательности изложения темы, речевых недочетов, связанных с неправильным употреблением местоимений, текстовых синонимов, временных форм глагола, повторов глагольной лексики (*был, был... стоит, стоит...*), неточного использования изобразительных средств.

Повторение

(28 часов, из них 13 ч – аудиторная работа, 15 часов – самостоятельная работа)

Связная речь

Самостоятельное изложение повествовательного текста с предварительным анализом, составлением плана и отбором опорных слов.

Свободный диктант по тексту описательного характера.

Изложение с элементами описания предмета с предварительным анализом текста и составлением плана.

Продолжение рассказа по данному началу с предварительным отбором лексического материала.

Сочинение на материале уроков чтения с предварительным анализом и подготовкой речевого материала.

Изложение описательного текста (описание природы) с предварительным анализом и опорой на план-схему.

Сочинение по картине бытового жанра с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему, с отбором речевого материала.

Сочинение по картине (описание пейзажа) с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему.

Письмо с элементами описания (предмета, места, картины, пейзажа) по данному плану.

СЛОВАРЬ: антракт, аппарат, бассейн, беречь, бутерброд, будто, вдали, велосипед, верстак,

гардероб, гастроном, издалека, кабинет, километр, лекарство, литература, Масленица, мастер, масштаб, материк, мороженое, мотор, насекомое, около, патриот, похож, почтальон, приветливо, программа, расстояние, рецепт, Рождество, сверкать, сиять, сантиметр, сверху, светофор, семафор, серебряный, слесарь, снизу, спектакль, стадион, стеречь, театр, температура, токарь, тренер, тренировать, чемодан, чувство, электровоз, экзамен (53 слова).

Резерв составляет 2 часа (на проведение уроков контроля)

8 КЛАСС

(136 часов, из них 68 ч – аудиторная работа, 68 ч – самостоятельная работа)

Предложение. Текст.

(16 часов, из них 8 ч – аудиторная работа, 8 ч – самостоятельная работа)

Простое и сложное предложения. Их сравнение. Союзы *и, а, но* в простом и сложном предложениях. Знаки препинания. Нахождение простых и сложных предложений в текстах учебников по литературе, географии и др.

Использование простых и сложных предложений в структуре текста. Отражение в тексте темы и идеи, наличие вступления, главной части, заключения, средств связи предложений, образных слов и выражений.

Сложное предложение с союзами *и, а, но* и простое с однородными членами с теми же союзами.

Сложное предложение с союзами *что, чтобы, потому что, когда* и союзным словом *который*.

Упражнения в составлении сложных предложений для рассуждения о чем-то (с опорой на схему), например: отнесение слова к определенной части речи с доказательством; объяснение времени, цели, причины поступка и т. д.

Составление простых и сложных предложений для последующего составления рассказа, описания, рассуждения.

Составление простых и сложных предложений для оформления деловых бумаг. Написание заявления.

Исправление текста.

Слово. Текст.

(104 часа, из них 52 ч – аудиторная работа, 52 ч – самостоятельная работа)

Состав слова

(22 часа, из них 11 ч – аудиторная работа, 11 ч – самостоятельная работа)

Однокоренные слова: подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи, их дифференциация, разбор по составу. Систематизация орфографических правил: способы проверки гласных и согласных в корне, окончании имен существительных и прилагательных. Запоминание непроверяемых безударных гласных в корне слова, гласных и согласных в приставках.

Сложные слова с соединительной гласной и без нее (*треугольник, турпоход*).

Образование разных слов с помощью одних и тех же приставок и суффиксов. Наблюдение за значением этик слов. Слова с суффиксами оценки: уменьшения, увеличения, ласковости, пренебрежения.

Составление рассказа или описания. Использование в тексте слов с оценочными суффиксами.

Части речи

(82 часа, из них 41 ч – аудиторная работа, 41 ч – самостоятельная работа)

Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение как части речи. Обобщение. Упражнения в составлении различных словосочетаний с предлогом или без предлога. Постановка вопросов от главного слова к зависимому.

Наблюдение за различными частями речи в текстах разного типа: в описании, повествовании (рассказ, сказка). Упражнения в составлении рассказа, сказки, описаний с использованием соответствующей лексики.

Имя существительное. Значение в речи. Основные грамматические признаки (род, число, падеж, склонение). Анализ имен существительных с опорой на таблицу. Использование имен существительных в качестве образных средств языка (*бусы рябины, головка ромашки*) и текстовых синонимов для связи предложений. (*В наших лесах растет рябина. Это нарядное дерево красиво в любое время года.*)

Правописание падежных окончаний существительных единственного и множественного числа. Проверка безударных окончаний способом подстановки существительного с ударным окончанием.

Составление словосочетаний существительных во множественном числе с другими словами (*много тетрадей, килограмм конфет, пара чулок, носков*).

Правописание существительных единственного и множественного числа с шипящей на конце.

Составление рассказа с последовательным развитием действия или события.

Имя прилагательное. Значение в речи. Основные грамматические признаки (род, число, падеж). Согласование имени прилагательного с именем существительным. Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе.

Составление текстов, характеризующих предметы по сходным или противоположным признакам (*лимон и яблоко, лев и мышь*).

Склонение прилагательных во множественном числе.

Употребление имен прилагательных в прямом и переносном значении. Выделение из литературного текста словосочетаний прилагательного с существительным и в том и в другом значении для описания предмета, места, пейзажа, характера человека.

Упражнения в самостоятельном подборе прилагательных для описания картины или рассказа по ней. Составление текста.

Местоимение. Значение личных местоимений в речи. Основные грамматические признаки (лицо, число, падеж).

Род местоимений 3-го лица единственного числа.

Склонение личных местоимений. Правописание местоимений с предлогами.

Упражнения в правильном употреблении местоимений в тексте.

Составление текстов-рассуждений о просмотренной телепередаче, о прочитанной книге, о событиях в классе.

Устранение речевых недочетов при употреблении местоимений в тексте.

Глагол. Значение в речи. Основные грамматические признаки (время, число, лицо).

Неопределенная форма глаголов на *-ть, -ти, -чь, -ться*. Правописание глаголов на *-тся, -ться*.

Употребление однокоренных глаголов с различными приставками (*сказать, пересказать, высказать; спросить, допросить, переспросить* и т. п.).

Упражнения в выборе глагольной лексики для художественного описания предмета, места, пейзажа. Составление текстов.

Понятие о I и II спряжении. Упражнения в спряжении глаголов с ударным окончанием. Наблюдение за безударными окончаниями глаголов I и II спряжения. Запоминание написаний наиболее употребительных глаголов I и II спряжения. Использование таблицы, школьного орфографического словаря.

Правописание глаголов 2-го лица единственного числа.

Изложение небольшого отрывка из литературного текста. Правильное использование временных форм глагола.

Повторение

(15 часов, из них 7 ч – аудиторная работа, 8 ч – самостоятельная работа)

Связная речь

Свободный диктант по тексту повествовательного характера с предварительным анализом.

Сочинение с опорой на картинку (описание места) и план-схему: вступление; главная часть (где? что?); заключение.

Изложение текста с элементами рассуждения с предварительным анализом.

Продолжение рассказа по данному началу с предварительным отбором лексического материала.

Составление текста на основе заглавия-темы и плана или заголовка-идеи и плана.

Сочинение с элементами рассуждения («Мое любимое занятие», «Какая современная музыка мне нравится и почему», «Самая интересная компьютерная игра», «Почему надо беречь природу» и др.).

Письмо с элементами рассуждения.

СЛОВАРЬ: авторучка, бандероль, вдалеке, галерея, государство, гражданин, деликатный, демонстрация, депутат, доверие, документ, заявление, издалека, изображение, изредка, искусство, испуганно, кажется, кафе, квалификация, квитанция, клиент, комитет, конституция, милиция, митинг, недалеко, независимость, образованный, операция, Отечество, поэт, паспорт, пациент, пейзаж, планета, посередине, правительство, председатель, профессия, путешествие, республика, рядом, секретарь, станция, телеграф, телепередача, территория, удивленно, электростанция, электричество, экскаватор, эскалатор (53 слова).

Резерв составляет 1 час (на проведение уроков контроля)

9 КЛАСС

(136 часов, из них 68 ч – аудиторная работа, 68 часов – аудиторная работа)

Звуки и буквы.

(4 часа, из них 2 ч – аудиторная работа, 2 ч – самостоятельная работа)

Звуки гласные и согласные. Правописание гласных и согласных в разных частях слова. Разделительный твердый и мягкий знаки. условия написания разделительных твердого и мягкого знаков.

Письмо по памяти. Комментированное письмо.

Слово. Текст.

(104 часа, из них 52 ч – аудиторная работа, 52 ч – самостоятельная работа)

Состав слова.

(10 часов, из них 5 ч – аудиторная работа, 5 ч – самостоятельная работа)

Способы образования слов с помощью приставок и суффиксов. Подбор однокоренных слов.

Сложные слова с соединительными гласными и без них (*сбербанк, видеоманитофон*).

Сложнокращенные слова (*НТВ, АТС*).

Правописание приставок *без-* (*бес-*), *воз-* (*вос-*), *из-* (*ис-*), *раз-* (*рас-*) в зависимости от произношения (как слышим, так и пишем).

Составление текстов повествовательного и описательного характера по коллективно составленному плану. Решение орфографических задач в процессе работы над текстом. Повторение способов проверки орфограмм.

Части речи.

(94 часа, из них 47 ч – аудиторная работа, 47 ч – самостоятельная работа)

Выделение знакомых частей речи из текстов книг по различным учебным предметам с доказательством (с опорой на таблицу или без нее).

Образование различных частей речи с помощью суффиксов (*лапа—лапочка, пожар—пожарник, сила—сильный, бурить—бурильщик*).

Имя существительное. Смысловые группы имен существительных: профессии людей, их возраст, состояние, черты характера. Составление словосочетаний существительного с существительным. Определение падежа и окончания зависимого слова.

Несклоняемые имена существительные. Определение их рода. Согласование прилагательного и глагола прошедшего времени с несклоняемыми существительными. Тематический подбор несклоняемых имен существительных. Составление рассказа по опорным словам.

Написание деловых бумаг (доверенности, заявления), заполнение почтового перевода. Правильное употребление имен собственных в косвенных падежах (*Василию, Марии*).

Имя прилагательное. Согласование прилагательного с именами существительными в роде, числе и падеже. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Подбор лексического материала (словосочетаний существительных с прилагательными) для составления портретной характеристики с опорой на картину известного художника или литературное произведение. Определение типа предполагаемого текста (повествование, описание, рассуждение).

Имена прилагательные на **-ий, -ья, -ье**. Упражнение в их правописании.

Местоимение. Правописание личных местоимений с предлогами.

Исправление в тексте. Правильное использование местоимений в качестве средств связи предложений в тексте.

Глагол. Лексические группы глаголов, обозначающих состояние, речемыслительные процессы, настроение, цвет, звучание и др. Составление словосочетаний с переносным значением для описания пейзажа.

Трудные случаи правописания глаголов: глаголы неопределенной формы на **-чь**, различение глаголов на **-тся** и **-ться** и написание глаголов 2-го лица единственного числа.

Глаголы I и II спряжения с ударным (произносим — слышим — пишем) и безударным (запоминаем — сверяем по таблице и по школьному орфографическому словарю) окончанием.

Повелительная форма глагола в просьбах, приказах, инструкциях.

Составление текстов повествовательного характера с опорой на глагольную лексику и серию сюжетных картинок (возможно, комиксы). Использование образных средств языка, решение орфографических задач.

Наречие. Значение и вопросы для выделения наречия как части речи. Его неизменяемость.

Составление словосочетаний глаголов с наречиями для описания места, пейзажа, характера человека.

Наречия, характеризующие глаголы речи в диалоге (*весело* сказал, *удивленно* спросил, *испуганно* прошептал и т. д.). Правильное интонирование диалогов с ориентировкой на глагол и наречие.

Правописание наречий на **-а** и **-о** с проверкой их именем существительным (*с окна, на окно, слева, направо*).

Использование наречий в текстах-рассуждениях (отзывы на книгу, на просмотренную телепередачу).

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Правописание числительных.

Употребление числительных в деловых бумагах. Написание заявления, расписки, доверенности с использованием имен числительных.

Предложение. Текст.

(18 часов, из них 9 ч – аудиторная работа, 9 ч – самостоятельная работа)

Простое и сложное предложения с союзами **и, а, но, что, чтобы, потому что, когда** и союзным словом **который**. Построение схем этих предложений. Выделение главных и второстепенных членов предложения.

Использование простых и сложных предложений в различных типах текстов: повествовании, описании, рассуждении. Определение типов текстов по началу, его развертывание. Составление текстов на основе данного заглавия (например: *«Как я удил рыбу»*, *«Как надо удить рыбу»*, *«Почему полезен этот вид отдыха»*). Использование простых и сложных предложений в текстах с элементами рассуждения (*«Какие качества ты ценишь в людях и почему»*, *«Как ты хочешь достичь успеха в жизни»*, *«Что ты собираешься делать после окончания школы»*). Простое и сложное предложения в деловых бумагах (заявление, расписка, доверенность).

Составление диалогов с опорой на ситуацию, тему, картину, прочитанное произведение, практическую деятельность. Выделение вопросительных, восклицательных и повествовательных предложений. Правильное их интонирование в диалоге. Работа с неполными диалогами.

Полное и краткое изложение темы. Составление телеграммы.

Исправления в тексте (правильность построения простых и сложных предложений), устранение других недочетов.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Составление любого типа текста с использованием простых и сложных предложений с опорой на план, картину, схему, наблюдения. Включение образных слов и выражений.

Повторение

(9 часов, из них 4 ч – аудиторная работа, 5 ч – самостоятельная работа)

Связная речь

Изложение текста (художественное описание) с предварительной отработкой всех его компонентов. Использование образных средств языка.

Составление автобиографии по данному плану.

Изложение статьи учебника географии или естествознания.

Сочинение повествовательного характера с опорой на серию сюжетных картинок (комиксов) с предварительной отработкой сюжета словаря.

Описание характера героя на материале уроков чтения с предварительной отработкой этого материала.

Сочинение-повествование по картине известного художника. Предварительная отработка плана и словаря к каждому пункту плана.

Сочинение по картине с изображением пейзажа. Составление плана описания, подбор образных средств языка.

Сочинение творческого характера (например: *«Мой лучший друг (подруга)»*, *«Моя цель в жизни»* и т. д.).

СЛОВАРЬ: автобиография, авторитет, администратор, ансамбль, аттестат, безопасность, биография, благодаря (чему), бюллетень, бухгалтер, бухгалтерия, великодушный, видеоманитофон, демократия, депозит, диагноз, досуг, дубликат, живопись, жюри, забастовка, за счет, иждивенец, избиратель, карикатура, комиссия, компьютер, малодушный, население, общежитие, организация, парламент, правонарушение, православный, предприниматель, путешествие, религия, религиозный, сбербанк, свидетельство, совершеннолетний, торжественный, увлечение, фермер, характеристика (45 слов).

Резерв составляет 1 час (на проведение уроков контроля)

Чтение и развитие речи

*Образовательная программа по дисциплине «Чтение и развитие речи»
для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа направлена на разностороннее развитие личности учащихся и ставит **целью обучения** умственное развитие учащихся, обеспечение гражданского, нравственного, эстетического воспитания.

Содержание обучения по предмету имеет практическую направленность. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим.

Задачи обучения чтению:

- овладение навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных пониманию учащимся произведений или отрывков из произведений русских классиков и современных писателей;

- обучение правильному и последовательному изложению своих мыслей в устной и письменной форме;

- социальная адаптация в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

- коррекция речи и мышления школьников

В старших классах продолжается работа по развитию полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, научно-популярных статей, правильному установлению смысловых связей с ориентацией не только на предметный план произведения, но и на его внутренний подтекст. Чрезвычайно важно добиваться эмоционального отклика на прочитанное, проводить направленную работу на понимание образного языка литературного текста, на использование таких выразительных средств, как тон голоса, синтаксические паузы, логические ударения (последнее — под наблюдением учителя).

Для качественного формирования навыка сознательного чтения в программе выделяется в качестве самостоятельного подраздел «Работа с текстом». В нем предусматривается последовательное углубление умений учащихся анализировать прочитанное, высказывать суждение по поводу описываемых событий и поступков героев, устанавливать позицию автора, наблюдая и выявляя те средства, с помощью которых она реализуется в произведении. К указанному разделу также представлен перечень возможных требований к уровню усвоения читательских умений.

Не менее важным является также дальнейшее совершенствование техники чтения, поскольку такие качества, как правильность, беглость, выразительность, у разных групп умственно отсталых учащихся формируются не только медленно, но и асинхронно.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения.

Основным видом чтения в старших классах остается чтение вслух, так как умственно отсталые учащиеся (как показывают исследования) значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому программа ориентирует учителя на формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.

Программа по чтению так же, как и программа по письму и развитию речи, построена на **коммуникативно-речевом** подходе к обучению.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только

отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5—6 классах продолжается работа по **объяснительному чтению** как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 5—6 классов используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 7 класса учащиеся включаются в **круглитературного чтения**. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла, овладевать средствами выразительности чтения.

Внеклассное чтение в специальной (коррекционной) школе VIII вида носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы. С 8 класса вводится чтение статей периодической печати.

По мере перехода учащихся из класса в класс уменьшается помощь учителя в составлении отзывов и аннотаций на читаемые произведения.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ШКОЛЫ

В связи с тем, что по медицинским показаниям учащиеся обучаются индивидуально (на дому), количество часов на аудиторную работу сокращено. Большая часть времени отводится на самостоятельную работу учащихся. Таким образом, распределение часов аудиторной работы по классам следующее: 5 класс - 1 час в неделю, 6-8 классы - по 0,5 часа в неделю, 9 класс - 1,25 часа в неделю.

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Аудиторная работа, часов	34	17	17	17	43
Самостоятельная работа, часов	102	119	85	85	59
Всего часов	136	136	102	102	102

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Название раздела	Количество часов по классам								
		5 класс			6 класс					
		Аудиторная работа	Самостоятельная работа	Всего часов	Аудиторная работа	Самостоятельная работа	Всего часов			

Устное народное творчество	3	2	5	1	6	7
Картины родной природы	9	22	31	5	40	45
О животных	4	15	19	2	19	21
О друзьях-товарищах	4	15	19	2	14	16
Наша Родина – Россия	4	15	19	1	6	7
Спешите делать добро	4	15	19	2	13	15
Из произведений зарубежной литературы	4	15	19	3	15	18
Русская литература 19 века	2	3	5	1	6	7
Русская литература 20 века	-	-	-	-	-	-
Резерв времени	-	-	-	-	-	-
	34	102	136	17	119	136

№	Название раздела	Количество часов по классам					
		7 класс			8 класс		
	Всего часов	Аудиторная работа	Самостоятельная работа	Всего часов	Аудиторная работа	Самостоятельная работа	Всего часов
	Устное народное творчество	3	8	11	1	9	10
	Картины родной природы	-	-	-	-	-	-
	О животных	-	-	-	-	-	-
	О друзьях-товарищах	-	-	-	-	-	-
	Из прошлого России	-	-	-	-	-	-
	Спешите делать добро	-	-	-	-	-	-
	Из произведений зарубежной литературы	-	-	-	-	-	-
	Русская литература 19 века	8	39	47	7	29	36
	Русская литература 20 века	6	38	44	9	47	56
	Резерв времени	-	-	-	-	-	-
		17	85	102	17	85	102

№	Название раздела	Количество часов по классам		
		9 класс		
		Аудиторная работа	Самостоятельная работа	Всего часов
	Устное народное творчество	4	4	8
	Картины родной природы	-	-	-
	О животных	-	-	-
	О друзьях-товарищах	-	-	-
	Из прошлого России	-	-	-
	Спешите делать добро	-	-	-
	Из произведений зарубежной литературы	6	8	14
	Русская литература 19 века	19	25	44
	Русская литература 20 века	12	22	34
	Резерв времени	2		2
		43	59	102

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Устное народное творчество (11 часов)

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки. Представления о добре и зле.

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры — игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки: *добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись умному; не нарушай данного слова* и т. д.

Народная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Картины родной природы (11 часов)

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

Русская литература XIX века (35 часов)

Биография и творчество А. С. Пушкина (поэзия и проза), М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова (отрывки из поэтических произведений), Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова (короткие рассказы), А. И. Куприна, И. С. Тургенева (поэзия, отрывки из прозы), К. Пруткина, И. С. Никитина, А. П. Чехова, А. А. Фета, А. Н. Майкова (лирическая поэзия, природародины), В. М. Гаршина (детская тематика, отрывки), И. А. Бунина (поэзия, рассказы) и др.

Русская литература XX века (26 часов)

Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, А. А. Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Н. А. Рыленкова, Р. М. Рождественского, Ю. И. Ковалю, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, А. Г. Алексина, И. А. Бунина, А. Н. Толстого, М. А. Шолохова, Н. М. Рубцова, Ф. А. Абрамова, В. М. Шукшина, Ю. М. Нагибина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, К. Булычева, Ф. А. Искандера, В. П. Быкова

О животных (5 часов)

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

О друзьях-товарищах (6 часов)

Рассказы о дружбе, друзьях. Взаимовыручка как мерило нравственного поведения человека. Взаимоотношения детей и подростков.

Из прошлого России (5 часов)

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о подвигах защитников Отечества.

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.
Спешите делать добро (3 часа)

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

Из произведений зарубежной литературы (5 часов)

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах. Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО КЛАССАМ

5 КЛАСС

136 часов (из них 34 ч – аудиторная работа, 102 ч – самостоятельная работа)

Устное народное творчество

(5 часов, из них 3 ч – аудиторная работа, 2 ч – самостоятельная работа)

Жанры устного народного творчества: считалки, заклички, потешки, загадки, пословицы и поговорки.

Отражение в произведениях УНТ жизни и мудрости народа.

Жанр сказки. Сказки «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери». Нравственные уроки сказок.

Картины родной природы

(31 часов, из них 9 ч – аудиторная работа, 22 ч – самостоятельная работа)

Отражение красоты природы в разные времена года в творчестве писателей и поэтов.

Лето: Г.Скребицкий «Июнь», И.Сурков «Ярко солнце светит», А. Платонов «Июльская гроза», А.Прокофьев «Березка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату»

Осень: Г. Скребицкий «Сентябрь» «Добро пожаловать», И.Соколов – Микитов «Золотая осень», В.Астафьев «Осенние грусти», К.Бальмонт «Осень», И.Бунин «Первый снег»

РР Подготовка к сочинению «Осенний лес»

Зима: Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою», К.Бальмонт «К зиме», С.Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза», А.С.Пушкин «Зимняя дорога», Г.Скребицкий «Декабрь», «Всяк по-своему»

РР Подготовка к домашнему сочинению «Зимний пейзаж»

Весна: Г.Скребицкий «Март», «От первых проталин до первой грозы», «Весна-красна», «Грачи прилетели», «В весеннем лесу», «Заветный кораблик», А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает», «Весенние ручьи», А.Пушкин «Гонимы вешними ручьями», А.Блок «Ворона», Е.Серова «Подснежник», И.Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом», С.Есенин «Черёмуха», Я.Аким «Весна, весною, о весне», И.Соколов-Микитов «Весна»

Вн.чт. В. Бианки «Одинец»

О животных

(19 часов, из них 4 ч – аудиторная работа, 15 ч – самостоятельная работа)

Произведения о животных, их повадках, взаимоотношении человека и животных: Н.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка», А.Толстой «Желтухин», К.Паустовский «Кот Ворюга», Б.Житков «Про обезьянку», Э. Асадов «Дачники», Ф.Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны», С.Михалков «Будь человеком», И. Куприн «Белый пудель».

О друзьях-товарищах

(19 часов, из них 4 ч – аудиторная работа, 15 ч – самостоятельная работа)

Произведения о друзьях, дружбе, взаимовыручке, подвиге ради друга, о взаимоотношениях подростков: Ю.Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»,

Я.Аким «Твой друг», В. Медведев «Фосфорический» мальчик», Л. Воронкова «Дорогой подарок»

Вн. чт. А. Гайдар «Горячий камень»

Из прошлого России

(19 часов, из них 4 ч – аудиторная работа, 15 ч – самостоятельная работа)

Произведения о славном прошлом России, ее героях-защитниках. Произведения об Отечественной войне 1812 года, Великой Отечественной войне: О. Тихомиров «На поле Куликовом», С.Алексеев «Рассказы о войне 1812 года» («Бородино», «Ключи», «Конец похода»), Н.Некрасов «И снится ей жаркое лето», Л.Жариков «Снега, поднимитесь метелью!», Ю.Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата»

Вн. чт. Е. Воробьев «Незабудка»

Спешите делать добро

(19 часов, из них 4 ч – аудиторная работа, 15 ч – самостоятельная работа)

Произведения о нравственности, формировании духовной культуры человека. Произведения, способствующие формированию важнейших морально-этических правил

Н.Хмелик «Будущий олимпиец», В.Брюсов «Труд», Р.Рождественский «Огромное небо»

О Бондарчук «Слепой домик», В.Осеева «Бабка»

А.Платонов «Сухой хлеб», В.Распутин «Люся»

Вн.чт. В.Коржиков «Говорящее письмо»

Из произведений зарубежной литературы

(19 часов, из них 4 ч – аудиторная работа, 15 ч – самостоятельная работа)

Произведения классики зарубежной литературы: В.Гюго «Гаврош», М.Твен «Приключения Тома Сойера», С.Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», Г-Х. Андерсен «Русалочка»

Проверка техники чтения

Контрольная работа по произведениям русской литературы, изученным в 5 классе

Русская литература XIX века

(5 часов, из них 2 ч – аудиторная работа, 3 ч – самостоятельная работа)

Понятие литературной (авторской) сказки. Связь устного народного творчества с авторским. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» А.С.Пушкина, «Серая шейка» Д.Мамина-Сибиряка

Жанр басни. Мораль. Басни И.Крылова «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет».

6 КЛАСС

(136 часов, из них 17 ч – аудиторная работа, 119 ч – самостоятельная работа)

Устное народное творчество

(7 часов, из них 1 ч – аудиторная работа, 6 ч – самостоятельная работа)

Жанры УНТ. Понятие былины. Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок). Прославление почитания детьми родителей. Понятие родительского благословения.

О животных

(21 часов, из них 2ч – аудиторная работа, 19 ч – самостоятельная работа)

Ю.Качаев «Грабитель», К.Паустовский «Заячьи лапы», Е.Носов «Хитрюга», В.Астафьев «Злодейка», Е.Баронина «Рассказы про зверей», Д.Хармс «Заяц и еж», И.Крылов «Зеркало и обезьяна»

Картины родной природы

(45 часов, из них 5 ч – аудиторная работа, 40 ч – самостоятельная работа)

В.Бианки «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь», «Декабрь», «Январь», «Февраль», «Март», «Апрель», «Май», И. Бунин «Лес точно терем расписной...», И.Тургенев «Осенний день в березовой роще» (отрывок из рассказа «Свидание»), Е.Благинина «Новогодние загадки», А.Никитин «Встреча зимы», «Весело сияет месяц над селом...», А.Дорохов «Теплый снег», А.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», И.Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится...», Ю.Рытхэу «Пурга», С.Смирнов «Первые приметы», В.Песков «Весна идет», М.Пришвин «Жаркий час», Г.Скребицкий сказка «Весенняя песня», В.Жуковский «Жаворонок», А.Твардовский «Как после мартовских метелей», А.Плещеев «И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...», В.Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», Н.Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...», К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками», В.Астафьев «Зорькина песня» (из повести «Последний поклон»), К.Паустовский сказка «Стальное колечко», А.Толстой «Детство Никиты»

О друзьях-товарищах

(16 часов, из них 2ч – аудиторная работа, 14 ч – самостоятельная работа)

Б.Житков «Белый домик», А.Белорусец «Звонкие ключи», С.Маршак «Двенадцать месяцев», В.Медведев «Звездолет «Брунька»

Наша Родина – Россия

(7 часов, из них 1 ч – аудиторная работа, 6 ч – самостоятельная работа)

В.Песков «Отечество», М.Ножкин «Россия», М.Пришвин «Моя Родина», Ф.Глинка «Москва», С.Алексеев «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Нивы», «Рассказы о русском подвиге», Е.Холмогорова «Великодушный русский воин», М.Дудин «Наши песни спеты на войне»

Спешите делать добро

(15 часов, из них 2 ч – аудиторная работа, 13 ч – самостоятельная работа)

С.Михалков «Будь человеком», Б.Заходер «Петя мечтает», Е.Носов «Как Незнайка сочинял стихи», Е.Пермяк «Тайна цены», Д.Гальперина «Здравствуйте!», Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость», Д.Хармс «Пушкин», М.Зощенко «Леля и Минька»,

Из произведений зарубежной литературы

(18 часов, из них 3 ч – аудиторная работа, 15 ч – самостоятельная работа)

Д.Биссет сказки «Слон и муравей», «Кузнечик Денди», Дж.Родари «Как один мальчик играл с палкой», «Пуговкин домик», Х-К Андерсен «Ель», «Снежная королева», А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц»

Русская литература XIX века

(7 часов, из них 1 ч – аудиторная работа, 6 ч – самостоятельная работа)

А.Чехов «Ванька»

7 КЛАСС

102 часа (из них 17 ч – аудиторная работа, 85 ч – самостоятельная работа)

Устное народное творчество

(11 часов, из них 3 ч – аудиторная работа, 8 ч – самостоятельная работа)

Отражение в литературе быта человека. Точность и меткость народной речи.

Жанры произведений устного народного творчества. Сказки. Былины. Пословицы, поговорки, загадки.

Из русской литературы XIX века

(47 часов, из них 8 ч – аудиторная работа, 39 ч – самостоятельная работа)

А.С. Пушкин (11 часов, из них 2 ч – аудиторная работа, 9 ч – самостоятельная работа)

Слово о писателе. Основные мотивы творчества. Стихотворения А.С.Пушкина. средства создания выразительности

Пушкин-сказочник. «Сказка о царе Салтане...». Нравственные уроки сказки

М.Ю. Лермонтов (5 часов, из них 1 ч – аудиторная работа, 4 ч – самостоятельная работа)
Стихотворение «Бородино». Изображение Отечественной войны 1812 года в стихотворении.
Образ русского солдата-защитника.

И.А.Крылов (5 часов, из них 1 ч – самостоятельная работа, 4 ч – самостоятельная работа)
Басни «Кот и Повар», «Осел и Соловей» и др. Мораль басен. Иносказательный смысл.

Н.А. Некрасов (5 часов, из них 1 ч – самостоятельная работа, 4 ч – самостоятельная работа)
Жизнь и творчество поэта. Стихотворения «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Л.Н.Толстой (7 часов, из них 1 ч – самостоятельная работа, 6 ч – самостоятельная работа)
Жизнь и судьба. Рассказ «Кавказский пленник». Образы Жилина и Костылина. Пассивное и активное отношение к жизни. Тема единства народов и культур (образ девочки Дины)

А.П. Чехов (5 часов, из них 1 ч – самостоятельная работа, 4 ч – самостоятельная работа)
Жизнь и творчество писателя. Рассказ «Хамелеон». Высмеивание человеческих пороков. понятие о юморе.

В.Г.Короленко (9 часов, из них 1 ч – самостоятельная работа, 8 ч – самостоятельная работа)
Повесть «Дети подземелья» (в сокращенье). Образы Валека, Маруси и Тыбурция как угнетенных и бесправных людей.

Из русской литературы XX века
(44 часа, из них 6 ч – аудиторная работа, 38 ч – самостоятельная работа)

Максим Горький Повесть «Детство» (отрывки) из автобиографической трилогии. Отражение «свинцовых мерзостей» жизни. Герой-ребенок. Образы бабушки Акулины, Цыганка.

М.В. Исаковский «Ветер», «Весна». Песенность и музыкальность лирики поэта. Образы ветра и весны. Средства создания этих образов.

К.Г. Паустовский «Последний черт». Взаимоотношения человека с миром природы.

М.М. Зощенко «Великие путешественники»

В.П. Катаев Слово о писателе. «Флаг»

Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вещуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Ю.И. Коваль. Рассказы

Ю.Я. Яковлев «Багульник»

Р.П. Погодин «Время говорит – пора»

А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»

К.Я. Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»

8 КЛАСС

(102 часа, из них 17 ч. аудиторных, 45 ч – самостоятельная работа)

Устное народное творчество

(10 часов, из них аудиторных часов – 1 час, самостоятельная работа – 9 часов)

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Пословицы и поговорки (1 час).

Сказки (2 час)

Сказка «Волшебное кольцо». Нравственный смысл сказки: *добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова* и т. д. Народная точка зрения на добро и зло.

Былины (3 часа)

Былина как жанр устного народного творчества. Образ русского человека в произведениях устного народного творчества (былина «Садко»).

Баллада (3 часа)

Баллада как жанр устного народного творчества. Авторские баллады. В.А.Жуковский «Перчатка», И.З.Суриков «Нашла коса на камень»

Письменная работа «Чему учат произведения устного народного творчества» (1 час)

Произведения русских писателей XIX века.

(36 часов, из них аудиторных часов – 7 часов, самостоятельная работа – 29 часов)

Творчество А. С. Пушкина (7 часов, из них аудиторных часов – 1 час, самостоятельная работа – 6 часов)

Жизнь и судьба А.С. Пушкина. Основные темы и мотивы его лирики (тема дружбы (стихотворение «И.И.Пушину»), свободы («Во глубине сибирских руд...»), поэта и поэзии (стихотворение «Памятник»), любовная лирика (стихотворения «Сожженное письмо», «Я вас любил...»), стихотворения о природе «Зимнее утро», «Няне»). Сказки А.С.Пушкина. Смысл «Сказки о попе и работнике его Балде»

Творчество М.Ю.Лермонтова (6 часов, из них аудиторных часов – 1 час, самостоятельная работа – 5 часов)

Жизнь и судьба поэта. Основные темы и мотивы его творчества (тема поэта и поэзии («Смерть поэта»), гражданская лирика («Родина»), вольнолюбивая лирика («Парус», «Сосна»).

Историческая тема в творчестве М.Ю.Лермонтова. Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Сюжет поэмы, ее историческая основа. Образ Ивана Грозного и тема власти. Нравственная проблематика и особенности конфликта в "Песне...". Калашников и Кирибеевич: сила и цельность характеров героев. Особенности языка поэмы, ее связь с устным народным творчеством.

Творчество И.А. Крылова (4 часа, из них аудиторных часов – 1 час, самостоятельная работа – 3 часа)

Жизнь и судьба известного баснописца, связь его с Тверским краем.

Басня как жанр литературы. Мораль. Аллегория.

Басня «Волк на псарне». Историческая основа басни.

Басни «Осел и Соловей», «Муха и Пчела». Нравственные уроки басен Крылова

Творчество Н.А. Некрасова (6 часов, из них аудиторных часов – 1 час, самостоятельная работа – 5 часов)

Жизнь и судьба Н. А. Некрасова.

Основные темы и мотивы творчества (стихотворения «Размышления у парадного подъезда», «В полном разгаре страда деревенская»)

Тема крепостного труда в поэме «Мороз, Красный нос» и самоотверженности и преданности русских женщин в поэме «Русские женщины».

Творчество И.С. Тургенева (5 часов, из них аудиторных часов – 1 час, самостоятельная работа – 4 часа)

Жизнь и судьба И. С. Тургенева. Ненависть к крепостному праву.

Сюжет и проблематика рассказа «Муму» (обличение крепостного права).

Творчество И.С. Никитина (2 часа, из них аудиторных часов – 1 час, самостоятельная работа – 1 час)

Стихотворения «Русь» и «Утро на берегу озера». Описание картин родной природы. Средства создания образов.

Творчество Л.Н. Толстого (5 часов, из них аудиторных часов – 1 час, самостоятельная работа – 4 часа)

Жизнь и судьба Л.Н.Толстого.

Творчество Л.Н.Толстого (обзор)

Рассказ «После бала». Поведение героев. Нравственная проблематика рассказа.

Контрольная работа по произведениям русских писателей XIX века

**Произведения русских писателей XX века
(56 часов, из них 9 ч – аудиторная работа, 47 ч – самостоятельная работа)**

Творчество А.П.Чехова (5 часов, из них аудиторных часов – 1 час, самостоятельная работа – 4 часа)

Жизнь и творчество писателя. Рассказ «Лошадиная фамилия». Высмеивание человеческого невежества и трусости.

Творчество В.Г.Короленко и В.П.Астафьева (5 часов, из них аудиторных часов – 1 час, самостоятельная работа – 4 часа)

В.Г.Короленко. Отрывки из рассказа «Слепой музыкант». Нравственные уроки произведения. В.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Сопоставление произведений. Мотив живительной силы музыки

Творчество М.Горького (4 часа, из них аудиторных часов – 1 час, самостоятельная работа – 3 часа)

М.Горький. Отрывок из рассказа «Макар Чудра». Мотив убийственной силы любви.

Великая Отечественная война в произведениях писателей XX века (9 часов, из них 1 ч – аудиторная работа, 8 ч – самостоятельная работа)

А.Т.Твардовский. Образ русского солдата в поэме «Василий Теркин» (отрывки)

А.Н.Толстой. Рассказ «Русский характер». Лучшие черты русского национального характера.

Лирика поэтов XX века (8 часов, из них 1 ч – аудиторная работа, 7 ч – самостоятельная работа)

Основные темы и мотивы творчества поэтов XX века (С.А.Есенин «Пороша», «Отговорила роща золотая...». Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка», А.А.Сурков «Родина»)

Л.А.Кассиль (4 часа, из них 1ч – аудиторная работа, 3 ч – самостоятельная работа)

Рассказ «Пекины бутсы» (развитие понятия о юморе)

Творчество А.Платонова, К.Паустовского (6 часов, из них 1 ч – аудиторная работа, 5 ч – самостоятельная работа)

Проблема взаимоотношения детей и родителей в рассказах К.Г.Паустовского «Телеграмма», А.П.Платонова «Разноцветная бабочка»

Великая Отечественная война в произведениях писателей XX века (9 часов, из них 1ч – аудиторная работа, 8 ч – самостоятельная работа)

Образ русского солдата и особенности русского национального характера в поэме А.Т.Твардовского «Василий Теркин» и рассказе А.Н.Толстого «Русский характер»

Творчество Р.П.Погодина, Р.И.Фраермана (7 часов, из них 1 ч – аудиторная работа, 6 ч – самостоятельная работа)

Раскрытие темы взаимоотношения подростков в рассказах Р.П.Погодина «Алфред», Р.И.Фраермана «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»

Творчество В.М.Шукшина (5 часов, из них 1 ч – аудиторная работа, 4 ч – самостоятельная работа)

Своеобразие раскрытия темы героизма в рассказе В.М.Шукшина «Гринька Малюгин» (в сокращении)

Тестирование по произведениям, изученным в 8 классе

9 КЛАСС

102 часа (из них 43 ч – аудиторная работа, 59 ч – самостоятельная работа)

Устное народное творчество

(8 часов, из них 4 ч – аудиторная работа, 4 ч – самостоятельная работа)

Русские народные песни («Колыбельная», «За морем синичка...»).

Сказки. «Сказка про Василису Премудрую», «Лиса и тетерев». Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка.

Былина как отражение исторического прошлого народа. Былина «На заставе богатырской». Язык произведений устного народного творчества.

Русская литература XIX века

(44 часа, из них 19 ч – аудиторная работа, 25 ч – самостоятельная работа)

В.А.Жуковский «Три пояса». Развитие понятия о литературной сказке.

И.А.Крылов – басни, басня «Кот и повар». Понятие иносказания.

А. С. Пушкин – поэма «Руслан и Людмила», повесть «Барышня-крестьянка». Особенности языка писателя.

М.Ю.Лермонтов стихотворения «Тучи», «Баллада», «Морская царевна»,

Н.В.Гоголь – повести «Майская ночь, или Утопленница», «Вечера на хуторе близ Диканьки»,

Н. А. Некрасов «Рыцарь на час», «Саша», «Мать»

А. А. Фет «На заре ты ее не буди...», «Помню я...», «Это утро»,

А. П. Чехов «Злоумышленник», «Пересоллил»

Русская литература XX века

(34 часа, из них 12 ч – аудиторная работа, 22 ч – самостоятельная работа)

М.А.Горький «Песня о Соколе».

В.В.Маяковский. Тема поэта и поэзии в стихотворении «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче»

М.И.Цветаева «Красною кистью...», «Вчера еще в глаза глядел...». Основные темы и мотивы творчества

К.Г.Паустовский «Стекольный мастер»

С.А.Есенин «Собаке Качалова», «Нивы сжаты...». Основные образы лирики Есенина

Е.И.Носов «Трудный хлеб».

М.Рубцов. Тема Родины в стихотворениях «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимние песни»

М. А. Шолохов. Подвиг в рассказе «Судьба человека».

Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова»

Зарубежная литература

(14 часов, из них 6 ч – аудиторная работа, 8 ч – самостоятельная работа)

Развитие понятия о балладе. Баллада Р.Стивенсона «Вересковый мед».

Истинная преданность в рассказе Э.Сетона-Томпсона «Снап»

Произведения о животных Дж.Даррелла. Рассказ «Живописный жираф»

Ж.Верн «Таинственный остров»

Резерв времени - 2 часа (на проведение уроков контроля)

НАВЫКИ ЧТЕНИЯ

5 класс. Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

6 класс. Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

7 класс. Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.

Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

8 класс. Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация.

9 класс. Продолжение работы над техникой чтения.

Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).

Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям.

Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера действующего лица.

Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.

Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения.

Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.

Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики.

Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определенному жанру.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.

РАБОТА С ТЕКСТОМ

5 класс. Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение частей текста в соответствии с данным планом.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после их коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста на основе прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор фактов, подтверждающих эту оценку (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений, характеризующих события, героев. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

6 класс. Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения. Соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части. Составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

7 класс. Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героя (с помощью учителя).

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей текста описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица.

Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.

Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов. Составление электронных презентаций на основе информации о жизни и творчестве того или иного автора.

8 класс. Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин.

Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

9 класс. Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя. Составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УМЕНИЯМ ВЫПУСКНИКОВ

1-й уровень

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;
- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;
- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
- использовать образные средства языка в составлении характеристики героев, описании событий и пересказе;
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

2-й уровень

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- участвовать в анализе произведения;
- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям
- учить стихотворения наизусть;

- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.

ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ И СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: В 2 сборниках/Под ред. В.В.Воронковой. - М.: Владос, 2010.

Основная учебная литература для учащихся

И.М.Бгажнокова. Чтение. 6 класс: учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / Авт.-сост. И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина. – М.: Просвещение, 2013

З.Ф.Мальшева. Чтение: учеб. для 8 кл. спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида. – М.: «Просвещение», 2013.

А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова. Чтение 9 класс: учеб. спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида. – М.: «Просвещение», 2012.

Математика

Образовательная программа по дисциплине «Математика» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике в 5-9 специальных (коррекционных) классах VIII вида составлена на основе программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида для 5-9 классов, сборник 1, допущена Министерством образования РФ, 2001 года под редакцией В.В.Воронковой, авторы М.Н. Перова, В.В.Эк..

Общая характеристика предмета

Математика обладает колоссальным воспитательным потенциалом: воспитывается интеллектуальная честность, критичность мышления, способность к размышлениям и творчеству.

Обучение математике во вспомогательных классах носит предметно-практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, так и с другими учебными дисциплинами.

Цель преподавания математики во вспомогательных классах состоит в том, чтобы:

- дать учащимся такие доступные количественные, пространственные и временные представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность.

Задачи:

- через обучение математике повышать уровень общего развития учащихся вспомогательных классов и по возможности наиболее полно скорректировать недостатки их познавательной деятельности и личностных качеств;
- развивать речь учащихся, обогащать её математической терминологией;
- воспитывать у учащихся целеустремленность, терпение, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, прививать им навыки контроля и самоконтроля, развивать у них точность и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

Математическое образование в основных специальных (коррекционных) классах VIII вида складывается из следующих содержательных компонентов (точные названия блоков): арифметика, геометрия.

Арифметика призвана способствовать приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Она служит базой для всего дальнейшего изучения математики, способствует логическому развитию и формированию умения пользоваться алгоритмами.

Геометрия – один из важнейших компонентов математического образования, необходимая для приобретения конкретных знаний о пространстве и практически значимых умений, формирования языка описания объектов окружающего мира, для развития пространственного воображения и интуиции, математической культуры, для эстетического воспитания учащихся. Изучение геометрии вносит вклад в развитие логического мышления.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками изобразительного искусства (геометрические фигуры и тела, симметрия), трудового обучения (построение чертежей, расчеты при построении), СБО (арифметических задач связанных с социализацией).

Общие цели обучения математике в специальных(коррекционных) классах VIII вида

За период обучения в школе (5 – 9 классы) учащиеся должны получить математические знания:

- ✓ о числах в пределах 1000000, обыкновенных и десятичных дробях, процентах, о геометрических фигурах и телах, о построении геометрических фигур с помощью чертежных инструментов;
- ✓ об основных величинах (длине, стоимости, массе, времени, площади фигур и объеме тел), единицах измерения величин, их соотношениях;
- ✓ научиться производить четыре арифметических действия с многозначными числами, числами, полученными при измерении, и десятичными дробями;
- ✓ решать простые и составные (2 – 3 действия) арифметические задачи.

Математика направлена на коррекцию высших психических функций: аналитического мышления (сравнение, обобщение, классификация и др.), произвольного запоминания и внимания. Реализация математических знаний требует сформированности лексико-семантической стороны речи, что особенно важно при усвоении и осмыслении содержания задач, их анализе.

Знания по математике имеют важное значение в повседневной жизни: покупка продуктов питания, одежды, предметов обихода, быта, оплата коммунальных услуг, расчет процентов по денежному вкладу и др. Кроме этого, математические знания необходимы детям при усвоении других учебных дисциплин, таких, как трудовое обучение, домоводство, история, география, рисование.

Общая характеристика учебного процесса

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных специальных (коррекционных) классов VIII вида на изучение математики на ступени основного общего образования отводится не менее 408 ч из расчета: в 5

классе – 6 часов (в т.ч. аудиторные занятия 3 часа; самостоятельные занятия 3 часа.), в 6 классе – 6 часов(в т.ч. аудиторные занятия 3 часа; самостоятельные занятия 3 часа.), в 7 классе – 5 часов(в т.ч. аудиторные занятия 2 часа; самостоятельные занятия 3 часа.), в 8 классе – 5(в т.ч. аудиторные занятия 2 часа; самостоятельные занятия 3 часа.), часов, в 9 классе – 4 часов(в т.ч. аудиторные занятия 2 часа; самостоятельные занятия 2 часа.).

В 5-9 классах из числа уроков выделяется уроки на изучение геометрического материала. Все чертежные работы выполняются с помощью инструментов на нелинованной бумаге.

В рабочей программе предусмотрена дифференциация учебных требований к разным категориям детей по их обучаемости математическим знаниям и умениям. Программа определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству школьников. Учитывая особенности этой группы школьников, рабочая программа определила те упрощения, которые могут быть сделаны, чтобы облегчить усвоение основного программного материала.

Содержание тем учебного курса

5 класс (6 ч в неделю(в т.ч. аудиторные занятия 3 часа; самостоятельные занятия 3 часа.))

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд. Нахождения неизвестного компонента сложения и вычитания.

Нумерация чисел в пределах 1000. Получение круглых сотен в пределах 1 000, сложение и вычитание круглых сотен. Получение трехзначных чисел из сотен, десятков, единиц, из сотен и десятков, из сотен и единиц. Разложение трехзначных чисел на сотни, десятки, единицы.

Разряды: единицы, десятки, сотни. Класс единиц.

Счет до 1000 и от 1000 разрядными единицами и числовыми группами по 2, 20, 200; по 5, 50, 500; по 25, 250 устно и с записью чисел. Изображение трехзначных чисел на калькуляторе.

Округление чисел до десятков, сотен, знак = (равняется).

Сравнение чисел, в том числе разностное, кратное (легкие случаи).

Определение количества разрядных единиц и общего количества сотен, десятков, единиц в числе.

Единицы измерения длины, массы: километр, грамм, тонна (1 км, 1 г, 1 т), соотношения: 1 м = 1 000 мм, 1 км = 1 000 м, 1 кг = 1 000 г, 1 т = 1000 кг, 1 т = 10 ц. Денежные купюры, обмен, замена нескольких купюр одной.

Устное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами длины стоимости (55 см ± 19 см; 55 см ± 45 см; 1 м — 45 см; 8 м 55 см ± 3 м 19 см; 8 м 55 см ± 19 см; 4 м 55 см ± 3 м; 8 м ± 19 см; 8 м ± 4 м 45 см).

Римские цифры. Обозначение чисел I—XII.

Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 1000, их проверка.

Умножение числа 100. Знак умножения (·). деление на 10, 100 без остатка и с остатком.

Преобразования чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы.

Устное умножение и деление круглых десятков, сотен на однозначное число (40*2; 400 *2; 420 *2; 40 : 2; 300 : 3; 480 : 4; 450 : 5), полных двузначных и трехзначных чисел без перехода через разряд (24.2; 243'2; 48:4; 488:4 и т. п).

Письменное умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд, их проверка.

Нахождение одной, нескольких долей предмета, числа, название, обозначение.

Обыкновенные дроби, числитель, знаменатель дроби. Сравнение долей, сравнение дробей с одинаковыми числителями или знаменателями. Количество долей в одной целой. Сравнение обыкновенных дробей с единицей.

Виды дробей.

Простые арифметические задачи на нахождение части числа, неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, на разностное и кратное сравнение. Составные арифметических задачи, решаемые двумя-тремя арифметическими действиями.

Периметр (P). Нахождение периметра многоугольника. Треугольник. Стороны треугольника: основание, боковые стороны. Классификация треугольников по видам углов и длинам сторон. Построение треугольников по трем данным сторонам с помощью циркуля и линейки.

Линии в круге: радиус, диаметр, хорда. Обозначение R и D.

Масштаб: 1:2; 1: 5; 1: 10; 1 : 100.

6 класс (6 ч в неделю(в т.ч. аудиторные занятия 3 часа; самостоятельные занятия 3 часа.))

Нумерация чисел в пределах 1 000 000. Получение единиц, круглых десятков, сотен тысяч в пределах 1 000 000, сложение и вычитание круглых чисел в пределах 1 000 000.

Получение четырех-, пяти-, шестизначных чисел из разрядных слагаемых, расположение на разрядные слагаемые чтение, запись под диктовку, изображение на счетах, калькуляторе.

Разряды; единицы, десятки, сотни тысяч, класс тысяч, нумерационная таблица, сравнение соседних разрядов сравнение классов тысячи единиц.

Округление чисел до единиц, десятков, сотен, тысяч. Определение количеств разрядных единиц и общего количества единиц десятков, сотен тысяч в числе. Числа простые и составные.

Обозначение римскими цифрами чисел XIII—XX..

Устное (легкие случаи) и письменное сложение вычитание, умножение и деление на однозначное число и круглые десятки чисел в пределах 10000. Деление с остатком. Проверка арифметических действий.

Устное и письменное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы, времени.

Обыкновенные дроби. Смешанные числа, их сравнение. Основное свойство обыкновенных дробей, Преобразования: замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами. Сложение и вычитание дробей (и смешанных чисел) с одинаковыми знаменателями.

Простые арифметические задачи на нахождение дроби от числа, на прямую пропорциональную зависимость, на соотношение: расстояние, скорость, время. Составные задачи на Встречное движение (равномерное, прямолинейное) двух тел.

Взаимное положение прямых на плоскости (пересекаются, в том числе перпендикулярные не пересекаются, т. е. параллельные), в пространстве; наклонные горизонтальные вертикальные. Знаки и \parallel . Уровень, отвес.

Высота треугольника, прямоугольника, квадрата.

Геометрические тела — куб, брус. Элементы куба, бруса; грани, ребра, вершины, их количество, свойства.

Масштаб: 1:1 000; 1:10000; 2 :1; 10 : 1; 100:1.

7 класс (5 ч в неделю(в т.ч. аудиторные занятия 2 часа; самостоятельные занятия 3 часа.))

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 000 (легкие случаи).

Присчитывание и отсчитывание по 1 единице, 1 десятку, 1 сотне ТЫСЯЧ В пределах 1 000 000, устно, с записью получаемых при счете чисел, с использованием счетов.

Письменное сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число, круглые десятки, двузначное число, деление с остатком чисел в пределах 1 000 000. Проверка арифметических действий. Сложение и вычитание чисел с помощью калькулятора.

Письменное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя единицами времени. Умножение и деление на однозначное число круглые десятки, двузначное число чисел, полученных при измерении двумя единицами измерений стоимости, длины, массы.

Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями.

Десятичные дроби. Запись без знаменателя, чтение, запись под диктовку. Сравнение десятичных долей и дробей. Выражение дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях.

Место десятичных дробей в нумерационной таблице. Запись чисел, полученных при измерении двумя, одной единицами стоимости, длины, массы в виде десятичных дробей.

Сложение и вычитание десятичных дробей с одинаковыми и разными знаменателями.

Простые арифметические задачи на определение продолжительности, начала и конца события; на нахождение десятичной дроби от числа. Составные задачи на прямое и обратное приведение к единице; на движение в одном и противоположном направлениях двух тел.

Параллелограмм, ромб. Свойства элементов. Высота параллелограмма (ромба). Построение параллелограмма (ромба).

Симметрия. Симметричные предметы, геометрические фигуры, ось, центр симметрии. Предметы, геометрические фигуры симметрично расположенные относительно оси, центра симметрии построение геометрических фигур относительно оси и центра симметрии.

8 класс (5 ч в неделю(в т.ч. аудиторные занятия 2 часа; самостоятельные занятия 3 часа.))

Присчитывание и отсчитывание чисел 2, 20, 200, 2000, 20 000; 5, 50, 5 000, 50000; 25, 250, 2500, 25 000 в пределах 1 000 000, устно с записью получаемых при счете чисел, с использованием счетов.

Письменное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной; двумя единицами стоимости, длины, массы, выраженных в десятичных дробях.

Замена целых и смешанных чисел неправильными дробями.

Умножение и деление обыкновенных и десятичных дробей , в том числе чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами стоимости, длины, массы выраженных в десятичных дробях на однозначные, двузначные целые числа.

Простые задачи на нахождение числа по одной его доле, выраженной обыкновенной или десятичной дробью, среднего арифметического двух и более чисел.

Составные задачи на пропорциональное деление, на части, способом принятия общего количества за единицу.

Градус. Обозначение: 1° . Градусное измерение углов. Величина острого, тупого, развернутого, полного угла. Транспортир, построение измерение углов с помощью транспортира. Смежные углы, сумма смежных углов, углов треугольника.

Построение треугольников по заданным длинам двух сторон и градусной мере угла, заключенного между ними, по длине стороны и градусной мере двух углов, прилежащих к ней.

Площадь. Обозначение: S. Единицы измерения площади 1 кв. мм, (), 1 кв. см (, 1 кв.дм (), 1 кв м (), 1 кв. км (), их соотношения.

Единицы измерения земельных площадей: 1 га 1 а, их соотношения.

Измерение т вычисление площади прямоугольника. Числа, полученные при измерении одной, двумя единицами площади, их преобразования, выражение в десятичных дробях.

Длина окружности $C = 2\pi R$, сектор, сегмент. Площадь круга $S =$

Линейные, столбчатые, круговые диаграммы.

Построение точки, отрезка, треугольника, четырехугольника, окружности симметричных данным относительно оси, центра симметрии.

9 класс (4 ч в неделю(в т.ч. аудиторные занятия 2 часа; самостоятельные занятия 2 часа.))

Умножение и деление натуральных чисел и десятичных дробей на трехзначное число (легкие случаи).

Процент. Обозначение: 1%. Замена 5%, 10%, 20%, 25%, 50%, 75% обыкновенной дробью.

Замена десятичной дроби обыкновенной и наоборот. Дроби конечные и бесконечные (периодические). Математические выражения, содержащие целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, для решения которых необходимо дроби одного вида заменять дробями другого вида.

Простая задача на нахождение процентов от числа, на нахождение числа по его 1%.

Геометрические тела: куб, прямоугольный параллелепипеда, цилиндра, конус (полный и усеченный), пирамида. Грани, вершины.

Развертка куба, прямоугольного параллелепипеда. Площадь боковой и полной поверхности.

Объем. Обозначение: V . Единицы измерения объема: 1 куб. мм (), 1 куб. см (), 1 куб. дм (), 1 куб. м (), 1 куб. км (). Соотношения: 1 куб. дм = 1000 куб. см, 1 куб. м = 1 000 куб.дм, 1 куб. м = 1 000 000 куб. см.

Измерение и вычисление объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Числа, получаемые при измерения и вычислении объема (рассматриваются случаи, когда крупная единица объема содержит 1 000 мелких).

Развертка цилиндра, правильной, полной пирамиды (в основании правильный треугольник, четырехугольник, шестиугольник). Шар, сечения нара, радиус, диаметр.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В результате изучения математики обучающиеся должны

5 класс

знать:

- ✓ класс единиц, разряды в классе единиц;
- ✓ десятичный состав чисел в пределах 1000;
- ✓ единицы измерения длины, массы времени; их соотношения;
- ✓ римские цифры;
- ✓ дроби, их виды;
- ✓ виды треугольников в зависимости от величины углов и длин сторон.

уметь:

- ✓ выполнять устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 (все случаи);
- ✓ читать, записывать под диктовку числа в пределах 1 000;
- ✓ считать, присчитывая, отсчитывая различные разрядные единицы в пределах 100;
- ✓ выполнять сравнение чисел (больше-меньше) в пределах 1 000.
- ✓ выполнять устное (без перехода через разряд) и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 с последующей проверкой;
- ✓ выполнять умножение числа 100, деление на 10, 100 без остатка и с остатком;
- ✓ выполнять преобразования чисел, полученных при измерении стоимости длины, массы в пределах 1 000;
- ✓ умножать и делить на однозначное число;
- ✓ получать, обозначать, сравнивать обыкновенные дроби;
- ✓ решать простые задачи на разностное сравнение чисел, составные задачи в три арифметических действия;
- ✓ уметь строить треугольник по трем заданным сторонам;
- ✓ различать радиус и диаметр.

ПРИМЕЧАНИЯ

Обязательно:

- ✓ продолжать складывать и вычитать числа, а пределах 100 с переходом через десяток письменно;
- ✓ овладеть табличным умножением и делением;
- ✓ определять время по часам тремя способами;
- ✓ самостоятельно чертить прямоугольник на нелинованной бумаге.

Не обязательно:

- ✓ решать наиболее трудные случаи вычитания чисел в пределах 1 000 (510 - 183; 503 — 138);
- ✓ решать арифметические задачи в два действия самостоятельно (в два, три действия решать с помощью учителя);
- ✓ чертить треугольник по трем данным сторонам.

6 класс

знать:

- ✓ десятичный состав чисел в предел 1 000 000; разряды и классы;
- ✓ основное свойство обыкновенных дробей;
- ✓ зависимость между расстоянием, скоростью и временем;
- ✓ различные случаи взаимного положения прямых на плоскости и в пространстве;
- ✓ свойства граней и ребер куба и бруса.

уметь:

- ✓ устно складывать и вычитать круглые числа; читать, записывать под диктовку, откладывать на счетах,
- ✓ калькуляторе, сравнивать (больше, меньше) числа в пределах 1 000 000;
- ✓ чертить нумерационную таблицу: обозначать разряды и классы; вписывать в нее числа; сравнивать; записывать числа, внесенные в таблицу, вне ее;
- ✓ округлять числа до любого заданного разряда в пределах 1 000 000;
- ✓ складывать, вычитать, умножать и делить на однозначное число и круглые десятки числа в пределах 10 000, выполнять деление с остатком;
- ✓ выполнять проверку арифметических действий; выполнять письменное сложение и вычитание чисел,
- ✓ полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины и массы;
- ✓ сравнивать смешанные числа;
- ✓ заменять мелкие доли крупными, неправильные дроби целыми или смешанными числами;
- ✓ складывать; вычитать обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями;
- ✓ решать простые задачи нахождение дроби от числа, разностное и кратное сравнение чисел, решать и составлять составные задачи на встречное движение двух тел;
- ✓ чертить перпендикулярные прямые, параллельные прямые, на заданном расстоянии;
- ✓ чертить высоту в треугольнике;
- ✓ выделять, называть, пересчитывать элементы куба, бруса.

ПРИМЕЧАНИЯ

Обязательно:

- ✓ уметь читать, записывать под диктовку, сравнивать (больше-меньше) в пределах 1000 000;
- ✓ округлять числа до заданного разряда;
- ✓ складывать, вычитать умножать и делить на однозначное число и круглые десятки числа в пределах 10000;
- ✓ выполнять устное сложение и вычитание чисел в пределах 100;
- ✓ письменно складывать, вычитать числа, полученные при измерении, единицами стоимости, длины, массы;
- ✓ читать, записывать под диктовку обыкновенные дроби и смешанные числа, знать виды

- ✓ обыкновенных дробей, сравнивать их с единицей;
- ✓ узнавать случаи взаимного положения прямых на плоскости и в пространстве;
- ✓ выделять, называть, элементы куба, бруса, их свойства.

7 класс

знать:

- ✓ числовой ряд в пределах 1 000 000;
- ✓ алгоритмы арифметических действий с многозначными числами; числами, полученными при измерении двумя единицами стоимости, длины, массы;
- ✓ элементы десятичной дроби;
- ✓ преобразование десятичных дробей;
- ✓ место десятичных дробей в нумерационной таблице;
- ✓ симметричные предметы, геометрические фигуры
- ✓ виды четырехугольников: произвольный, параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, свойства сторон, углов, приемы построения.

уметь:

- ✓ умножать и делить числа в пределах 1 000 000 на двузначное число;
- ✓ читать, записывать десятичные дроби;
- ✓ складывать и вычитать дроби с разными знаменателями (обыкновенные и десятичные);
- ✓ выполнять сложение и вычитание чисел полученных при измерении двумя единицами времени;
- ✓ решать простые задачи на нахождение продолжительности события, его начала и конца;
- ✓ решать составные задачи в три-четыре арифметических действия;
- ✓ вычислять периметр многоугольника
- ✓ находить ось симметрии симметричного плоского предмета, располагать предметы симметрично относительно оси, центра симметрии.

ПРИМЕЧАНИЯ

Не обязательно:

- ✓ складывать и вычитать обыкновенные дроби с разными знаменателями
- ✓ производить вычисления с числами в пределах 1 000 000;
- ✓ выполнять сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя единицами времени;
- ✓ решать составные задачи в 3—4 арифметических действия;
- ✓ строить параллелограмм, ромб.

8 класс

знать:

- ✓ величину 1° ;
- ✓ размеры прямого, острого, тупого, развернутого, полного, смежных углов, сумму углов треугольника;
- ✓ элементы транспортира;
- ✓ единицы измерения площади, их соотношения;

- ✓ формулы длины окружности, площади круга.

уметь:

- ✓ присчитывать и отсчитывать разрядные единицы и равные числовые группы в пределах 1 000 000;
- ✓ выполнять сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное двузначное целое число натуральных чисел, обыкновенных и десятичных дробей;
- ✓ находить число по одной его доле, выраженной обыкновенной или десятичной дробью;
- ✓ находить среднее арифметическое нескольких чисел;
- ✓ решать арифметические задачи на пропорциональное деление;
- ✓ строить и измерять углы с помощью транспортира;
- ✓ строить треугольники по заданным длинам сторон и величине углов;
- ✓ вычислять площадь прямоугольника (квадрата);
- ✓ вычислять длину окружности и площадь круга по заданной длине радиуса;
- ✓ строить точки, отрезки симметричные данным относительно оси, центра симметрии.

ПРИМЕЧАНИЯ

Обязательно

- ✓ уметь выполнять четыре арифметических действия с натуральными числами в пределах 10000; по возможности с десятичными и обыкновенными дробями;
- ✓ знать наиболее употребительные единицы площади;
- ✓ знать размеры прямого, острого тупого угла в градусах;
- ✓ находить число по его половине, десятой доле;
- ✓ вычислять среднее арифметическое нескольких чисел;
- ✓ вычислять площадь прямоугольника.

9 класс

знать:

- ✓ таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;
- ✓ табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;
- ✓ названия, обозначения соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;
- ✓ натуральный ряд чисел от 1 до 1 000 000;
- ✓ геометрические фигуры и тела, свойства элементов многоугольников (треугольника, прямоугольника, параллелограмма, четырехугольника, шестиугольника), прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, цилиндра, конуса, шара.

уметь:

- ✓ выполнять устные арифметические действия с числами в пределах 100, легкие случаи в пределах 1 000 000;
- ✓ выполнять письменные арифметические Действия с натуральными числами и десятичными дробями;
- ✓ складывать, вычитать умножать, и делить на однозначное и двузначное число, числа, полученные при измерении одной, двумя единицами измерения стоимости, длины, массы, выраженными в десятичных дробях;

- ✓ находить дробь (обыкновенную, десятичную), проценты от числа, число по его доле или проценту;
- ✓ решать все простые задачи в соответствии с данной программой, составные задачи в 2, 3, 4 арифметических действия;
- ✓ вычислять площадь прямоугольника, объем прямоугольного параллелепипеда;
- ✓ различать геометрические фигуры и тела;
- ✓ строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольника, окружности в разном положении на плоскости, в том числе симметричные относительно оси, центра симметрии; развертки куба, прямоугольного параллелепипеда.

ПРИМЕЧАНИЯ

достаточно:

- ✓ знать величины, единицы измерения стоимости, длины, массы, площади, объема, соотношения единиц измерения стоимости, длины, массы;
- ✓ читать, записывать под обыкновенные, десятичные;
- ✓ уметь считать, выполнять письменные арифметические действия (умножение и деление на однозначное число, круглые десятки) в пределах 10000;
- ✓ решать простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, произведения, частного, на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, в несколько раз. На нахождение дроби обыкновенной; десятичной, 1% от числа; на соотношения: стоимость цена, количество, расстояние, скорость, время;
- ✓ уметь вычислять площадь прямоугольника по данной длине сторон; объем прямоугольного параллелепипеда по данной длине стороны;
- ✓ уметь чертить линии, углы, окружности, треугольники, прямоугольники, с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля;
- ✓ различать геометрические фигуры и тела.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для обучающихся:

5 класс:

- ✓ М.Н.Перова и др.. Математика, 5. Учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: Просвещение, 2002 г.

6 класс:

- ✓ Г.М. Капустина, М.Н.Перова. Математика, 6. Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: Просвещение, 2005 год.

7 класс:

- ✓ Т.В. Алышева. Математика, 7. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных)

образовательных учреждений VIII вида. М.: Просвещение,

✓

8 класс:

✓ В.В.Эк. Математика, 8. Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: Просвещение,

9 класс:

✓ М.Н.Перова. Математика, 9. Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: Просвещение, 2005 год.

Тематическое планирование по математике 5 класс для индивидуального обучения обучающегося по программе школ 8 вида.

№ п.п	Содержание	Количество занятий			Дата
		Всего	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	
1	Повторение	2	1	1	
2	Порядок действий в примерах с 2-мя арифметическими действиями.	2	1	1	
3	Нахождение неизвестного слагаемого	2	1	1	
4	Нахождение неизвестного уменьшаемого, вычитаемого	2	1	1	
5	Устное сложение чисел с переходом через разряд.	2	1	1	
6	Линия, отрезок, луч	2	1	1	
7	Углы.	2	1	1	
8	Чтение и запись чисел в пределах 1000.	2	1	1	
9	Разрядная таблица.	2	1	1	
10	Разложение чисел на разрядные слагаемые.	2	1	1	
11	Округление чисел до десятков, до сотен.	2	1	1	
12	Римская нумерация.	2	1	1	
13	Меры измерения длины.	2	1	1	
14	Меры измерения массы.	2	1	1	

15	Меры измерения стоимости, массы	2	1	1	
16	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерениях длины.	2	1	1	
17	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерениях длины и стоимости.	2	1	1	
18	Сложение круглых сотен и десятков.	2	1	1	
19	Вычитание круглых сотен и десятков.	2	1	1	
20	Решение составных арифметических задач на нахождение массы.	2	1	1	
21	Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд.	2	1	1	
22	Порядок действий в примерах с двумя действиями.	2	1	1	
23	Решение составных арифметических задач на нахождение массы.	2	1	1	
24	Порядок действий.	2	1	1	
25	Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд.	3	1	2	
26	Проверочная работа	1	1		
27	Треугольники. Различение треугольников по видам углов.	2	1	1	
28	Различение треугольников по длинам сторон. Периметр треугольника	2	1	1	
29	Разностное сравнение чисел.	2	1	1	
30	Кратное сравнение чисел.	2	1	1	
31	Сложение многозначных чисел с переходом через разряд вида: $25+5$; $357+8$	2	1	1	
32	Сложение многозначных чисел с переходом через разряд вида: $156+324$	2	1	1	
33	Сложение многозначных чисел с переходом через разряд.	2	1	1	
34	Вычитание многозначных чисел с переходом через разряд ($31 - 17$; $431 - 7$)	2	1	1	

35	Вычитание с переходом через разряд.	2	1	1	
36	Вычитание чисел из круглых десятков, сотен и тысячи. Математический диктант.	2	1	1	
37	Решение задач на разностное сравнение.	2	1	1	
38	Порядок действий в примерах с 2-мя,3-мя арифметическими действиями.	2	1	1	
39	Решение задач на кратное сравнение.	2	1	1	
40	Нахождение неизвестного числа.	2	1	1	
41	Нахождение одной, нескольких долей предмета, числа.	2	1	1	
42	Образование дробей.	2	1	1	
43	Сравнение дробей	2	1	1	
44	Умножение чисел на 10,100	2	1	1	
45	Преобразование чисел, полученных при измерении. Замена крупных мер мелкими	2	1	1	
46	Преобразование чисел, полученных при измерении. Замена мелких мер крупными.	2	1	1	
47	Меры времени. Год.	2	1	1	
48	Умножение круглых десятков на однозначное число.	2	1	1	
49	Деление круглых сотен на однозначное число.	2	1	1	
50	Многоугольники .Прямоугольник. Квадрат.	3	1	2	
51	Проверочная работа.	1	1		
52	Умножение двузначных чисел на однозначное число.	2	1	1	
53	Делении двузначных чисел на однозначное число	2	1	1	
54	Умножение трёхзначных чисел на однозначное число	2	1	1	
55	Деление трёхзначных чисел на однозначное число	2	1	1	
56	Уменьшение, увеличение чисел в несколько раз	2	1	1	
57	Решение составных задач на кратное сравнение	3	1	2	
58	Деление круглых десятков на однозначное число Проверочная работа	1	1		
59	Решение составных задач на разностное сравнение Порядок действий	2	1	1	
60	Умножение и деление трёхзначных чисел на однозначное число	2	1	1	

61	Проверка умножения и деления.	2	1	1	
62	Письменное умножение двухзначных чисел на однозначное число	2	1	1	
63	Решение примеров с 2-3 мя арифметическими действиями. Решение составных задач на кратное сравнение	2	1	1	
64	Решение составных задач на кратное сравнение	2	1	1	
65	Решение составных задач на кратное сравнение	2	1	1	
66	Деление трёхзначных чисел на однозначное число	2	1	1	
67	Деление многозначных чисел на однозначное число	2	1	1	
68	Нахождение части числа	2	1	1	
69	Решение задач на нахождение части числа	2	1	1	
70	Порядок действий в примерах с двумя-тремя арифметическими действиями.	2	1	1	
71	Деление многозначных чисел на однозначное число.	2	1	1	
72	Сложение и вычитание чисел полученных при измерении	2	1	1	
73	Деление многозначных чисел на однозначное число.	2	1	1	
74	Порядок действий в примерах с двумя-тремя арифметическими действиями.	2	1	1	
75	Деление многозначных чисел на однозначное число.	2	1	1	
76	Построение треугольников	2	1	1	
77	Круг, Окружность	2	1	1	
78	Масштаб	2	1	1	
79	Деление многозначных чисел на однозначное число. Решение задач.	2	1	1	
80	Таблица классов и разрядов	2	1	1	
81	Устные приёмы сложения в пределах 100	2	1	1	
82	Решение задач на нахождение пройденного пути	2	1	1	
83	Умножение и деление чисел на однозначное число. Составление задач по краткой записи и их решение	2	1	1	
84	Увеличение и уменьшение чисел в несколько раз	2	1	1	
85	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	2	1	1	
86	Вычитание чисел, полученных при измерении.	2	1	1	

87	Решение задач на разностное сравнение	2	1	1	
88	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	2	1	1	
89	Сложение и вычитание чисел в пределах 1000	2	1	1	
90	Нахождение неизвестного числа	3	1	2	
91	Сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Проверочная работа	1	1		
92	Умножение двузначных чисел на однозначное число	2	1	1	
93	Письменное умножение и деление двузначных и трёхзначных чисел на однозначное с переходом через разряд.	2	1	1	
94	Письменное умножение и деление двузначных и трёхзначных чисел на однозначное с переходом через разряд.	2	1	1	
95	Многоугольники.	2	1	1	
96	Прямоугольник. Квадрат	2	1	1	
97	Куб. Брус. Шар	2	1	1	
98	Сложение и вычитание чисел в пределах 1000	2	1	1	
99	Сложение и вычитание чисел в пределах 1000	3	1	2	
100	Итоговая проверочная работа	1	1		
101	Порядок действий в примерах	2	1	1	
102	Решение задач.	2	1	1	
	Итого	204	102	102	

Календарно-тематическое планирование

Математика 6 класс

№ урока	Наименование раздела и тем	Количество занятий			Дата
		Все го	Аудитор ные занятия	Самос тоятел ьная работа	
1	Образование, запись, название чисел в пределах 1000.	2	1	1	
2	Определение количества разрядных единиц и общего количества единиц, сотен, десятков в числе.	2	1	1	

3	Счет разрядными единицами. Счет равными числами: 5, 50, 500; 2, 20, 200; 25, 250, 500. Простые и составные числа.	2	1	1	
4	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд в пределах 1000.	2	1	1	
5	Нахождение неизвестного уменьшаемого, вычитаемого.	3	1	2	
6	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд в пределах 1000».	1	1		
7	Работа над ошибками. Нахождение неизвестного слагаемого.	2	1	1	
8	Умножение и деление на однозначное число в пределах 1000.	2	1	1	
9	Арифметические действия с целыми числами в пределах 1000. Письменное сложение и вычитание чисел полученных при измерении мерами стоимости, длины, массы, времени.	2	1	1	
10	Решение примеров в два, три действия. Решение арифметических задач в 2-3 действия.	2	1	1	
11	Виды линий: прямая, ломанная, кривая, луч, отрезок.	2	1	1	
12	Виды треугольников по длине сторон и величине угла.	2	1	1	
13	Нумерация многозначных чисел в пределах 1 000 000.	2	1	1	
14	Получение единиц круглых десятков, сотен, тысяч в пределах 1000 000. Изображение на счетах, калькуляторе.	2	1	1	
15	Счет разрядными единицами.	2	1	1	
16	Округление чисел до единиц, десятков, сотен, тысяч.	2	1	1	
17	Разложение многозначных чисел на разрядные слагаемые.	2	1	1	
18	Римская нумерация. Обозначение чисел XIII – XX. Решение примеров с целыми числами.	3	1	2	
19	Проверочная работа по теме «Нумерация многозначных чисел»	1	1		
20	Работа над ошибками. Решение примеров с целыми числами.	2	1	1	
21	Устное сложение и вычитание в пределах 10 000.	2	1	1	
22	Сложение чисел с переходом через разряд, название компонентов. Решение примеров на сложение чисел с тремя компонентами.	2	1	1	
23	Вычитание чисел с переходом через разряд. Название	2	1	1	

	компонентов.				
24	Решение примеров в 2 – 3 действия.	2	1	1	
25	Проверка вычитания и сложения.	2	1	1	
26	Сложение и вычитание многозначных чисел.	2	1	1	
27	Сложение и вычитание многозначных чисел.	3	1	2	
28	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах 10 000».	1	1		
29	Работа над ошибками. Сложение и вычитание многозначных чисел.	2	1	1	
30	Построение геометрических фигур треугольников, квадратов, прямоугольников по заданным размерам.	2	1	1	
31	Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби.	2	1	1	
32	Образование и сравнение смешанных чисел.	2	1	1	
33	Основное свойство обыкновенных дробей. Преобразование обыкновенных дробей	2	1	1	
34	Нахождение части от числа. Нахождение нескольких частей от числа.	3	1	2	
35	Проверочная работа по теме «Обыкновенные дроби»	1	1		
36.	Работа над ошибками. Основное свойство обыкновенных дробей.	2	1	1	
37	Периметр. Нахождение периметра геометрических фигур треугольников, прямоугольников, квадратов.	2	1	1	
38	Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.	2	1	1	
39	Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.	2	1	1	
40	Вычитание обыкновенных дробей из единицы, целого числа.	2	1	1	
41	Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.	2	1	1	
42	Простые арифметические задачи на нахождение дроби от числа.	2	1	1	
43	Решение примеров в несколько действий со смешанными числами.	2	1	1	
44	Решение примеров в несколько действий со смешанными числами.	3	1	2	

45	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями».	1	1		
46	Работа над ошибками. Решение задач на прямую пропорциональную зависимость.	2	1	1	
47	Зависимость между величинами: скорость – время – расстояние при равномерном прямолинейном движении.	2	1	1	
48	Решение задач на встречное движение.	2	1	1	
49-50	Умножение многозначных чисел на однозначное число.	4	2	2	
51	Решение задач на увеличение на несколько единиц в несколько раз и нахождение суммы.	2	1	1	
52	Решение задач на нахождение суммы двух произведений.	2	1	1	
53	Умножение многозначных чисел на круглые десятки.	3	1	2	
54	Самостоятельная работа по теме «Умножение многозначных чисел на однозначное число».	1	1		
55	Взаимное положение прямых на плоскости. Пересекающиеся прямые, в том числе - перпендикулярные.	2	1	1	
56	Высота треугольника, квадрата, прямоугольника.	2	1	1	
57	Параллельные прямые. Построение.	2	1	1	
58-59	Деление многозначных чисел на однозначное число. Определение количества цифр в частном.	4	2	2	
60	Решение задач на уменьшение в несколько раз и нахождение суммы.	2	1	1	
61-62	Деление многозначных чисел на однозначное число, когда в частном на 1 цифру меньше, чем в делимом.	4	2	2	
63-64	Деление многозначных чисел на однозначное число, когда в частном число с 0 в середине.	4	2	2	
65	Деление многозначных чисел на круглые десятки.	2	1	1	
66	Деление с остатком.	3	1	2	
67	Проверочная работа по теме «Умножение многозначных чисел на однозначное число».	1	1		
68	Работа над ошибками. Решение задач по теме: «Увеличение и уменьшение в несколько раз и нахождение суммы».	2	1	1	
69	Чтение, запись под диктовку чисел в пределах 1 000 000. Изображение чисел на калькуляторе.	2	1	1	

70	Разряды: единицы, десятки, сотни тысяч; класс тысяч, нумерационная таблица, сравнение соседних разрядов, сравнение классов тысяч и единиц.	2	1	1	
71	Сравнение многозначных чисел. Округление чисел.	2	1	1	
72	Устное сложение и вычитание в пределах 10 000.	2	1	1	
73	Письменное сложение и вычитание в пределах 10 000.	2	1	1	
74	Нахождение неизвестных компонентов в примерах на сложение и вычитание.	2	1	1	
75	Письменное умножение и деление в пределах 10 000.	3	1	2	
76	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах 10 000».	1	1		
77	Взаимное положение прямых в пространстве: вертикальное, горизонтальное, наклонное.	2	1	1	
78	Уровень и отнес.	2	1	1	
79	Геометрические тела: куб, брус, шар.	2	1	1	
80	Устное сложение и вычитание чисел полученных при измерении одной, двумя единицами стоимости, длины, массы.	2	1	1	
81	Письменное сложение и вычитание мер стоимости, длины и массы.	2	1	1	
82	Решение примеров в несколько действий. Решение задач на движение.	2	1	1	
83	Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.	2	1	1	
84	Простые арифметические задачи на нахождение дроби от числа.	2	1	1	
85	Простые арифметические задачи на нахождение дроби от числа.	2	1	1	
86-87	Сравнение дробей и смешанных чисел с одинаковыми знаменателями.	5	2	3	
88	Проверочная работа по теме «Арифметические действия с числами в пределах 10 000»	1	1		
89	Работа над ошибками.	2	1	1	
90	Куб. Элементы куба.	2	1	1	
91	Брус. Элементы бруса.	2	1	1	
92	Масштаб 1:1000, 1:10000, 2:1, 10:1, 100:1.	2	1	1	
93	Окружность. Круг. Линии в круге.	2	1	1	

94	Масштаб 1:2, 1:5, 1:10, 1:100.	2	1	1	
95	Сложение и вычитание, умножение и деление в пределах 10 000.	3	1	2	
96	Итоговая проверочная работа	1	1		
97	Перпендикулярные и параллельные прямые. Горизонтальное, вертикальное, наклонное положение прямых в пространстве.	2	1	1	
98	Треугольник. Высота треугольника.	2	1	1	
99	Масштаб.	2	1	1	
100	Геометрические тела: куб, брус, шар.	2	1	1	
101-102	Решение задач	4	2	2	
	Итого	204	102	102	

Календарно-тематическое планирование

математика 7 класс

№ урока	Тема урока	Количество занятий			Дата
		Всего	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	
1 триместр (24ч)					
1	Повторение. Нумерация в пределах 1000. Чтение и запись чисел	3	1	2	
2	Повторение. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение многозначных чисел. Округление чисел	3	1	2	
3	Повторение. Сравнение многозначных чисел. Округление чисел	3	1	2	
4	Проверочная работа №1.	1	1		
5	Работа над ошибками. Числа, полученные при измерении величин.	2	1	1	
6	Устное сложение и вычитание многозначных чисел.	3	1	2	
7	Сложение и вычитание чисел с помощью	3	1	2	

	калькулятора.				
8	Письменное сложение и вычитание.	3	1	2	
9	Письменное сложение и вычитание.	3	1	2	
10	Проверочная работа №2.	1	1		
11	Работа над ошибками. Умножение и деление на однозначное число. Устное умножение и деление.	2	1	1	
12	Письменное умножение и деление.	3	1	2	
13	Письменное умножение чисел, оканчивающихся нулями.	3	1	2	
14	Письменное деление на однозначное число.	3	1	2	
15	Письменное деление на однозначное число с нулями в частном. Деление с остатком.	3	1	2	
16	Проверочная работа №3.	1	1		
17	Работа над ошибками. Геометрический материал.	2	1	1	
18	Умножение и деление на 10, 100, 1000.	3	1	2	
19	Преобразование чисел, полученных при измерении.	3	1	2	
20	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении без перехода через разряд.	3	1	2	
21	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении без перехода через разряд.	3	1	2	
22	Проверочная работа № 4.	1	1		
23	Работа над ошибками. Умножение и деление чисел, полученных при измерении, на однозначное число.	2	1	1	
24	Умножение и деление чисел, полученных при измерении, на однозначное число.	3	1	2	
25	Умножение и деление чисел, полученных при измерении, на однозначное число.	3	1	2	
26	Умножение и деление чисел, полученных при измерении, на 10, 100, 1000.	3	1	2	
27	Умножение и деление на круглые десятки.	2	1	1	
28	Письменное умножение на круглые десятки.	3	1	2	
29	Письменное деление на круглые десятки.	2	1	1	
30	Деление с остатком на круглые десятки.	3	1	2	

31	Проверочная работа №5.	1	1		
32	Работа над ошибками. Умножение и деление чисел, полученных при измерении, на круглые десятки.	3	1	2	
33	Умножение и деление чисел, полученных при измерении, на круглые десятки.	3	1	2	
34	Умножение и деление чисел, полученных при измерении, на круглые десятки.	3	1	2	
35	Геометрический материал. Треугольник.	2	1	1	
36	Геометрический материал. Четырёхугольник. Параллелограмм.	2	1	1	
37	Умножение на двузначное число.	3	1	2	
38	Умножение на двузначное число. Проверочная работа.	2	1	1	
39	Деление на двузначное число. Определение количества цифр в частном.	3	1	2	
40	Деление на двузначное число. Определение количества цифр в частном.	3	1	2	
41	Деление на двузначное число с нулями в частном.	3	1	2	
42	Деление с остатком на двузначное число.	3	1	2	
43	Проверочная работа № 6.	1	1		
44	Работа над ошибками.	2	1	1	
45	Умножение и деление чисел, полученных при измерении, на двузначное число.	3	1	2	
46	Обыкновенные дроби. Сравнение дробей. дроби. Сокращение дробей.	2	1	1	
47	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.	3	1	2	
48	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.	2	1	1	
49	Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю.	3	1	2	
50	Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю.	3	1	2	
51	Сложение и вычитание обыкновенных дробей с разными знаменателями.	3	1	2	

52	Сложение и вычитание обыкновенных дробей с разными знаменателями.	3	1	2	
53	Проверочная работа №7. Сложение и вычитание обыкновенных дробей с разными знаменателями.	1	1		
54	Работа над ошибками. Резервный урок.	2	1	1	
55	Получение, запись и чтение десятичных дробей.	2	1	1	
56	Получение, запись и чтение десятичных дробей, полученных при измерении величин.	3	1	2	
57	Выражение десятичных дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях.	2	1	1	
58	Сравнение десятичных долей и дробей.	3	1	2	
59	Сравнение десятичных долей и дробей.	3	1	2	
60	Сложение и вычитание десятичных дробей.	3	1	2	
61	Сложение и вычитание десятичных дробей.	3	1	2	
62	Проверочная работа №8.	1	1		
63	Работа над ошибками. Геометрический материал. Взаимное расположение геометрических фигур. Симметрия.	2	1	1	
64	Нахождение десятичной дроби от числа.	3	1	2	
65	Меры времени.	2	1	1	
66	Итоговая контрольная работа.	3	1	2	
67	Задачи на движение. Работа над ошибками.	3	1	2	
68	Геометрический материал. Брус.	2	1	1	
	Итого	170	68	102	

Календарно-тематическое планирование по математике

8 класс

№ п.п	Тема урока	Количество занятий			Дата
		Всего	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	
1	Числа целые и дробные.	3	1	2	

2	Нумерация в пределах 1000 000. Запись и чтение чисел.	2	1	1	
3	Состав числа. Таблица разрядов. Простые и составные числа.	3	1	2	
4	Градус. Градусное измерение углов.	3	1	2	
5	Сравнение чисел в пределах 1000 000.	3	1	2	
6	Проверочная работа № 1. по теме: «Нумерация».	1	1		
7	Сумма углов треугольника.	3	1	2	
8	Сложение и вычитание чисел в пределах 1000 000	3	1	2	
9	Сложение и вычитание чисел в пределах 1000 000	3	1	2	
10	Проверочная работа № 2. по теме: «Сложение и вычитание чисел».	1	1		
11	Симметрия.	2	1	1	
12	Умножение и деление чисел в пределах 1000 000.	3	1	2	
13	Построение фигур симметричных относительно оси и центра симметрии.	3	1	2	
14	Умножение и деление чисел на 100 и 1000.	3	1	2	
15	Умножение и деление чисел на круглые десятки.	3	1	2	
16	Геометрические тела.	2	1	1	
17	Умножение и деление чисел на двузначное число.	3	1	2	
18	Обобщающее повторение по теме: «Умножение и деление чисел».	3	1	2	
19	Проверочная работа № 3. по теме: «Умножение и деление чисел».	1	1		
	<i>Обыкновенные дроби.</i>				
20	Повторение. Обыкновенные дроби.	2	1	1	
21	Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.	3	1	2	
22	Площадь, единицы площади.	2	1	1	

23	Общий знаменатель дробей.	3	1	2	
24	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями.	3	1	2	
25	Формулы площади.	2	1	1	
26	Решение задач с применение правил сложения и вычитания дробей.	3	1	2	
27	Сложение и вычитание целых и дробных чисел	3	1	2	
28	Сложение и вычитание целых и дробных чисел	3	1	2	
29	Геометрический материал	3	1	2	
30	Проверочная работа № 4. по теме: «Сложение и вычитание дробей».	1	1		
	<i>Обыкновенные и десятичные дроби</i>				
31	Преобразование обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей.	3	1	2	
32	Целые числа, полученные при измерении величин	3	1	2	
33	Умножение и деление смешанных чисел.	3	1	2	
34	Проверочная работа № 5. по теме: «Умножение и деление дробей и смешанных чисел».	1	1		
35	Взаимное положение прямых и фигур.	2	1	1	
36	Симметрия.	2	1	1	
37	Решение уравнений.	3	1	2	
38	Составление и решение уравнений.	3	1	2	
39	Решение задач на сложение и вычитание чисел полученных при измерении.	2	1	1	
40	Длина окружности.	3	1	2	
41	Решение задач на части. Преобразование чисел полученных при измерении.	2	1	1	
42	Умножение и деление чисел полученных при измерении.	3	1	2	

43	Отработка вычислительных навыков. Умножение и деление чисел полученных при измерении.	3	1	2	
44	Нахождение части от числа полученного при измерении.	3	1	2	
45	Решение задач на нахождение части от числа полученного при измерении	3	1	2	
46	Связь обыкновенных и десятичных дробей.	2	1	1	
47	Площадь круга.	3	1	2	
48	Диаграммы и их виды.	2	1	1	
49	Меры земельных площадей. Преобразование мер земельных площадей.	3	1	2	
50	Проверочная работа № 6. по теме: «Числа полученные при измерении».	1	1		
51	Сложение и вычитание чисел полученных при измерении площадей.	2	1	1	
52	Сложение и вычитание чисел полученных при измерении площадей.	3	1	2	
53	Решение задач на умножение и деление чисел полученных при измерении площади.	3	1	2	
54	Проверочная работа № 7. по теме: «Меры земельных площадей».	1	1		
	<i>Повторение</i>				
55	Нумерация. Чтение, запись и сравнение чисел.	2	1	1	
56	Сложение и вычитание целых и дробных чисел.	3	1	2	
57	Взаимное положение фигур.	2	1	1	
58	Решение простых задач на все виды действий.	3	1	2	
59	Взаимное положение фигур.	2	1	1	
60	Решение уравнений.	3	1	2	
61	Умножение и деление на двузначное число.	3	1	2	

62	Закрепление. Решение задач разными способами.	3	1	2	
63	Решение выражений в несколько действий.	3	1	2	
64	Нахождение части от числа.	3	1	2	
65	Решение простых задач на части. Нахождение среднего арифметического нескольких чисел	3	1	2	
66	Обобщающее повторение за год.	2	1	1	
67	Итоговая проверочная работа.	1	1		
68	Обобщающий урок	2	1	1	
	Итого	170	68	102	

Календарно-тематическое планирование по математике

9 класс

Планирование составлено на основе программы для специальных(коррекционных) образовательных классов VIII вида

№ п.п	Тема	Количество занятий			Дата
		Всего	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	
1-2	Повторение	4	2	2	
3	Нумерация в пределах 1 000 000	2	1	1	
4	Сложение и вычитание целых чисел в пределах 1 000 000	2	1	1	
5	Умножение и деление целых чисел в пределах 1 000 000	2	1	1	
6	Сложение и вычитание десятичных дробей	2	1	1	
7	Приближенные значения чисел. Округление чисел.	2	1	1	
8	Умножение десятичных дробей на натуральное число	2	1	1	
9	Деление десятичных дробей на натуральное число	2	1	1	

10,11	Умножение десятичных дробей	4	2	2	
12	Сложение и вычитание именованных чисел	2	1	1	
13	Микрокалькулятор	2	1	1	
14	Решение примеров, содержащих целые и десятичные дроби	2	1	1	
15	Решение задач	2	1	1	
16	Проценты	2	1	1	
17	Нахождение одного процента от числа	2	1	1	
18	Решение задач	3	1	2	
19	Шар, цилиндр, пирамида, конус	2	1	1	
20	Проверочная работа	1	1		
21	Нахождение нескольких процентов от числа	2	1	1	
22	Представление процентов в виде обыкновенной дроби	2	1	1	
23	Решение задач	2	1	1	
24	Прямоугольный параллелепипед	2	1	1	
25	Единицы измерения объемов	2	1	1	
26	Объем прямоугольного параллелепипеда	2	1	1	
27	Решение задач	2	1	1	
28	Куб. Объем куба	2	1	1	
29	Решение задач	2	1	1	
30,31	Задачи на нахождение одного процента от числа	5	2	3	
32,33	Решение задач	4	2	2	
34	Проверочная работа	1	1		
35	Работа над ошибками	2	1	1	
36,37	Нахождение числа по одному проценту	4	2	2	
38,39	Нахождение числа по нескольким процентам	4	2	2	
40,41	Решение задач	4	2	2	
42,43	Расчет бюджета молодой семьи	4	2	2	
44,45,46	Решение задач. Затраты на питание	6	3	3	
47,48	Решение задач. Затраты на детскую одежду	4	2	2	

49,50,51	Решение задач. Оплата электроэнергии	6	3	3	
52	Решение задач. Оплата коммунальных услуг	3	1	2	
53	Контрольная работа	1	1		
54	Работа над ошибками	2	1	1	
55,56	Умножение десятичных дробей с использованием микрокалькулятора	4	2	2	
47,58	Округление десятичных дробей	4	2	2	
59,6	Решение задач	4	2	2	
61,62	Решение геометрических задач	4	2	2	
63,64	Вычисление объема прямоугольного параллелепипеда	4	2	2	
65	Вычисление объема куба	2	1	1	
66	Решение задач	3	1	2	
67	Проверочная работа	1	1		
68	Повторение	2	1	1	
	Итого	136	68	68	

Природоведение

Образовательная программа по дисциплине «Природоведение» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс «Природоведение» в специальной (коррекционной) школе VIII вида ставит своей целью подготовить учащихся к усвоению систематических биологических и географических знаний.

Основными задачами курса «Природоведение» являются:

- сообщение элементарных знаний о живой и неживой природе;
- демонстрация тесной взаимосвязи между живой и неживой природой;
- формирование специальных и общеучебных умений и навыков;
- воспитание бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;
- воспитание социально значимых качеств личности.

В процессе изучения природоведческого материала у учащихся развивается наблюдательность, память, воображение, речь и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи.

Первые природоведческие знания умственно отсталые дети получают в дошкольном возрасте и в начальных классах. При знакомстве с окружающим миром у учеников специальной школы

формируются первоначальные знания о природе: они изучают сезонные изменения в природе, знакомятся с временами года, их признаками, наблюдают за явлениями природы, сезонными изменениями в жизни растений и животных, получают элементарные сведения об охране здоровья.

Курс «Природоведение» не только обобщает знания о природе, осуществляет переход от первоначальных представлений, полученных в 1—4 классах, к систематическим знаниям по географии и естествознанию, но и одновременно служит основой для них.

При изучении темы «Вселенная» учащийся знакомится с Солнечной системой: звездами и планетами, историей исследования космоса и современными достижениями в этой области, узнают о значении Солнца для жизни на Земле.

В теме «Наш дом — Земля» изучаются оболочки Земли — атмосфера, литосфера и гидросфера, основные свойства воздуха, воды и почвы, меры, принимаемые человеком для их охраны. Этот раздел программы предусматривает знакомство с поверхностью Земли — сушей (материки, равнины, горы, холмы, овраги) и водоемами (моря, реки, озера, болота).

Учитель может использовать на уроке глобус и физическую карту мира (не раскрывая принципов ее построения) для демонстрации формы поверхности Земли и расположения суши и воды на ней, опираясь на основные условные цвета суши и воды — зеленый, коричневый, синий.

При изучении растительного и животного мира Земли углубляются и систематизируются знания, полученные в 1—4 классах. Приводятся простейшие классификации растений и животных. Педагогу необходимо обратить внимание учащегося на характерные признаки каждой группы растений и животных, показать взаимосвязь всех живых организмов нашей планеты и, как следствие этого, необходимость охраны растительного и животного мира. При знакомстве с домашними животными, комнатными и декоративными растениями следует обязательно опираться на личный опыт учащегося.

Раздел «Человек» включает простейшие сведения об организме, его строении и функционировании. Основное внимание требуется уделять пропаганде здорового образа жизни, предупреждению появления вредных привычек и формированию необходимых санитарно-гигиенических навыков.

Завершает курс раздел «Есть на Земле страна — Россия». В процессе изучения этого раздела программы предполагается сформировать у учащихся элементарные страноведческие понятия. Учащиеся знакомятся с Россией как единым государством, ее городами, населением и его занятиями, крупнейшими географическими объектами. В данном разделе уместно обобщить знания пятиклассников о своем родном крае, более подробно познакомить с растениями и животными данной местности, основными географическими достопримечательностями, занятиями населения.

В процессе изучения природоведческого материала учащиеся должны понять логику курса: Вселенная — Солнечная система — планета Земля. Оболочки Земли: атмосфера (в связи с этим изучается воздух, климат), литосфера (почва, поверхность), гидросфера (вода, водоемы). От этого зависит состояние биосферы — жизнь растений, животных и человека. Человек — частица Вселенной.

Такое построение программы поможет сформировать у умственно отсталых учащихся целостную картину окружающего мира, показать единство материального мира, познать свою Родину как часть планеты Земля.

Одной из задач курса «Природоведение» является формирование мотивации к изучению предметов естествоведческого цикла, для этого программой предусматриваются экскурсии и

разнообразные практические работы, которые опираются на личный опыт учащихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

ПРОГРАММА

(68ч в год, из них 34ч. аудиторные занятия ,34ч. самостоятельная работа)

Введение (2ч из них 1ч. аудиторные занятия 1ч. самостоятельная работа)

Что такое природоведение. Зачем надо изучать природу. Знакомство с учебником, тетрадью.

1. Вселенная (4 ч из них 2ч. аудиторные занятия ,2ч. самостоятельная работа)

Солнечная система. Солнце. Небесные тела: планеты, звезды.

Исследование космоса. Спутники. Космические корабли. Первый полет в космос.

Современные исследования.

2. Наш дом — Земля (14ч из них 7ч. аудиторные занятия ,7ч. самостоятельная работа)

Планета Земля. Форма Земли. Оболочки Земли: атмосфера, гидросфера, литосфера.

Соотношение воды и суши на Земле.

Воздух и его охрана. Состав воздуха. Значение для жизни на Земле.

Поверхность суши. Равнины, горы, холмы, овраги.

Почва (охрана почвы). Свойства почвы.

Полезные ископаемые. Виды полезных ископаемых: нефть, уголь, газ, торф и др. Свойства, значение. Способы добычи.

Вода. Свойства. Вода в природе: осадки, воды суши.

Воды суши. Ручьи, реки, озера, болота, пруды. Сезонные изменения.

Моря и океаны. Свойства морской воды. Значение морей и океанов в жизни человека.

Обозначение морей и океанов на карте.

3. Растительный мир Земли (12 ч из них 6ч. аудиторные занятия ,6ч. самостоятельная работа)

Разнообразие растительного мира. Части растения.

Среда обитания растений (растения леса, поля, сада, огорода, луга, водоемов).

Деревья, кустарники, травы. Части растения.

Дикорастущие и культурные растения.

Деревья. Деревья лиственные (дикорастущие и культурные, сезонные изменения). Береза, клен, тополь, дуб, липа. Яблоня, груша, вишня.

Деревья хвойные (сезонные изменения). Ель, сосна, лиственница.

Кустарники (дикорастущие и культурные, сезонные изменения). Лещина, боярышник, жасмин, сирень, смородина, крыжовник, малина.

Травы (дикорастущие и культурные). Подорожник. Одуванчик, ромашка, укроп, петрушка.

Декоративные растения. Астра, пион, роза, флокс, гвоздика и др. Внешний вид. Места произрастания.

Лекарственные растения. Алоэ, зверобой и др. Правила сбора. Использование. Комнатные растения. Герань, бегония, фиалка и др. Уход. Значение.

Береги растения (Почему нужно беречь растения. Красная книга).

4. Животный мир Земли (14ч из них 7ч. аудиторные занятия ,7ч. самостоятельная работа)

Разнообразие животного мира.

Среда обитания животных. Животные суши и водоемов.

Понятие *животные*: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери (млекопитающие).

Насекомые. Жуки, бабочки, стрекозы. Внешний вид. Место в природе. Значение. Охрана.

Рыбы. Внешний вид. Среда обитания. Место в природе. Значение. Охрана.

Птицы. Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана.
Звери (млекопитающие). Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана.
Животные рядом с человеком. Домашние животные в городе и деревне.
Уход за животными в живом уголке или дома. Собака, кошка, аквариумные рыбы, морская свинка, хомяк, черепаха. Правила ухода и содержания.

Охрана животных. Заповедники. Красная книга.

5. Человек (8 ч из них 4ч. аудиторные занятия ,4ч. самостоятельная работа)

Как устроен наш организм. Строение. Части тела и внутренние органы.
Как работает (функционирует) наш организм. Взаимодействие органов.
Здоровье человека (режим, закаливание, водные процедуры и т. д.).
Осанка (гигиена, костно-мышечная система).
Гигиена органов чувств. Охрана зрения. Профилактика нарушений слуха. Правила гигиены.
Здоровое (рациональное) питание. Режим. Правила питания. Меню на день. Витамины.
Дыхание. Органы дыхания. Вред курения. Правила гигиены.
Скорая помощь (оказание первой медицинской помощи). Помощь при ушибах, порезах, ссадинах. Профилактика простудных заболеваний.

6. Есть на Земле страна — Россия (14 ч из них 7ч. аудиторные занятия ,7ч. самостоятельная работа)

Россия — Родина моя. Место России на земном шаре. Важнейшие географические объекты.
Население России. Городское и сельское население. Народы России.

Столица Москва.

Санкт-Петербург.

Города России. Многообразие городов. Нижний Новгород, Новосибирск, Владивосток (или другие города по усмотрению учителя).

Золотое кольцо. Древние русские города. Исторические и культурные достопримечательности.

Разнообразие растительного мира. Типичные представители растительного мира России и своего края.

Животный мир на территории нашей страны. Типичные представители животного мира России и своего края.

Заповедники. Заказники. Охрана природы.

Наш город (село, деревня). Достопримечательности. Растения и животные своей местности.
Занятия населения. Ведущие предприятия.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны **знать**:

- что изучает природоведение;
- основные свойства воды, воздуха и почвы;
- основные формы поверхности Земли;
- простейшую классификацию растений (деревья, кустарники, травы) и животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

• основные санитарно-гигиенические требования;

• название своей страны, столицы и народов, населяющих Россию;

• названия важнейших географических объектов

• правила поведения в природе.

Учащиеся должны **уметь**:

- демонстрировать простейшие опыты;

- проводить наблюдения за природой, заполнять дневники наблюдений;
- называть разнообразных представителей животного и растительного мира;
- ухаживать за домашними животными и комнатными растениями;
- соблюдать правила элементарной гигиены;
- оказывать простейшую медицинскую помощь.

Тематическое планирование.

	Введение.(2 час из них 1ч. аудиторные занятия ,1ч. самостоятельная работа)	Аудиторные занятия	Самост. Раб.	Всего
1	Что такое природоведение. Зачем надо изучать природу. Знакомство с учебником, тетрадью.	1	1	2
	Вселенная (4ч из них: 2ч. аудиторные занятия ,2ч. самостоятельная работа)	2	2	4
1	Солнечная система. Солнце. Небесные тела: планеты, звезды.	1	1	2
2	Исследование космоса. Спутники. Космические корабли. Первый полет в космос. Современные исследования.	1	1	2
	Наш дом — Земля (14 ч из них:7ч. аудиторные занятия ,7ч. самостоятельная работа)	7	7	14
1	Планета Земля. Форма Земли	1	1	2
2	Что у Земли внутри.	1	1	2
3	Воздушная одежда Земли.	1	1	2
4	Вода на Земле.	1	1	2
5	Поверхность суши. Равнины, горы, холмы, овраги.	1	1	2
6	Полезные ископаемые. Виды полезных ископаемых: нефть, уголь, газ, торф и др. Свойства, значение. Способы добычи.	1	1	2
7	Воды суши. Ручьи, реки, озера, болота, пруды. Сезонные изменения. Моря и океаны. Свойства морской воды. Значение морей и океанов в жизни человека. Обозначение морей и океанов на карте.	1	1	2
	3. Растительный мир Земли (12 ч из них:6ч. аудиторные занятия ,6ч. самостоятельная работа)	6	6	12
1	Разнообразие растительного мира. Части растения.	1	1	2
2	Деревья, кустарники, травы.	1	1	2
3	Дикорастущие и культурные растения.	1	1	2
4	Растения леса, поля, сада, огорода, луга, водоемов.	1	1	2
5	Декоративные и лекарственные растения.	1	1	2
6	Береги растения.	1	1	2
	Животный мир Земли (14ч из них:7ч. аудиторные занятия ,7ч. самостоятельная работа)	7	7	14
1	Насекомые. Жуки, бабочки, стрекозы. Внешний вид. Место в природе. Значение. Охрана.	1	1	2
2	Птицы.. Внешний вид. Место в природе. Значение. Охрана.	1	1	2
3	Рыбы. Внешний вид. Место в природе. Значение. Охрана.	1	1	2

4	Звери. Жуки, бабочки, стрекозы. Внешний вид. Место в природе. Значение. Охрана.	1	1	2
5	Животные рядом с человеком. Домашние животные в городе и деревне.	1	1	2
6	Уход за животными в живом уголке или дома. Собака, кошка, аквариумные рыбы, морская свинка, хомяк, черепаха. Правила ухода и содержания.	1	1	2
7	Охрана животных. Заповедники. Красная книга.	1	1	2
	Человек (8 ч из них: 4ч. аудиторные занятия ,4ч. самостоятельная работа))	4	4	8
1	Строение человека.	1	1	2
2	Органы человека и их взаимодействие.	1	1	2
3	Здоровье человека.	1	1	2
4	Оказание первой помощи.	1	1	
	Есть на Земле страна — Россия (14 ч из них: 6ч. аудиторные занятия ,6ч. самостоятельная работа)	6	6	6
	Россия — Родина моя. Место России на земном шаре. Важнейшие географические объекты.	1	1	2
	Народы России.	1	1	2
	Города России.	1	1	2
	Растительный мир России.	1	1	2
	Животный мир России.	1	1	2
	Заповедники. Заказники. Охрана природы.	1	1	2
	Наш край.			

Биология

Образовательная программа по дисциплине «Биология» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

Пояснительная записка

Программа курса биологии для коррекционной школы (6—9 классов) составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида ,5-9 классы, под редакцией В.В.Воронковой .

Программа состоит из трех разделов: пояснительной записки, основного содержания, требований к уровню подготовки учащихся каждого класса по биологии.

Содержание программы курса биологии для коррекционной школы сформировано на основе принципов: соответствия содержания образования потребностям общества; учета единства содержательной и процессуальной сторон обучения; структурного единства содержания образования на разных уровнях его формирования.

Основой курса биологии для коррекционной школы 8 вида являются идеи преемственности начального и основного общего образования; гуманизации образования; соответствия содержания образования возрастным и психическим закономерностям развития учащихся; личностной ориентации содержания образования; деятельностного характера образования и направленности содержания на формирование общих учебных умений, обобщенных способов учебной, познавательной, практической, творческой деятельности; формирования у учащихся готовности использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения

практических задач (ключевых компетенций). Эти идеи явились базовыми при определении структуры, целей и задач предлагаемого курса.

Биология как учебный предмет вносит существенный вклад в формирование у учащихся с интеллектуальными нарушениями системы знаний как о живой природе, так и об окружающем мире в целом. Основными целями изучения биологии в коррекционной школе являются:

- **освоение знаний** о живой природе и присущих ей закономерностях; строении, жизнедеятельности и средообразующей роли живых организмов; человеке как биосоциальном существе; роли биологической науки в практической деятельности людей; методах познания живой природы;
- **овладение умениями** применять биологические знания для объяснения процессов и явлений живой природы, жизнедеятельности собственного организма; использовать информацию о современных достижениях в области биологии и экологии, о факторах здоровья и риска; работать с биологическими приборами, справочниками; проводить наблюдения за биологическими объектами и состоянием собственного организма;
- **воспитание** позитивного ценностного отношения к живой природе, собственному здоровью и здоровью других людей; культуры поведения в природе;
- **применение знаний и умений в повседневной жизни** для решения практических задач и обеспечения безопасности своей жизни; выращивания растений и животных; заботы о своем здоровье; оказания первой доврачебной помощи себе и окружающим; оценки последствий своей деятельности по отношению к живой природе, собственному организму, здоровью других людей; соблюдения правил поведения в окружающей среде, норм здорового образа жизни; профилактики заболеваний, травматизма и стрессов, вредных привычек, ВИЧ-инфекции

Курс «Биология» состоит из четырех разделов: «Неживая природа»(6 класс), «Растения»(7 класс), «Животные»(8 класс), «Человек и его здоровье»(9 класс).

Данная программа предполагает ведение наблюдений, организацию лабораторных и практических работ, демонстрацию опытов и проведение экскурсий. Все это даст возможность более целенаправленно способствовать развитию любознательности и повышению интереса к предмету, а также более эффективно осуществлять коррекцию учащихся: развивать память и наблюдательность, корригировать мышление и речь.

В 6 классе («Неживая природа») учащиеся узнают, чем живая природа отличается от неживой, из чего состоят живые и неживые тела, получают новые знания об элементарных физических и химических свойствах и использовании воды, воздуха, полезных ископаемых и почвы, о некоторых явлениях неживой природы.

В настоящей программе в разделе «Растения» (7 класс) растения объединены в группы по виду семейств и классов. Апробация программы показала, что такое структурирование материала оказалось более доступным для понимания детьми со сниженным интеллектом. В этот раздел включены практически значимые темы, такие, как «Заготовка овощей на зиму», «Лекарственные растения» и др.

В разделе «Животные» (8 класс) особое внимание уделено изучению животных, играющих значительную роль в жизни человека, его хозяйственной деятельности. Этот раздел дополнен темами, близкими учащимся, живущим в сельской местности («Сельскохозяйственные животные», «Кошки. Собаки. Породы. Уход. Санитарно-гигиенические требования к их содержанию», «Уход за домашними животными » и др.).

В разделе «Человек» (9 класс) человек рассматривается как биосоциальное существо. Основные системы органов человека предлагается изучать, опираясь на сравнительный анализ

жизненных функций важнейших групп растительных и животных организмов (питание и пищеварение, дыхание, перемещение веществ, выделение, размножение). Это позволит умственно отсталым учащимся воспринимать человека как часть живой природы.

За счет некоторого сокращения анатомического и морфологического материала в программу включены темы, связанные с сохранением здоровья человека. Учащиеся знакомятся с распространенными заболеваниями, узнают о мерах оказания доврачебной помощи. Привитию практических умений по данным вопросам (измерить давление, наложить повязку и т. п.) следует уделять больше внимания во внеурочное время.

В результате изучения естествоведческого курса учащиеся должны получить общие представления о разнообразии и жизнедеятельности растительных и животных организмов, о человеке как биосоциальном существе, как виде, живом организме, личности, об условиях его существования, о здоровом образе жизни. Учащиеся должны понять практическое значение знаний о человеке для решения бытовых, медицинских и экологических проблем.

В разделе программы «Требования к уровню подготовки выпускников коррекционной школы по биологии» указаны предполагаемые результаты изучения систематического курса биологии. Они направлены на реализацию деятельностного, практико- и личностно ориентированного подходов: освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования, ориентированные главным образом на воспроизведение усвоенного содержания. В рубрику «Уметь» входят требования, основанные на более сложных видах деятельности, : объяснять, изучать, распознавать и описывать, выявлять, сравнивать, определять, проводить самостоятельный поиск биологической информации. В подрубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

При обучении биологии важно ориентироваться на изложенные в программе требования к его результатам, стремиться к тому, чтобы все учащиеся получили обязательную общеобразовательную подготовку по биологии на необходимом уровне.

Содержание программы

НЕЖИВАЯ ПРИРОДА 6 класс (68 ч. из них : аудиторные занятия 34ч., самостоятельная работа 34 ч.)

Введение (2ч.из них : аудиторные занятия 1ч. самостоятельная работа 1ч.)

Природа Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой природы, их изменения. Твердые тела, жидкости и газы. Превращение твердых тел в жидкости, жидкостей — в газы. Для чего нужно изучить неживую природу. Планета, на которой мы живем, — Земля. Форма и величина. Смена дня и ночи. Смена времен года.

Вода в природе. (16ч.из них : аудиторные занятия 8ч. самостоятельная работа 8ч.)

Свойства воды: непостоянство формы; текучесть; испарение при нагревании и сжатие при охлаждении. Три состояния воды. Способность воды растворять некоторые твердые вещества (соль, сахар и др.). Растворимые и нерастворимые вещества. Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды. Растворы в природе: минеральная и морская вода. Питьевая вода. Учет и использование свойств воды. Использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве. Бережное отношение к воде. Охрана воды.

Демонстрация опытов:

1. Расширение воды при нагревании и сжатие при охлаждении.
2. Растворение соли, сахара в воде.
3. Очистка мутной воды.
4. Выпаривание солей из питьевой, минеральной и морской воды.
5. Определение текучести воды.
6. Практическая работа. Измерение температуры питьевой холодной воды, горячей и теплой воды, используемой для мытья посуды и других целей.

Воздух(14ч.из них : аудиторные занятия 7ч. самостоятельная работа 7ч.)

Свойства воздуха: прозрачный, бесцветный, упругий. Использование свойства упругости воздуха. Плохая теплопроводность воздуха. Испарение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении. Теплый воздух легче холодного: теплый воздух поднимается вверх, холодный опускается вниз. Движение воздуха. Состав воздуха: кислород, углекислый газ, азот. Кислород, его свойство поддерживать горение. Значение кислорода воздуха для дыхания, в жизни животных и человека. Применение кислорода в медицине.

Углекислый газ и его свойство не поддерживать горение. Применение углекислого газа при тушении пожара. Чистый и загрязненный воздух. Примеси в воздухе (водяной пар, дым, пыль). Борьба за чистоту воздуха.

Демонстрация опытов:

Обнаружение воздуха в пористых телах (сахар, сухарь, уголь почва).

Обнаружение воздуха в какой-либо емкости.

Упругость воздуха.

4. Воздух — плохой проводник тепла.

5. Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении.

6. Движение воздуха из теплой комнаты в холодную и наоборот — в теплую (циркуляция). Наблюдение за отклонением пламени свечи.

Полезные ископаемые(18ч.из них : аудиторные занятия 9ч. самостоятельная работа 9ч.)

Полезные ископаемые и их значение. Полезные ископаемые, используемые в качестве строительных материалов: гранит, известняк, песок, глина. Горючие полезные ископаемые *Торф*. Внешний вид и свойства торфа: коричневый цвет, хорошо впитывает воду, горит. Образование торфа, добыча и

использование *Каменный уголь*. Внешний вид и свойства каменного угля: цвет, блеск, горючесть, твердость, хрупкость. Добыча и использование. *Нефть*. Внешний вид и свойства нефти: цвет и запах, маслянистость, текучесть, горючесть. Добыча нефти. Продукты переработки нефти: бензин, керосин и другие материалы. *Природный газ*. Свойства газа: бесцветность, запах, горючесть. Добыча и использование. Правила обращения с газом в быту. Полезные ископаемые, которые используются при получении минеральных удобрений. *Калийная соль*. Внешний вид и свойства: цвет, растворимость в воде. Добыча и использование. Полезные ископаемые, используемые для получения металлов (железная и медная руды и др.), их внешний вид и свойства. Получение черных и цветных металлов из металлических руд (чугуна, стали, меди и др.).

Почва (18ч. из них : аудиторные занятия 9ч. самостоятельная работа 9ч.)

Почва — верхний и плодородный слой земли. Как образуется почва. Состав почвы: перегной, глина, песок, вода, минеральные соли, воздух. Минеральная и органическая части почвы. Перегной — органическая часть почвы. Глина, песок и минеральные вещества — минеральная часть почвы. Песчаные и глинистые почвы. Водные свойства песчаных и глинистых почв: способность впитывать воду, пропускать ее и удерживать. (сравнение песка и песчаных почв по водным свойствам. Сравнение глины и глинистых почв по водным свойствам. Основное свойство почвы — *плодородие*. Местные типы почв: название, краткая характеристика. Обработка почвы: вспашка, боронование. Значение почвы в народном хозяйстве. Охрана почв.

Демонстрация опытов:

- ✓ Выделение воздуха и воды из почвы.
 - ✓ Обнаружение в почве песка и глины.
3. Выпаривание минеральных веществ из водной вытяжки.
4. Определение способности песчаных и глинистых почв впитывать воду и пропускать ее.

Практическая работа. Различие песчаных и глинистых почв. Обработка почвы на школьном учебно-опытном участке: боронование лопатой и граблями, вскапывание приствольных кругов деревьев и кустарников, рыхление почвы мотыгами. Экскурсия к почвенным обнажениям или выполнение почвенного разреза.

Повторение.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- ✓ отличительные признаки твердых тел, жидкостей и газов;
- ✓ характерные признаки некоторых полезных ископаемых, песчаной и глинистой почвы;
- ✓ некоторые свойства твердых, жидких и газообразных тел, воды, воздуха; расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, способность к проведению тепла; текучесть воды и движение воздуха.

Учащиеся должны уметь:

- ✓ обращаться с самым простым лабораторным оборудованием;
- ✓ проводить несложную обработку почвы на пришкольном участке;

7 класс

Растения, грибы и бактерии

(34 ч. из них : аудиторные занятия -17ч., самостоятельная работа-17ч.)

Введение (2ч.из них : аудиторные занятия 1ч. самостоятельная работа 1ч.)

Многообразии растений. Значение растений и их охрана.Общее знакомство с цветковыми растениями.Общее понятие об органах цветкового растения (на примере ра стения, цветущего осенью): цветок, стебель, лист, корень.

Цветок. (4ч.из них : аудиторные занятия 2ч. самостоятельная работа 2ч.)

Строение цветка (пестик, тычинки, венчик лепестков). Понятие о соцветиях (зонтик, колос, корзинка). Опыление цветков. Образование плодов и семян.

Плод (8ч.из них : аудиторные занятия 4ч. самостоятельная работа 4ч.)

Плоды сухие и сочные. Распространение плодов и семян.

Семя растения. Строение семени (на примере фасоли и пшепм цы). Размножение семенами. Условия, необходимые для прорастания семян. Определение всхожести семян. Правила заделки семян в почву.

Корень. (2ч.из них : аудиторные занятия 1ч. самостоятельная работа 1ч.)

Разнообразие корней. Корневые системы (стержневая и мочковатая). Корневые волоски. Значение корня в жизни растения. Видоизменения корней (корнеплод и корнеклубень).

Лист. (6ч.из них : аудиторные занятия 3ч. самостоятельная работа 3ч.)

Внешнее строение листа (листовая пластинка, черешок). Жилкование. Листья простые и сложные. Значение листьев в жизни растения — образование из воды и углекислого газа органических питательных веществ в листьях на свету. Испарение воды листьями, назначение этого явления. Листопад и его значение. Дыхание растений.

Стебель.(2ч.из них : аудиторные занятия 1ч. самостоятельная работа 1ч.)

Строение стебля на примере липы. Значение стебля в жизни растения — доставка воды и минеральных веществ от коры к другим органам растения и органических веществ от листьев к корню и другим органам. Разнообразие стеблей.

Растение — целостный организм (взаимосвязь всех органов и растительного организма со средой обитания).

Лабораторные работы.

✓ Органы цветкового растения.

✓ Строение цветка. 3. Строение семени фасоли. 4. Строение зерновки пшеницы. Рассмотрение с помощью лупы: форма, окраска, величина.

Практическая работа. Определение всхожести семян. Демонстрация опытов:

✓ Условия, необходимые для прорастания семян.

✓ Испарение воды листьями.

✓ Дыхание растений (поглощение листьями кислорода и выделение углекислого газа в темноте).

Передвижение минеральных веществ и воды по древесине.

Экскурсии в природу для ознакомления с цветками и соцветиями, с распространением плодов и семян (в начале сентября).

Растение- целостный организм(14ч.из них : аудиторные занятия 7ч. самостоятельная работа 7ч.)

Бактерии. Общее понятие. Значение в природе и жизни человека.

Грибы. Строение шляпочного гриба: плодовое тело, грибница. Грибы съедобные и ядовитые, их распознавание.

Мхи. Понятие о мхе как многолетнем растении. Места произрастания мхов. Торфяной мох и образование торфа.

Папоротники. Многолетние травянистые растения. Места произрастания папоротника.

Голосеменные. Сосна и ель — хвойные деревья. Отличие их от лиственных деревьев. Сравнение сосны и ели. Особенности их размножения. Использование древесины хвойных и лиственных деревьев.

Покрытосеменные или цветковые. Особенности строения (наличие цветков, плодов с семенами).

Экскурсии в лес (лесопарк) для ознакомления с особенностями грибов и растений осенью и весной.

Цветковые растения Деление цветковых растений на однодольные (пшеница) и двудольные (фасоль). Характерные различия (строение семян, корневой системы, жилкование листа).

Однодольные растения Злаки: пшеница, рожь, ячмень, овес, кукуруза. Особенности внешнего строения (корневая система, стебель, лист, соцветие). Выращивание: посев, уход, уборка. Использование в народном хозяйстве. Преобладающая культура для данной местности.

Лилейные. Основные представители (лук, чеснок, лилия, тюльпан, ландыш). Общая характеристика (цветок, лист, луковица, корневище) Лук, чеснок — многолетние овощные растения. Выращивание посев, уход, уборка. Использование человеком.

Цветочно-декоративные растения открытого и закрытого грунта (хлорофитум, лилия, тюльпан).

Лабораторная работа. Строение луковицы.

Двудольные растения

Пасленовые. Картофель, томат-помидор (баклажан, перец — для южных районов), петунья, дикий паслен, душистый табак.

Бобовые. Горох (фасоль, соя — для южных районов). Бобы. Клевер, люпин — кормовые травы.

Розоцветные. Яблоня, груша, вишня, малина, шиповник, садовая земляника (персик, абрикос — для южных районов).

Биологические особенности растений сада. Особенности размножения яблони, малины, земляники. Созревание плодов и ягод садовых растений, их уборка и использование.

Сложноцветные. Подсолнечник. Ноготки, бархатцы — однолетние цветочные растения. Маргаритка — двулетнее растение. Георгин — многолетнее растение. Особенности внешнего строения этих растений. Агротехника выращивания. Использование человеком.

Лабораторная работа. Строение клубня картофеля.

Практическая работа по перевалке и пересадке комнатных растений.

Практическая работа в саду, на школьном учебно-опытном участке. Вскопывание приствольных кругов. Рыхление междурядий, прополка и другие работы в саду и на участке.

Экскурсия — «Весенние работы в саду». Обобщение по теме «Растение — живой организм».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- ✓ названия некоторых бактерий, грибов, а также растений из их основных групп: мхов, папоротников, голосеменных и цветковых, строение и общие биологические особенности цветковых растений, разницу цветков и соцветий;
- ✓ некоторые биологические особенности, а также приемы возделывания наиболее распространенных сельскохозяйственных растений, особенно местных;
- ✓ разницу ядовитых и съедобных грибов; знать вред бактерий и способы предохраняться от заражения ими.

Учащиеся должны уметь:

- ✓ отличать цветковые растения от других групп (мхов, папоротников, голосеменных);
- ✓ приводить примеры растений некоторых групп (бобовых, розоцветных, сложноцветных);
- ✓ различать органы у цветкового растения;
- ✓ различать однодольные и двудольные растения по строению корней, листьев (жилкование), плодов и семян; приводить примеры однодольных и двудольных растений;
- ✓ выращивать некоторые цветочно-декоративные растения;
- ✓ различать грибы и растения.

8 класс Животные

(34ч. из них : аудиторные занятия -17ч., самостоятельная работа-17ч.)

Введение (2ч.из них : аудиторные занятия 1ч. самостоятельная работа 1ч.)

Многообразие животного мира. Места обитания животных и приспособленность их к условиям жизни. Позвоночные и беспозвоночные животные. Дикие, сельскохозяйственные и домашние животные. Значение животных в народном хозяйстве. Охрана животных.

Беспозвоночные животные. Общие признаки беспозвоночных животных: отсутствие позвоночника (внутреннего скелета). Черви

Дождевые черви. Внешний вид дождевого червя, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Демонстрация живого червя или влажного препарата. Черви-паразиты (глисты). Вред глистов. Профилактика и борьба с глистными заболеваниями.

Насекомые (4ч.из них : аудиторные занятия 2ч. самостоятельная работа 2ч.)

Бабочка-капустница (и ее гусеница), яблочная плодожорка, майский жук, комнатная муха. Внешнее строение, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Размножение. Вред, приносимый этими насекомыми (повреждения растений и перенос болезнетворных бактерий). Меры борьбы с вредными насекомыми. Пчела, тутовый шелкопряд — полезные в хозяйственной деятельности человека насекомые. Внешнее строение, образ жизни, питание. Способ передвижения. Размножение.

Пчелиная семья и ее жизнь. Разведение тутового шелкопряда. Значение одомашненных насекомых в народном хозяйстве и уход за ними. Получение меда от пчел и шелковых нитей от шелкопряда. Демонстрация живых насекомых, а также коллекций насекомых, вредящих сельскохозяйственным растениям. Демонстрация фильмов о насекомых.

Экскурсия в природу для наблюдения за насекомыми.

Рыбы. (4ч.из них : аудиторные занятия 2ч. самостоятельная работа 2ч.)

Общие признаки рыб. Среда обитания — водоемы. Речные рыбы (окунь, щука, карп). Морские рыбы (треска, сельдь) Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение рыб. Рыболовство, рыбоводство Рациональное использование и охрана рыб.

Демонстрация живой рыбы (в аквариуме), скелета рыбы, фильмов о рыбах.

Земноводные и пресмыкающиеся(4ч.из них : аудиторные занятия 2ч. самостоятельная работа 2ч.)

Общие признаки земноводных (обитание на суше, и в воде).Лягушка. Место обитания, образ жизни. Внешнее строение лягушки, способ передвижения.Питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение лягушки.Черты сходства с рыбами и отличия от рыб по строению, образу жизни и размножению.Жаба. Особенности внешнего строения и образ жизни. Значение и охрана земноводных.

Пресмыкающиеся. Общие признаки пресмыкающихся . Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение пресмыкающихся. Сравнение пресмыкающихся и земноводных по строению, образу жизни. Демонстрация влажных препаратов Отличие ужа от гадюки. Охрана пресмыкающихся.

Птицы.(4ч.из них : аудиторные занятия 2ч. самостоятельная работа 2ч.)

Общая характеристика птиц: среда обитания, особенности внешнего и внутреннего строения. Размножение и развитие.Питание птиц.Птицы, кормящиеся в воздухе (ласточка, стриж).Птицы леса: большой пестрый дятел, большая синица. Хищные птицы (сова, орел).Водоплавающие птицы (утка-кряква, гуси).Птицы, обитающие возле жилья людей (голубь, воробей). Особенности образа жизни каждой экологической группы птиц. Значение и охрана птиц.Курица, гусь, утка — домашние птицы. Строение яйца курицы. Выращивание цыплят. Содержание, кормление и разведение кур, гусей, уток на птицефермах. Птицеводство.

Демонстрация скелета птицы, чучел птиц, влажного препарата, модели строения яйца, фильмов о птицах.

Млекопитающие, или звери.Разнообразие млекопитающих. (14ч.из них : аудиторные занятия 7ч. самостоятельная работа 7ч.)

Приспособленность к условиям жизни.Общие признаки млекопитающих, или зверей: волосяной покров рождение живых детенышей и вскармливание их молоком.Внутреннее строение млекопитающего (на примере кролика): органы пищеварения, дыхания, кровообращения, нервная система.

Демонстрация скелета млекопитающего, чучел, влажных препаратов.

Грызуны: мышь, белка, бобр. Общие признаки грызунов. Внешни и вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Образ жизни, питание, размножение. Значение грызунов в природе и хозяйственной деятельности человека. Охрана белок и бобров.

Зайцеобразные: заяц-беляк, заяц-русак, кролик домашний. Общие признаки зайцеобразных, черты сходства и различия между типами и кроликами. Образ жизни, питание и размножение зайцем п кроликов. Значение зайцев и их охрана.Значение кролиководства в народном хозяйстве.

Хищные звери: волк, медведь, тигр, лев, рысь. Общие признаки хищных зверей. Внешний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Черты сходства и различия между некоторыми из них. Образ жизни, добывание пищи, размножение. Распространение хищных зверей. Значение этих животных и их охрана. Домашние хищники: кошка, собака. Уход за ними.Пушные хищные звери: куница, лисица, соболь, норка. Образ жизни, распространение и значение пушных зверей. Разведение норки на зверофермах.

Ластоногие морские животные: тюлень, морж, морской котик. Общие признаки ластоногих. Отличительные особенности этих животных, распространение и значение. Охрана морских зверей.

Китообразные: кит, дельфин. Общие признаки китообразных. Внешнее строение кита и дельфина. Питание и передвижение. Вскармливание детенышей. Дыхание. Значение этих животных и их охрана.

Растительноядные животные дикие и домашние. Общие признаки растительноядных животных.

Дикие растительноядные животные (лось). Дикие всеядные животные (дикая свинья)

Характеристика этих животных, распространение, значение и охрана их.

Сельскохозяйственные травоядные животные: корова, овца, верблюд, лошадь. Всеядные сельскохозяйственные животные — свинья, северный олень.

Корова: Внешнее строение. Молочная продуктивность коров. Корма для коров. Уход за коровами.

Современные животноводческие фермы, их оборудование и содержание в них коров. Выращивание телят.

Овца. Распространение овец. Особенности внешнего строения и питания овец. Значение овец в народном хозяйстве. Некоторые породы овец. Содержание овец: зимнее — на фермах и летнее — на пастбищах. Круглогодичное содержание овец на пастбищах. Оборудование овцеводческих ферм и пастбищ. Выращивание ягнят.

Верблюд. Особенности внешнего строения. Приспособленность к засушливым условиям жизни.

Особенности питания верблюда. Значение верблюда в хозяйстве человека.

Северный олень. Особенности строения — приспособленность к суровым северным условиям жизни.

Особенности питания. Значение северного оленя в народном хозяйстве.

Свинья. Внешнее строение свиньи: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова. Значение свиноводства. Современные свиноводческие фермы и их оборудование. Размещение свиней. Уход за свиньями и их кормление. Выращивание поросят. Откорм свиней.

Лошадь. Внешнее строение лошади: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова. Питание лошадей. Значение лошадей в народном хозяйстве. Верховые лошади, тяжеловозы и рысаки. Содержание лошадей. Выращивание жеребят.

Приматы. Общая характеристика.

Обобщающее занятие по результатам изучения животных: общие признаки изученных групп животных, признаки сходства и различия. Охрана птиц и млекопитающих. Редкие и исчезающие виды. Различение диких и домашних животных. Охрана диких и уход за домашними. Практические работы на животноводческих фермах.

Экскурсии в зоопарк, заповедник, на звероферму, в какой-либо питомник или морской аквариум для наблюдений за поведением животных, за их кормлением и уходом.

Практическая работа на любой животноводческой ферме, расположенной вблизи школы: участие в уходе за помещением и животными, участие в раздаче кормов.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- ✓ основные отличия животных от растений;
- ✓ признаки сходства и различия между изученными группами животных;
- ✓ общие признаки, характерные для каждой из этих групп животных;
- ✓ места обитания, образ жизни и поведение тех животных, которые знакомы учащимся;
- ✓ названия некоторых наиболее типичных представителей изученных групп животных, особенно тех, которые широко распространены в местных условиях; значение изучаемых животных в природе, а также в хозяйственной деятельности человека;
- ✓ основные требования ухода за домашними и некоторыми сельскохозяйственными животными (известными учащимся).

Учащиеся должны уметь:

- ✓ узнавать изученных животных (в иллюстрациях, кинофрагментах, чучелах, живых объектах);
- ✓ кратко рассказывать об основных чертах строения и образа жизни изученных животных;
- ✓ устанавливать взаимосвязи между животными и их средой обитания: приспособления к ней особенностями строения организма, поведения животных;
- ✓ проводить несложный уход за некоторыми сельскохозяйственными животными (для сельских вспомогательных школ) или за домашними животными (птицы, звери, рыбы), имеющимися у детей дома; рассказывать о своих питомцах (их породах, поведении и повадках).

9 класс Человек

(34 ч. из них : аудиторные занятия -17ч., самостоятельная работа-17ч.)

Общий обзор организма человека (2ч.из них : аудиторные занятия 1ч. самостоятельная работа 1ч.)

Общее знакомство с организмом человека. Краткие сведения о строении клеток и тканей человека. Органы и системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, кровеносная, выделительная, дыхательная, нервная и органы чувств).

Опора тела и движение (6ч.из них : аудиторные занятия 3ч. самостоятельная работа 3ч.)

Значение опорно-двигательной системы. Скелет человека. Соединения костей (подвижное и неподвижное). Первая помощь при ушибах, растяжении связок, вывихах суставов и переломах костей.

Основные группы мышц человеческого тела. Работа мышц. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия.

Демонстрация скелета человека, позвонков. Опыты, демонстрирующие статическую и динамическую нагрузки на мышцы; свойства декальцинированных и прокаленных костей.

Кровь и кровообращение (2ч.из них : аудиторные занятия 1ч. самостоятельная работа 1ч.)

Значение крови и кровообращения. Состав крови (клетки красные, белые), плазма крови. Органы кровообращения: сердце и сосуды. Большой и малый круги кровообращения. Сердце, его строение и работа. Движение крови по сосудам. Пульс. Предупреждение сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях. Отрицательное влияние никотина и алкоголя на сердце и сосуды

Дыхание. (4ч.из них : аудиторные занятия 2ч. самостоятельная работа 2ч.)

Органы дыхания, их строение и функции. Голосовой аппарат. Газообмен в легких и тканях. Болезни, передающиеся через воздух. Гигиена органов дыхания. Отрицательное влияние никотина на органы дыхания. Необходимость чистого воздуха для дыхания.

Демонстрация опыта, обнаруживающего углекислый газ в выдыхаемом воздухе.

Пищеварение (6ч.из них : аудиторные занятия 3ч. самостоятельная работа 3ч.)

Значение пищеварения. Питательные вещества и витамины. Пищевые продукты. Органы пищеварения. Пищеварение в ротовой полости, желудке, кишечнике. Всасывание питательных веществ в кровь. Гигиена питания и предупреждение желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений и глистных заражений.

Демонстрация опытов:

- ✓ Обнаружение крахмала в хлебе и картофеле.
- ✓ Обнаружение белка и крахмала в пшеничной муке.
- ✓ Действие слюны на крахмал.
- ✓ Действие желудочного сока на белки.

Органы мочевыделительной системы, их значение. Внешнее строение почек и их расположение в организме. Предупреждение почечных заболеваний.

Выделительная система. Кожа (4ч.из них : аудиторные занятия 2ч. самостоятельная работа 2ч.)

Кожа человека и ее значение как органа защиты организма, осязания, выделения (пота) и терморегуляции. Закаливание организма и гигиена кожи и гигиенические требования к одежде. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечных ударах, ожогах и обморожении.

Нервная система(10ч.из них : аудиторные занятия 5ч. самостоятельная работа 5ч.)

Строение и значение нервной системы (спинной и головной мозг,). Гигиена умственного труда. Отрицательное влияние на нервную систему алкоголя и никотина. Сон и его значение.

Органы чувств

Значение органов чувств. Строение, функции, гигиена органа зрения. Строение органа слуха. Предупреждение нарушений слуха. Органы обоняния и вкуса.

Демонстрация влажного препарата «Глаз крупного млекопитающего», моделей глазного яблока и уха.

Охрана здоровья человека в Российской Федерации

Система здравоохранения в Российской Федерации. Мероприятия, осуществляемые в нашей стране по охране труда. Организации отдыха. Медицинская помощь. Социальное обеспечение по старости, болезни и потере трудоспособности.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся 9 класса по разделу «Человек»

* Учащиеся должны знать:

- ✓ названия, строение и расположение основных органов организма человека;
- ✓ элементарное представление о функциях основных органов и систем;
 - ✓ влияние физических нагрузок на организм;
 - ✓ вредное влияние курения и алкогольных напитков на организм;
- ✓ основные санитарно-гигиенические правила.

Учащиеся должны уметь:

- ✓ применять приобретенные знания о строении и функциях человеческого организма в повседневной жизни с целью сохранения и укрепления своего здоровья;
- ✓ соблюдать санитарно-гигиенические правила.

Тематическое планирование по биологии 8 вид. 6 класс

№	Тема урока	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Введение. Живая и неживая природа.	1	1	2
	Для чего нужно изучать неживую природу.			
Вода (16ч)		8	8	16
2	Вода в природе. Вода- жидкость.	1	1	2
3	Изменение воды при замерзании. Лёд- твёрдое тело.	1	1	2
4	Вода-растворитель. Нерастворимые в воде вещества.	1	1	2
5	Водные растворы и их использование. Водные растворы в природе. Питьевая вода.	1	1	2
6	Температура воды и её измерение.	1	1	2
7	Три состояния воды.	1	1	2
8	Превращение воды в пар.	1	1	2
9	Кипение воды.	1	1	2
Воздух(14ч.)		7	7	14
10	Воздух вокруг нас.	1	1	2
11	Свойства теплого и холодного воздуха.	1	1	2
12	Сжимаемость и упругость воздуха. Воздух - плохой проводник тепла.	1	1	2
13	Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении.	1	1	2
14	Состав воздуха. Кислород. Значение кислорода в жизни растений, животных и человека.	1	1	2
15	Состав воздуха. Углекислый газ. Применение углекислого газа.	1	1	2
16	Значение воздуха.	1	1	2
Полезные ископаемые (18ч.)		9	9	18
17	Разнообразие полезных ископаемых.	1	1	2
18	Полезные ископаемые, используемые в строительстве. Определение и сравнение свойств песка и глины.	1	1	2

19	Горючие полезные ископаемые.	1	1	2
20	Свойства торфа ,его образование ,добыча и использование.	1	1	2
21	Свойства каменного угля ,его образование ,добыча и использование.	1	1	2
22	Свойства нефти ,её образование ,добыча и использование. Свойства природного газа ,его образование , добыча и использование. Полезные ископаемые,используемые для получения минеральных удобрений	1	1	2
23	Свойства калийной соли ,её образование ,добыча и использование.	1	1	2
24	Черные металлы.Их свойства и получение. Цветные металлы.Их свойства и получение.	1	1	2
25	Распространение полезных ископаемых на территории России .Работа по физической карте России.	1	1	2
Почва (18ч)		9	9	18
26	Почва-верхний плодородный слой,образование почвы.	1	1	2
27	Состав почвы.Минеральная и органическая части почвы. Перегной-органическая часть почвы.	1	1	2
28	Неорганическая часть почвы-глина.песок,минеральные соли. Песчаные,глинистые и черноземные почвы	1	1	2
29	Почвы родного края.	1	1	2
30	Значение почвы в народном хозяйстве.	1	1	2
31	Почва,Воздух иВода в жизни человека.	1	1	2
32	«Вода,воздух,почва -основа жизни»	1	1	2
33	Охрана и рациональное использование почв .	1	1	2
34	Охрана и рациональное использование почв .	1	1	2
	Повторение.	1	1	2
	Всего	34	34	68

Тематическое планирование по биологии 8 вид. 7 класс

№	Тема урока	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Всего часов
Многообразие растений.(2ч)		1	1	2
1	Введение. Разнообразие растений. Значение растений. Охрана растений	1	1	1
Цветок. (4ч)		2	2	4
2	Строение цветкового растения.	1	1	2
3	Строение цветка. Виды соцветий. Опыление цветков	1	1	2
Плод (8 ч)		4	4	8
4	Плоды. Разнообразие плодов.	1	1	2
5	Размножение растений семенами.	1	1	2
6	Внешний вид и строение семени	1	1	2

	фасоли. Строение зерновки пшеницы.			
7	Условия прорастания семян . Определение всхожести семян.	1	1	2
Корень(2ч)		1	1	2
8	Корень. Виды корней. Корневые системы	1	1	2
Лист(6ч.)		3	3	6
9	Лист. Внешнее строение листа.	1	1	1
10	Образование органических веществ в растениях. Испарение воды листьями	1	1	1
11	Дыхание растений	1	1	1
Стебель(2ч)		1	1	2
12	Стебель. Строение стебля. Значение стебля в жизни дерева. Разнообразие стеблей	1	1	2
Растение — целостный организм (14ч)		7	7	14
13	Взаимосвязь частей растения.Связь растения со средой обитания.	1	1	2
14	Мох как представитель многолетних травянистых растений. Папоротники-нецветковые растения. Голосеменные хвойные растения	1	1	2
15	Однодольные покрытосеменные растения. Общие признаки злаковых. Двудольные покрытосеменные растения	1	1	2
16	Бактерии и особенности их жизнедеятельности. Строение и особенности жизнедеятельности грибов.	1	1	2
17	Многообразие растительного мира.	1	1	2
18	Повторение.	1	1	2
	Всего	17	17	34

Тематическое планирование по биологии 8 вид. 8 класс

№	Тема урока	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Многообразие животного мира. Значение животных и их охрана	1	1	2
Насекомые (4ч)		2	2	4

2	Общие признаки насекомых. Внешнее строение и образ жизни насекомых	1	1	2
3	Майский жук. Медоносная пчела	1	1	2
Рыбы (4ч)		2	2	4
4	Общие признаки позвоночных животных. Общие признаки рыб	1	1	2
5	Внешнее строение и скелет рыб. Внутреннее строение рыб. Размножение рыб	1	1	2
Земноводные и пресмыкающиеся (4ч)		2	2	4
6	Общие признаки земноводных. Среда обитания и внешнее строение лягушки. Внутреннее строение земноводных. Размножение и развитие лягушки	1	1	2
7	Общие признаки пресмыкающихся. Среда обитания и внешнее строение пресмыкающихся. Внутреннее строение пресмыкающихся. Размножение и развитие пресмыкающихся	1	1	2
Птицы (4ч)		2	2	4
8	Общие признаки птиц. Особенности внешнего строения птиц. Особенности скелета птиц. Особенности внутреннего строения птиц. Размножение и развитие птиц	1	1	2
9	Экологические группы птиц.	1	1	2
Млекопитающие (14ч)		7	7	14
10	Общие признаки млекопитающих. Внешнее строение млекопитающих.	1	1	2
11	Особенности скелета и нервной системы млекопитающих . Внутренние органы млекопитающих .	1	1	2
12	Грызуны . Зайцеобразные . Хищные звери.	1	1	2
13	Ластоногие.	1	1	
14	Парнокопытные . Непарнокопытные .	1	1	
15	Приматы .	1	1	2
16	Домашние животные. Сельскохозяйственные животные. Коровы.	1		2
17	Повторение	1	1	2
	Всего	17	17	34

Тематическое планирование по биологии 8 вид. 9 класс

№	Тема урока	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Человек-биосоциальное существо. Место человека среди млекопитающих. Организм человека. Органы и системы органов. Клетка. Органоиды клетки.	1	1	2
Опорно-двигательная система(6ч)		3	3	6
2	Значение опорно-двигательной системы человека. Состав и строение костей.	1	1	2
3	Скелет головы: череп. Скелет человека: грудная клетка; тазовые кости ; позвоночник. Скелет верхних и нижних конечностей. Подвижные и неподвижные соединения костей.	1	1	2
4	Основные группы мышц Работа мышц.	1	1	2
Кровеносная система(2ч)		1	1	2
5	Значение крови и её состав Строение и работа сердца. Кровеносные сосуды. Круги кровообращения.	1	1	2
Дыхательная система (4ч)		2	2	4
6	Органы дыхания Строение лёгких. Газообмен в лёгких и тканях	1	1	2
7	Дыхательные движения Болезнь органов дыхания и их предупреждения	1	1	2
Пищеварительная система (6ч)		3	3	6
8	Значение и состав пищи. Значение пищеварения. Система органов пищеварения.	1	1	2
9	Строение и значение зубов. Пищеварение в ротовой полости и в желудке. Пищеварение в кишечнике. Всасывание питательных веществ.	1	1	2
10	Профилактика желудочно-кишечных заболеваний. Пищевые отравления. Вредное влияние курения и алкоголя на пищеварительную систему.	1	1	2
Выделительная система (4ч.).		2	2	4
11	Значение выделения. Строение почек. Предупреждение заболеваний органов	1	1	1

	выделительной системы.			
12	Значение и строение кожи. Роль кожи в терморегуляции. Закаливание организма.	1	1	1
Нервная система (10 ч)		5	5	10
13	Значение и строение нервной системы. Спинной мозг. Головной мозг.	1	1	2
14	Особенности высшей нервной деятельности. Речь. Эмоции. Внимание и память. Гигиена нервной деятельности. Режим дня. Нарушения нервной деятельности. Влияние курения и алкоголя на нервную систему.	1	1	2
15	Орган зрения и гигиена зрения. Орган слуха и гигиена слуха. Органы осязания, обоняния, вкуса.	1	1	2
16	Охрана здоровья и общество.	1	1	2
17	Повторение.	1	1	2
	Всего	17	17	34

География

Образовательная программа по дисциплине «География» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида **Пояснительная записка**

Изучение географии нашей страны, а также материков и океанов по программе VIII вида расширяет представления детей с нарушением интеллекта об окружающем мире. География дает богатый материал для патриотического, интернационального, эстетического и экологического воспитания учащихся.

Географический материал в силу своего содержания обладает значительными возможностями для развития и коррекции познавательной деятельности умственно отсталых детей: они учатся анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления, понимать причинно-следственные зависимости. Работа с символическими пособиями, какими являются план и географическая карта, учит абстрагироваться, развивает воображение учащихся. Систематическая словарная работа на уроках географии расширяет лексический запас детей со сниженным интеллектом, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Программа составлена с учетом особенностей умственного развития данной категории детей в соответствии с «**Программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5—9 классы**» **Издательство "Просвещение"** имеющей гриф «*Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации*»; [География. 6—9 классы \(автор Т. М. Лифанова\)](#)

Курс географии имеет много смежных тем с природоведением, биологией, историей, русским языком, чтением, математикой, изобразительной деятельностью, черчением, домоводством и другими предметами, а также предусматривает опору на знания, полученные на уроках «Природоведение».

Учитывая общие и специальные задачи коррекционной программы, ряд тем постепенно усложняется и расширяется от 6 к 9 классу, что способствует более прочному усвоению элементарных географических знаний умственно отсталыми учащимися.

Обучение географии рассчитано на четыре года — с 6 по 9 класс по 68 часов в год ,из них аудиторных занятий 34 часа и самостоятельная работа- 34 часа ; в 8-9 классах аудиторных занятий по 17 часов и самостоятельная работа-по 51 часу)

Учебный материал расположен по годам обучения: 6 класс — «Начальный курс физической географии»), 7 класс — «География России», 8 класс — «География материков и океанов» , 9 класс Государства Евразии

В программе выделены основные практические работы, которые необходимо выполнить ученикам, указаны межпредметные связи, а также сформулированы основные требования к знаниям и умениям учащихся (по годам обучения).

В 6 классе («Начальный курс физической географии») учащиеся научатся ориентироваться на местности, познакомятся с физической картой России, ее географическим положением, границами, формами земной поверхности, водоемами. Этот раздел предполагает проведение экскурсий с целью формирования более точных географических представлений о формах земной поверхности и водоемах своей местности.

Программа **7 класса** полностью посвящена ознакомлению с природой и хозяйством России. Здесь изучение вопросов физической, элементов экономической и социальной географии своей страны должно рассматриваться в тесной взаимосвязи, а природа должна изучаться как среда обитания и жизнедеятельности людей, как источник ресурсов для развития народного хозяйства. Особое внимание следует уделить экологическим проблемам.

Изучение курса «География материков и океанов» происходит в **8 классе**. Учитель должен познакомить учащихся не только с природой различных континентов, но и с населением, особенностями хозяйственной деятельности, бытом, культурой людей, отдельными государствами. Здесь даются общие представления о географическом положении, очертаниях берегов, рельефе, климате, водных ресурсах, растительном, животном мире и населении Евразии.

Изучение своего материка продолжается в **9 классе**. Изучение курса «Страны Евразии» (9 класс) позволяет затронуть проблемы взаимоотношения и экономического сотрудничества с сопредельными с Россией государствами, входившими в состав бывшего СССР, государствами Европы и Северной Америки, со странами Азиатско-Тихоокеанского региона. Тематика этого раздела деидеологизирована: изучаемые страны сгруппированы не по принадлежности к той или иной общественной системе, а по типу географической смежности. Такой подход усиливает географические аспекты в преподавании, устраняет излишнюю политизацию содержания. Современные названия государств даются в кавчках. При объяснении материала учителю целесообразно больше внимания уделять страноведческим и общекультурным аспектам. Следует обратить внимание на характерные особенности населения: язык, быт (тип жилища, национальная одежда, пища, традиции, обычаи), на ценности духовной культуры (архитектура, музыка, танцы, театр, религия).

Примерный план изучения стран Евразии (географическое положение, климат, рельеф, флора и фауна, хозяйство, население, столица, крупные города, достопримечательности, культура, обычаи, традиции) уточняется и конкретизируется учителем в зависимости от особенностей данного государства. Интеграционные процессы, происходящие в Европе (отмена виз, введение единой валюты), приблизили Россию к мировому сообществу, поэтому целесообразно завершить курс «География материков и океанов» темами, посвященными России как крупнейшему государству Евразии. На этих уроках учитель повторяет и обобщает знания учащихся о своей стране (государстве), полученные в 6 и 7 классах, и подготавливает их к знакомству со своей областью. Заканчивается курс географии региональным обзором. В предлагаемой программе изучению своей местности отводится 4 четверть 9 класса. На этих уроках учащиеся не только систематизируют свои знания о природе края, но и знакомятся с местными экономическими проблемами, узнают о профессиях, на которые имеется спрос в нашем регионе.

Выпускники специальных коррекционных школ должны уметь ориентироваться в своей местности, знать основные достопримечательности своего края. Занижение требований к знаниям учащихся при изучении этой темы не предусматривается.

На уроках можно усилить изучение социальных, экологических и культурологических аспектов. Рассмотрение вопросов истории, этнографии, национальных и региональных культурных традиций будет способствовать воспитанию у учащихся патриотических чувств и в значительной степени повысит интерес к изучаемому предмету.

Содержание предмета

6 КЛАСС

НАЧАЛЬНЫЙ КУРС ФИЗИЧЕСКОЙ ГЕОГРАФИИ

(68 ч в год, из них аудиторных занятий 34 часа и самостоятельная работа- 34 часа)

Введение (4 ч) из них аудиторных занятий 2 часа и самостоятельная работа-2 ч.)

География — наука о природе Земли, населении и его хозяйственной деятельности. Наблюдение за изменениями высоты Солнца и погоды. Признаки времен года. Явления природы: ветер, дождь, гроза. Меры предосторожности. Географические сведения о своей местности и труде населения.

Практические работы

Чтение и обобщение календарей природы и труда за 1—5 классы. Знакомство с новым учебником.

Ориентирование на местности (4 ч) из них аудиторных занятий 2 часа и самостоятельная работа- 2 ч)

Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта. Компас и правила пользования им. Ориентирование. Определение основных направлений по Солнцу, компасу, местным признакам и природным объектам.

Экскурсия для закрепления понятий о горизонте и об основных направлениях.

Межпредметные связи

Горизонтальное и вертикальное положение (математика).

Рисунок компаса и линия горизонта (изобразительная деятельность).

Изготовление звездочки ориентирования (ручной труд).

Практические работы

Зарисовка линии, сторон горизонта.

Схематическая зарисовка компаса.

Упражнения в определении сторон горизонта по Солнцу и компасу.

Упражнения в определении сторон горизонта по местным признакам (на экскурсии или в уголке ориентирования).

План и карта (10 ч) из них аудиторных занятий 5 ч и самостоятельная работа-5 ч.)

Рисунок и план предмета.

Масштаб. Измерение расстояний и их изображение на плане по масштабу. Использование плана в практической деятельности человека.

План класса. План школьного участка. Условные знаки плана местности. План и географическая карта. Основные направления на карте. Масштаб карты. Условные цвета физической карты. Условные знаки физической карты (границы, города, моря, реки, каналы и т. д.). Физическая карта России. Значение географической карты в жизни и деятельности людей.

Межпредметные связи

Меры длины, измерение отрезка, масштаб (математика).

Вид сверху, сбоку, масштаб (трудовое обучение).

Различие цвета и оттенков (изобразительная деятельность).

Практические работы

Упражнения в определении направлений на местности, плане и карте.

Упражнения в умении обозначать направления на плане и контурной карте.

Упражнения в измерении расстояний на местности и изображение их на плане (чертеже) в масштабе.

Вычерчивание простейших планов (нескольких предметов, класса). Зарисовка в тетрадях и изготовление таблицы условных знаков плана, условных знаков и цветов физической карты.

Чтение простейших планов по условным знакам (школьного участка, местности).

Формы поверхности Земли (8 ч) из них аудиторных занятий 4ч и самостоятельная работа-4 ч.)

Экскурсия для ознакомления с формами рельефа своей местности.

Рельеф местности, его основные формы. Равнины (плоские и холмистые), холмы.

Овраги, их образование. Горы. Понятие о землетрясениях и извержениях вулканов.

Межпредметные связи

Сравнение объектов (холмы, горы) по высоте (математика).

Поверхность нашей местности («Живой мир», 1—4 классы, «Природоведение», 5 класс).

Работа с глиной, пластилином, природным материалом (ручной труд).

Предметы и явления неживой природы (естествознание).

Образование гор (природоведение).

Практические работы

Моделирование из сырого песка, глины или пластилина равнины, холма, горы, оврага, вулкана.

Зарисовки различных форм земной поверхности, схемы вулкана в разрезе.

Показ на физической карте России форм поверхности (не давая точных названий равнин, гор и т. п.).

Вода на Земле (12 ч) из них аудиторных занятий 6ч и самостоятельная работа-6 ч.)

Вода на Земле. Родник, его образование. Колодец. Водопровод. Река, ее части. Горные и равнинные реки. Использование рек. Озера, водохранилища, пруды. Разведение рыб, птиц.

Болота, их осушение. Океаны и моря. Явления природы: ураганы, штормы.

Острова и полуострова. Водоемы в нашей местности. Охрана воды от загрязнения.

Межпредметные связи

Вода в природе («Природоведение», 5 класс).

Соленая и пресная вода в природе; использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве, охрана воды от загрязнения («Естествознание», 6 класс).

Работа с глиной, пластилином и природным материалом (ручной труд).

Практические работы

Моделирование из пластилина и воды реки, озера, острова, полуострова или изготовление макетов.

Зарисовки схем реки, озера, колодца, острова, полуострова.

Упражнения в определении направления течения реки, различении берегов и других ее частей.

Показ на физической карте России различных водоемов (не требуются знания конкретных названий рек, озер и т. п.).

Земной шар (12 ч) из них аудиторных занятий 6ч и самостоятельная работа-6 ч.)

Краткие сведения о Земле, Солнце, Луне. Планеты. Земля — планета. Доказательство шарообразности Земли. Освоение космоса. Глобус — модель земного шара. Земная ось, экватор, полюса. Особенности изображения суши и воды на глобусе. Физическая карта полушарий.

Распределение воды и суши на Земле. Океаны на глобусе и карте полушарий.

Материки на глобусе и карте полушарий. Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Антарктида.

Первые кругосветные путешествия.

Значение Солнца для жизни на Земле. Различие в освещении и нагревании Солнцем земной поверхности (отвесные, наклонные и скользящие солнечные лучи).

Понятие о климате, его отличие от погоды. Основные типы климата.

Пояса освещенности: жаркий, умеренные, холодные. Изображение их на глобусе и карте полушарий. Природа тропического пояса.

Природа умеренных и полярных поясов.

Межпредметные связи

Точка, линия, круг, окружность, шар, полушарие; положения: горизонтальное, вертикальное, наклонное (математика).

Причины смены дня и ночи, времен года (природоведение).

Кругосветные путешествия (история).

Рисунок земного шара и глобуса (изобразительная деятельность).

Работа с глиной и пластилином, с картонными (линолеумными) контурами материков.

Практические работы

Изготовление из пластилина или глины модели земного шара с обозначением экватора и полюсов.

Показ с помощью теллурия смены дня и ночи.

Оформление таблицы названий океанов и материков.

Обозначение на контурной карте материков и океанов; первых кругосветных путешествий.

Вычерчивание в тетради схемы расположения поясов освещенности на земном шаре.

«Опоясывание» глобуса лентами красного, зеленого и белого цветов. Прикрепление контуров растений и животных к соответствующим поясам освещенности.

Оформление альбома с иллюстрациями картин природы и жизни людей в различных климатических поясах земного шара.

Знакомство с последними публикациями в периодической печати об освоении космоса.

Карта России (14 ч) из них аудиторных занятий 7ч и самостоятельная работа-7 ч.)

Положение России на глобусе, карте полушарий, физической карте. Столица России — Москва.

Границы России. Сухопутные границы на западе и юге.

Морские границы. Океаны и моря, омывающие берега России. Моря Северного Ледовитого океана.

Моря Тихого и Атлантического океанов. Острова и полуострова России. Поверхность нашей страны. Низменности, возвышенности, плоскогорья.

Горы: Урал, Кавказ, Алтай, Саяны.

Крупнейшие месторождения полезных ископаемых (каменного угля, нефти, железной и медной руды, природного газа).

Работа с контурными картами. Реки: Волга с Окой и Камой. Водоохранилища, каналы, ГЭС.

Реки: Дон, Днепр, Урал. Водоохранилища, каналы, ГЭС. Реки Сибири: Обь с Иртышом, Енисей с Ангарой, ГЭС. Реки: Лена, Амур.

Озера: Ладожское, Онежское, Байкал.

Наш край на карте России.

Межпредметные связи

Наша страна. Москва — столица нашей Родины. Города. Наша местность (природоведение, 5 класс).

Вода, полезные ископаемые (естествознание, история, 6 класс).

Различение цвета и его оттенков (изобразительная деятельность).

Практические работы

Обозначение границ нашей Родины, пограничных государств, нанесение названий изученных географических объектов на контурную карту России.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Учащиеся должны **знать**:

- что изучает география;
- горизонт, линию и стороны горизонта;
- основные формы земной поверхности;
- виды водоемов, их различия;
- меры по охране воды от загрязнения;

- правила поведения в природе;
 - отличие плана от рисунка и географической карты;
 - масштаб, его обозначение;
 - основные направления на плане, географической карте;
 - условные цвета и знаки географической карты;
 - распределение суши и воды на Земле;
 - материки и океаны, их расположение на глобусе и карте полушарий;
 - Солнце как ближайшую к Земле звезду и его значение для жизни на Земле;
 - кругосветные путешествия, доказывающие шарообразность Земли;
 - значение запусков в космос искусственных спутников Земли и полетов людей в космос, имена первых космонавтов;
 - различия в нагревании и освещении земной поверхности Солнцем;
 - расположение поясов освещенности на глобусе и карте полушарий;
 - основные типы климатов;
 - географическое положение нашей страны на физической карте России и карте полушарий.
- Учащиеся должны **уметь**:
- определять стороны горизонта, ориентироваться по Солнцу, компасу и местным признакам природы;
 - выявлять на местности особенности рельефа, водоемов;
 - делать схематические зарисовки, простейшие модели и макеты изучаемых форм земной поверхности;
 - читать простейшие планы местности (для начальных классов массовой школы);
 - ориентироваться на географической карте, глобусе;
 - читать географическую карту (условные цвета и основные знаки);
 - составлять описания изучаемых объектов с опорой на карту и картины;
 - показывать на карте объекты, указанные в программе, обозначать их на контурной карте

ГЕОГРАФИЯ РОССИИ

7 класс

(68 ч. в год, из них аудиторных занятий 34ч и самостоятельная работа-34 ч.)

Содержание предмета.

Карта России (24 ч) из них аудиторных занятий 12ч и самостоятельная работа-12 ч.)

Географическое положение России на карте мира. Морские и сухопутные границы. Европейская и азиатская части России. Разнообразие рельефа. Острова и полуострова России. Административное деление России. Полезные ископаемые, их основные месторождения. Пути рационального использования. Типы климата. Сравнительная характеристика климатических условий, жизнедеятельности людей в разных частях России. Водные (гидроэнергетические) ресурсы России, их использование. Экологические проблемы. Численность населения России. Размещение по территории России. Различия по плотности населения. Народы России. Промышленность, ее отрасли. Особенности развития сельского хозяйства и транспорта. Экологические проблемы. Уровни экономического развития европейской и азиатской частей России. Пути решения экологических проблем.

Природные зоны России. Значение зональных различий для специализации сельского хозяйства и жизни людей. Карта природных зон России.

Природные зоны России (44 ч) из них аудиторных занятий 22ч. и самостоятельная работа-22 ч.)

Разнообразие природных условий в России Природные зоны, закономерности их размещения на территории России Карта природных зон России

Зона арктических пустынь

Положение на карте. Моря и острова. Климат. Особенности природы. Растительный и животный мир. Охрана природы. Население и его основные занятия. Северный морской путь.

Тундра

Положение на карте. Острова и полуострова. Поверхность. Полезные ископаемые. Климат. Водоемы тундры. Особенности природы. Растения тундры. Животный мир тундры.

Хозяйство. Население и его основные занятия. Города: Мурманск, Архангельск, Нарьян-Мар, Норильск, Анадырь. Экологические проблемы Севера. Охрана природы тундры.

Лесная зона

Положение на карте. Поверхность, полезные ископаемые. Экологические проблемы. Климат. Особенности природы. Реки, озера, каналы. Экологические проблемы водных ресурсов. Природные богатства лесной зоны. Растительный мир. Хвойные леса. Смешанные леса. Лиственные леса. Животный мир лесной зоны. Пушные звери. Какую пользу приносит лес. Лесной промысел, охота. Промышленность и сельское хозяйство Центральной России. Города Центральной России. Особенности развития хозяйства Северо-Западной России. Города: Санкт-Петербург, Новгород, Псков, Калининград. Западная Сибирь. Восточная Сибирь. Дальний Восток. Заповедники и заказники лесной зоны. Охрана леса. Правила поведения в лесу. Обобщающий урок по лесной зоне.

Степи

Положение на карте. Поверхность и полезные ископаемые. Климат. Реки. Проблема водоснабжения. Растительный мир степей. Животные степей. Хозяйство. Население и его основные занятия.

Города степной зоны: Волгоград, Саратов, Ростов-на-Дону, Краснодар, Ставрополь, Самара, Оренбург и др.

Полупустыни и пустыни

Положение на карте. Поверхность. Полезные ископаемые. Климат. Реки. Охрана природы. Растительный мир и его охрана. Животный мир. Охрана животных. Хозяйство. Основные занятия населения. Города зоны полупустынь и пустынь (Астрахань, Элиста).

Города: Минеральные Воды, Нальчик, Грозный и др. Хозяйство, города, экологические проблемы Урала (Екатеринбург, Челябинск и др.). Алтайские горы. Население. Хозяйство. Кузнецкий угольный бассейн. Города: Барнаул, Кемерово, Горно-Алтайск и др. Восточная Сибирь. Хозяйство Восточной Сибири. Население. Города. Охрана природы.

Межпредметные связи

Почвы, полезные ископаемые, использование воды в промышленности и сельском хозяйстве, охрана вод, разнообразие растительного и животного мира, охрана растений и животных.

Города нашей Родины («Природоведение», 5 класс).

Работа с глиной, пластилином, природным материалом при изготовлении несложных макетов по природным зонам (ручной труд).

Свойства древесины — лесная зона (столярное дело).

Свойства металлов — полезные ископаемые (слесарное дело).

Различение цвета и оттенков (изобразительная деятельность).

Практические работы

Работа с физической картой и картой природных зон России. Нанесение на контурные карты изученных объектов и надписывание их названий.

Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных для изучаемой природной зоны растений и животных.

Изготовление из картона условных знаков полезных ископаемых для работы с магнитной

картой (природных зон России).

Вычерчивание схемы смены природных зон в горах и других схем, помогающих понять причинно-следственные зависимости.

Изготовление несложных макетов по различным природным зонам.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны **знать**:

- положение России на физической карте, карте полушарий и глобусе;
- пояса освещенности, в которых расположена наша страна;
- природные зоны России, зависимость их размещения от климатических условий и высоты над уровнем моря;
- природные условия и богатства России, возможности использования их человеком;
- типичных представителей растительного и животного мира в каждой природной зоне;
- хозяйство, основное население и его занятия и крупные города в каждой природной зоне;
- экологические проблемы и основные мероприятия по охране природы в России;
- правила поведения в природе;
- расположение географических объектов на территории России, указанных в программе.

Учащиеся должны **уметь**:

- показывать границы России на глобусе, карте полушарий, физической карте и природных зон России, давать элементарное описание природы по зонам, пользуясь картами;
- показывать по картам (физической и природных зон России) географические объекты, указанные в программе, наносить их названия на контурную карту;
- устанавливать взаимосвязь между климатом, растительным и животным миром, природными условиями и занятиями населения;
- выполнять задания в «Рабочей тетради по географии России» для 7 класса специальной (коррекционной) школы VIII вида (количество заданий и время заполнения определяет учитель с учетом индивидуальных возможностей учащихся);
- делать несложные макеты изучаемых природных зон;
- принимать простейшие меры по охране окружающей среды; правильно вести себя в природе.

8-9 классы

ГЕОГРАФИЯ МАТЕРИКОВ И ОКЕАНОВ 68 часов в год

из них аудиторных занятий 17ч и самостоятельная работа-51 ч.)

Введение (2 ч) из них аудиторных занятий 1ч и самостоятельная работа-1 ч.)

Что изучают в курсе географии материков и океанов. Материки и океаны на глобусе и физической карте полушарий.

Мировой океан (8 ч) из них аудиторных занятий 2ч и самостоятельная работа-6 ч.)

Атлантический океан. Северный Ледовитый океан. Хозяйственное значение. Судоходство.

Тихий океан. Индийский океан. Хозяйственное значение. Судоходство.

Межпредметные связи

Сравнение размеров океанов (математика).

Практические работы

Обозначение океанов на контурной карте полушарий.

Составление схемы хозяйственного использования океанов.

Африка (10 ч) из них аудиторных занятий 2.ч и самостоятельная работа-8 ч.)

Географическое положение и очертания берегов. Острова и полуострова.

Разнообразие рельефа, климата и природных условий Африки.

Растительность и животные тропических лесов саванн и пустынь Африки.

Население Африки. Государства Африки, их столицы (Египет, Эфиопия, Танзания, Др Конго, Нигерия, ЮАР — по выбору учителя).

Практические работы

Обозначение на контурной карте острова Мадагаскар, полуострова Сомали, пустыни Сахара, крупнейших рек (Нил, Нигер, Заир), гор (Атласские), Суэцкого канала, изученных государств.

Запись названий и зарисовка в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

Австралия (8 ч) из них аудиторных занятий 2ч и самостоятельная работа-6 ч.)

Географическое положение и очертания берегов. Острова. Особенности рельефа, климата. Растительность и животные Австралии. Охрана природы. Население Австралии (коренное и пришлое). Города: Канберра, Сидней и Мельбурн. Океания.

Путешествие в Австралию Н. Н. Миклухо-Маклая.

Практические работы

Обозначение на контурной карте острова Новая Гвинея, реки Муррей, города Канберра. Запись названий и зарисовка в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

Антарктида (8 ч) из них аудиторных занятий 2ч и самостоятельная работа-6 ч.)

Географическое положение. Открытие Антарктиды русскими мореплавателями. Особенности природы Антарктиды. Современные исследования Антарктиды.

Практические работы

Обозначение на контурной карте изучаемого материка. Составление альбома иллюстраций по теме «Антарктида».

Северная Америка (12 ч) из них аудиторных занятий 3ч и самостоятельная работа-9 ч.)

Открытие Америки. Географическое положение. Рельеф. Климат. Реки и озера. Природа Северной Америки. Население и государства. США. Географическое положение. Столица. Население. Канада. Мексика. Куба. Географическое положение. Столицы. Основные занятия населения.

Практические работы

Обозначение на контурной карте Карибского моря, Гудзонова и Мексиканского заливов, островов Гренландия и Куба, полуостровов Аляска, Флорида, Калифорния, гор Кордильеры, рек Миссисипи и Миссури, Великих озер. Нанесение изученных государств и их столиц.

Южная Америка (8 ч) из них аудиторных занятий 2ч и самостоятельная работа-6 ч.)

Географическое положение Южной Америки. Рельеф. Климат. Реки Южной Америки. Природа Южной Америки. Население и государства. Бразилия, Аргентина, Перу или другие — по выбору учителя, их столицы.

Практические работы

Обозначение на контурной карте острова Огненная Земля, Панамского канала, Амазонской равнины, гор Анды, реки Амазонка, Магелланова пролива. Нанесение изученных государств и их столиц.

Запись названий и зарисовка в тетрадях типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

Евразия (28 ч) из них аудиторных занятий 7ч и самостоятельная работа-21 ч.)

Евразия. Географическое положение. Условная граница между Европой и Азией. Очертания берегов Евразии. Крупнейшие острова и полуострова. Рельеф. Полезные ископаемые. Климат Евразии. Реки и озера Евразии. Растительность и животные Евразии. Международное сотрудничество в охране природы. Население Евразии.

Европейские государства: Великобритания, Франция. Германия. Испания. Италия. Республика Сербия и Черногория. Албания. Греция. Польша. Чехия. Словакия. Венгрия. Румыния. Болгария. Норвегия. Швеция. Финляндия. Государства Азии: Турция. Иран. Ирак. Афганистан. Монголия. Китай. Индия. Северная и Южная Корея. Вьетнам. Лаос. Другие государства Юго-Восточной Азии (по выбору). Япония.

Государства ближнего зарубежья

Государства Балтии (4 ч) из них аудиторных занятий 1ч и самостоятельная работа-3 ч.)

Эстония. Латвия Литва. Географическое положение. Природные условия. Хозяйство. Население. Столица. Крупные города.

Белоруссия Украина Молдавия (4 ч) из них аудиторных занятий 1ч и самостоятельная работа-3 ч.)

Географическое положение. Природные условия и ресурсы. Хозяйство. Население. Столица. Крупные города.

Закавказье (4 ч) из них аудиторных занятий 1ч и самостоятельная работа-3 ч.)

Грузия. Азербайджан. Армения. Географическое положение. Особенности природных условий. Ресурсы. Хозяйство. Население. Столица. Города.

Казахстан Средняя Азия (4 ч) из них аудиторных занятий 1ч и самостоятельная работа-3 ч.)

Географическое положение. Особенности природных условий. Ресурсы. Хозяйство. Население. Столица. Города.

Межпредметные связи

Рациональное использование почв, полезных ископаемых, охрана водоемов; растения и животные, занесенные в Красную книгу; культурные растения и сельскохозяйственные животные (естествознание).

Распад СССР, бывшие союзные республики — государства ближнего зарубежья. Охрана природы — всемирная проблема. Международные законы об охране природы (история).

Практические работы

Обозначение на контурной карте Евразии морей (Норвежское, Северное, Балтийское, Средиземное, Красное, Аравийское, Южно-Китайское, Восточно-Китайское, Желтое, Японское, Черное, Каспийское), заливов (Финский, Бенгальский, Персидский), островов (Великобритания, Шри-Ланка, Индонезия, Японские), полуостровов (Скандинавский, Пиренейский, Апеннинский, Балканский, Малая Азия, Аравийский, Индостан, Индокитай, Корея, Крымский), гор (Альпы, Пиренеи, Апеннины, Гималаи, Тянь-Шань, Кавказ), рек (Висла, Дунай, Эльба, Хуанхэ, Янцзы, Инд, Ганг, Днепр, Дон, Сырдарья, Амударья), озера Балхаш, пустынь (Гоби, Каракум, Кызылкум), изученных государств Евразии и их столиц.

Проведение на контурной карте условной границы между Европой и Азией. Запись в тетради названий растений и животных.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны **знать:**

• Атлантический, Северный Ледовитый, Тихий, Индийский океаны и их хозяйственное значение;

• особенности географического положения, очертания берегов и природные условия каждого материка;

• государства, их положение на материке, основное население и столицы;

• особенности географического положения государств ближнего зарубежья, природные условия, основное население и столицы этих государств.

Учащиеся должны **уметь:**

• определять на карте полушарий географическое положение и очертания берегов каждого материка, давать элементарное описание их природных условий;

• находить на политической карте изученные государства и столицы, переносить названия на контурную карту.

Поурочное планирование

6 класс Начальный курс физической географии

Введение.	Аудит.занятия	Самост.работа	всего
-----------	---------------	---------------	-------

1. География — наука о природе Земли, населении и его хозяйственной деятельности. Наблюдения за изменениями высоты Солнца и погоды. Компоненты погоды: осадки, ветер, облачность, температура. Признаки времен года.	1	1	2
2. Явления природы. Меры предосторожности.	1	-1	2
Ориентирование на местности.			
3. Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта.	1	1	2
4. Компас и правила пользования им. Ориентирование. Определение основных направлений по Солнцу, компасу, местным признакам и природным объектам.	1	1	2
<u>Практические работы</u>			
-Зарисовка линии, сторон горизонта.			
-Схематическая зарисовка компаса.			
-Упражнения в определении сторон горизонта по солнцу и компасу.			
Формы поверхности Земли.			
5. Рельеф местности, его основные формы. Равнины (плоские и холмистые), холмы.	1	1	2
6. Овраги, их образование.	1	1	2
7. Горы. Понятие о землетрясениях и извержениях вулканов.	1	1	2
<u>Практические работы</u>			
-Моделирование из пластилина равнины, холма, горы, оврага, вулкана.			
-Показ на физической карте России форм поверхности (не давая точных названий равнин, гор и т.п.)			
Вода на Земле.			
8. Вода на Земле. Родник, его образование.	1	1	2
9. Колодец. Водопровод.	1	1	2
10. Река, ее части. Горные и равнинные реки. Как люди используют реки.	1	1	2
11. Озера, водохранилища, пруды. Разведение рыб, птиц. Болота, их осушение.	1	1	2
12. Океаны и моря. Явления природы: ураганы, штормы.	1	1	2
13. Водоемы в нашей местности. Охрана воды от загрязнения.	1	1	2
Практические работы			
-Моделирование из пластилина и воды реки, озера, острова, полуострова или изготовление макетов.			
-Зарисовки схем реки, озера, колодца, острова, полуострова.			
-Показ на физической карте России различных водоемов (не требуются знания конкретных названий рек, озер и т.п.)			
План и карта.			
14. Рисунок и план предмета. Масштаб. Измерение расстояний и их изображение на плане по масштабу.	1	1	2

Использование плана в практической деятельности человека.			
15. План класса. План школьного участка.	1	1	2
16. Условные знаки плана местности.	1	1	2
17. План и географическая карта. Основные направления на карте. Масштаб карты. Условные цвета физической карты.	1	1	2
18. Условные знаки физической карты (границы, города, моря, реки, каналы и т.д.). Физическая карта России. Значение географической карты в жизни и деятельности людей.	1	1	2
<u>Практические работы</u>			
-Упражнения в определении направлений на местности, плане и карте.			
-Упражнения в умении обозначать направления на плане и контурной карте.			
-Упражнения в измерении расстояний на местности и изображение их на плане (чертеже) в масштабе.			
-Вычерчивание простейших планов (нескольких предметов, класса).			
-Зарисовка в тетрадях и изготовление таблицы условных знаков пана, условных знаков и цветов физической карты.			
Земной шар.			
19.Краткие сведения о Земле, Солнце, Луне.Планеты.Земля — планета. Доказательство шарообразности Земли.	1	1	2
20.Глобус — модель Земного шара. Земная ось, экватор, полюса. Особенности изображения суши и воды на глобусе.Физическая карта полушарий.			
21.Распределение воды и суши на Земле. Океаны на глобусе и карте полушарий.Материки на глобусе и карте полушарий. Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Антарктида.	1	1	2
22.Значение Солнца для жизни на Земле. Различие в освещении и нагревании солнцем земной поверхности (отвесные, наклонные и скользящие солнечные лучи).	1	1	2
23.Понятие о климате, его отличие от погоды. Основные типы климата.Пояса освещенности: жаркий, умеренные, холодные. Изображение их на глобусе и карте полушарий.	1	1	2
24.Природа тропического пояса. Природа умеренных и полярных поясов.	1	1	2
<u>Практические работы</u>			
-Обозначение на контурной карте материков и океанов; первых кругосветных путешествий.			
-Вычерчивание в тетради схемы расположения поясов освещенности на земном шаре.			
Карта России.			
25.Положение России на глобусе, карте полушарий, физической карте. Столица России — Москва. Границы России.	1	1	2

26.Океаны и моря, омывающие берега России. Моря Северного Ледовитого океана, Тихого и Атлантического океанов.	1	1	2
27. Поверхность нашей страны. Низменности, возвышенности, плоскогорья.	1	1	2
28..Горы: Урал, Кавказ, Алтай, Саяны.	1	1	2
29.Крупнейшие месторождения полезных ископаемых (каменного угля, нефти, железной и медной руд, газа).	1	1	2
30 Работа с контурными картами.	1	1	2
31.Реки: Волга с Окой и Камой. Водохранилища, каналы, ГЭС. Дон, Днепр, Урал. Водохранилища, каналы, ГЭС.	1	1	2
32.Реки Сибири: Обь с Иртышом, Енисей с Ангарой, ГЭС.Реки Лена, Амур.	1	1	2
33.Озера Ладожское, Онежское, Байкал.	1	1	2
34.Наш край на карте России.	1	1	1
<i>Практические работы</i>			
-Обозначение границ нашей Родины, пограничных государств, нанесение названий			
всего	34	34	68

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

что изучает **география**; горизонт, линию и стороны горизонта; основные формы земной поверхности; виды водоемов, их различия; меры по охране воды от загрязнения; правила поведения в природе; отличие плана от рисунка и географической карты; масштаб, его обозначение; основные направления на плане, географической карте; условные цвета и знаки географической карты; распределение суши и воды на Земле; материки и океаны, их расположение на глобусе и карте полушарий; Солнце как ближайшую к Земле звезду и его значение для жизни на Земле; кругосветные путешествия, доказывающие шарообразность Земли; значение запусков в космос искусственных спутников Земли и полетов людей в космос, имена первых космонавтов; различия в нагревании и освещении земной поверхности Солнцем; расположение поясов освещенности на глобусе и карте полушарий; основные типы климатов; географическое положение нашей страны на физической карте России и карте полушарий.

Учащиеся должны уметь:

определять стороны горизонта, ориентироваться по Солнцу, компасу и местным признакам природы; выявлять на местности особенности рельефа, водоемов; делать схематические зарисовки, простейшие модели и макеты изучаемых форм земной поверхности; читать планы местности (для начальных классов массовой школы); ориентироваться по плану, на географической карте, глобусе; читать географическую карту; составлять описания изучаемых объектов с опорой на карту и картины; показывать на карте объекты, указанные в программе, обозначать их на контурной карте; выполнять задания в рабочей тетради .

7 класс География России

Тематическое планирование.

	Темы аудиторных занятий	Аудит.занятия	Самост.работа	всего
1	Географическое положение России на карте мира. Морские и сухопутные границы.	1	1	2
2	Административное деление России:	1	1	2
3	Разнообразие рельефа. Острова и полуострова России	1	1	2
4	Полезные ископаемые, их основные месторождения. Пути рационального использования.	1	1	2
5	Типы климата. Сравнительная характеристика климатических условий, жизнедеятельности людей в разных частях России	1	1	2
6	Водные (гидроэнергетические) ресурсы России, их использование. Экологические проблемы.	1	1	2
7	Численность населения России.	1	1	2
8	Размещение населения по территории России. Различия по плотности населения. Народы России.	1	1	2
9	Численность населения России.	1	1	2
10	Промышленность — основа хозяйства, ее отрасли.	1	1	2
11	Отрасли промышленности России	1	1	2
12	Особенности развития сельского хозяйства и транспорта. Экологические проблемы.	1	1	2
	Природные зоны России (22 ч)			
1	.Природные зоны России. Значение зональных различий для специализации сельского хозяйства и жизни людей	1	1	2
2	Зона арктических пустынь Положение на карте. Моря и острова.	1	1	2
3	Климат. Особенности природы. Растительный и животный мир. Охрана природы.Население и его основные занятия.Северный морской путь.	1	1	2
4	Зона тундры Положение на карте. Острова и полуострова. Поверхность. Полезные ископаемые.Климат. Водоемы тундры.	1	1	2
5	Растительный мир.Животные тундры.Хозяйство. Население и его основные занятия. Города: Мурманск, Архангельск, Нарьян-Мар, Норильск, Анадырь.Экологические проблемы Севера. Охрана природы тундры.	1	1	2
6	Лесная зона. 18.Положение на карте. Поверхность, полезные ископаемые. Экологические проблемы. Климат. Особенности природы. Реки, озера, каналы. Экологические проблемы водных ресурсов.	1	1	2
7	Природные богатства лесной зоны. Растительный	1	1	2

	мир. хвойные леса.			
8	Смешанные леса. Лиственные леса. Животный мир лесной зоны.	1	1	2
9	Промышленность и сельское хозяйство Центральной России.	1	1	2
10	Города Центральной России.	1	1	2
11	Особенности развития хозяйства Северо-Западной России.	1	1	2
12	Города: Санкт-Петербург, Новгород, Псков, Калининград.	1	1	2
13	Западная Сибирь	1	1	2
14	Восточная Сибирь.	1	1	2
15	Дальний Восток. Заповедники и заказники лесной зоны. Охрана леса. Правила поведения в лесу.	1	1	2
16	Степи Положение на карте. Поверхность и полезные ископаемые. Климат. Реки. Проблема водоснабжения. Растения зоны степей. Животный мир степей.	1	1	2
17	Хозяйство. Население и его основные занятия	1	1	2
18	Полупустыни и пустыни. Положение на карте. Поверхность. Полезные ископаемые. Климат. Реки. Охрана природы. Растительный мир и его охрана. Животный мир. Охрана животных.	1	1	2
19	Хозяйство. Основные занятия населения. Города зоны полупустынь и пустынь (Астрахань, Элиста).	1	1	2
20	Высотная поясность. Кавказ.	1	1	2
21	Урал	1	1	2
22	Горы Сибири.	1	1	2
	итого	34	34	68

Практические работы

Работа с физической картой и картой природных зон России.

Нанесение на контурные карты изученных объектов и надписывание их названий.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

положение России на физической карте, карте полушарий и глобусе;
пояса освещенности, в которых расположена наша страна;
природные зоны России, зависимость их размещения от климатических условий и высоты над уровнем моря;

природные условия и богатства России, возможности использования их человеком;
типичных представителей растительного и животного мира в каждой природной зоне;
хозяйство, основное население и его занятия и крупные города в каждой природной зоне,
экологические проблемы и основные мероприятия по охране природы в России.

правила поведения в природе:

расположение географических объектов на территории России, указанных в программе.

Учащиеся должны уметь:

показывать границы России на глобусе, карте полушарий, физической карте и природных зон России, давать элементарное описание природы по зонам, пользуясь картами;
показывать по картам (физической и природных зон России) географические объекты, указанные в программе, наносить их названия на контурную карту;
устанавливать взаимосвязь между климатом, растительным и животным миром, природными условиями и занятиями населения;
принимать простейшие меры по охране окружающей среды; правильно вести себя в природе.

8 класс География материков и океанов.

	Тема аудиторного занятия	Аудит.занятия	Самост.работа	всего
	Введение.2 час из них аудиторных занятий (1ч и самостоятельная работа-1 ч.)			
1	Что изучает география материков и океанов. Материки и части света на глобусе и физической карте полушарий. Мировой океан.	1	1	2
	Океаны . 8 часов из них аудиторных занятий 2ч и самостоятельная работа-6 ч.)			
2	Атлантический океанСеверный Ледовитый океан. Хозяйственное значение. Судоходство.	1	3	4
3	Тихий океан. Индийский океан. Хозяйственное значение. Судоходство.Современное изучение Мирового океана.	1	3	4
	<u>Практические работы</u> Обозначение океанов на контурной карте полушарий.			
	Африка 10 часов из них аудиторных занятий 2ч и самостоятельная работа-8 ч.)			
4	Географическое положение, очертания берегов, острова и полуострова.Разнообразие рельефа, климата и природных условий. Растительный и животный мир.	1	4	5
5	Население. Жизнь и быт народов.Государства, их столицы .	1	4	5
	<u>Практические работы</u>			
1.	Обозначение на контурной карте острова Мадагаскар, полуострова Сомали, пустыни Сахара, крупнейших рек (Нил, Нигер,Заир), гор (Атласские), Суэцкого канала, изученных государств.			
6	2. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).			
	Австралия 8 часов из них аудиторных занятий 2ч и самостоятельная работа-6 ч.)			
7	Географическое положение, очертания берегов, острова.Природные условия, поверхность, климат. Реки и озера. Растительный и животный мир.	1	3	4
8	Население (коренное и пришлое).Государство Австралийский Союз. Океания. Остров Новая Гвинея.	1	3	4
	<u>Практические работы</u>			

	Обозначение на контурной карте островов Новая Гвинея и Тасмания, реки Муррей, городов Канберра, Сидней и Мельбурн. Запись названий и зарисовки в тетрадах наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).			
	Антарктида.8 часов из них аудиторных занятий 2ч и самостоятельная работа-6 ч.)			
9	.Географическое положение, очертание берегов. Южный полюс.Открытие Антарктиды русскими мореплавателями.Особенности природы , ее поверхность и климат.	1	3	4
10	.Растительный и животный мир. Охрана природы. Изучение Антарктиды учеными разных стран. Современные исследования Антарктиды.	1	3	4
	<u><i>Практические работы</i></u>			
	Обозначение на контурной карте изучаемого материка. Составление альбома иллюстраций по теме: «Антарктида»			
	Северная Америка.12 часов из них аудиторных занятий 3ч и самостоятельная работа-9 ч.)			
11	Географическое положение, очертания берегов.Природные условия, рельеф, климат.	1	3	4
12	Реки и озера. Растительный и животный мир.	1	3	4
13	Население и государства. США. Канада.	1	3	4
	<u><i>Практические работы</i></u>			
	Обозначение на контурной карте Карибского моря, Гудзонова и Мексиканского заливов, островов Гренландия и Куба, полуостровов Аляска, Флорида, Калифорния, гор Кордильеры, рек Миссисипи и Миссури, Великих озер. Нанесение изученных государств и их столиц.			
	Южная Америка 8 часов из них аудиторных занятий 2ч и самостоятельная работа-6 ч.)			
14	Географическое положение, очертания берегов.Природные условия, рельеф, климат.	1	3	4
15	Население (коренное и пришлое).Страны.	1	3	4
	<u><i>Практические работы</i></u>			
	Обозначение на контурной карте: остров Огненная Земля, Панамский канал, Амазонская равнина, горы Анды, река Амазонка, озеро Титикака, Магелланов пролив. Нанесение изученных государств и их столиц.			
	Евразия.11 часов из них аудиторных занятий 2ч и самостоятельная работа-9 ч.)			
16	16.. Евразия — величайший материк земного шара. Географическое положение. Части света: Европа и Азия. Условная граница между ними.Очертания берегов Евразии. Крупнейшие острова и полуострова. Поверхность, природные условия и полезные ископаемые Европы.	1	4	5
17	17. Разнообразие природных условий Евразии.	1	5	6
	Всего	17	51	68

Практические работы

Обозначение на контурной карте Евразии морей (Норвежское, Северное, Балтийское, Средиземное, Красное, Аравийское, Южно-Китайское, Восточно-Китайское, Желтое, Японское, Черное, Каспийское), заливов (Финский, Бенгальский, Персидский), островов (Великобритания, Шри-Ланка, Индонезия, Японские), полуостровов (Скандинавский, Пиренейский, Апеннинский, Балканский, Малая Азия, Аравийский, Индостан, Индокитай, Корея, Крымский), гор (Альпы, Пиренеи, Апеннины, Гималаи, Тянь-Шань, Кавказ), рек (Висла, Дунай, Эльба, Хуанхэ, Янцзы, Инд, Ганг, Днепр, Дон, Сырдарья, Амударья), озера Балхаш, пустынь (Гоби, Каракум, Кызыл-кум). Проведение на контурной карте условной границы между Европой и Азией.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

Атлантический, Северный Ледовитый, Тихий, Индийский океаны. Географическое положение и их хозяйственное значение;

особенности географического положения, очертания берегов и природные условия каждого материка, население и особенности размещения.

Учащиеся должны уметь:

показывать на географической карте океаны, давать им характеристику;

определять на карте полушарий географическое положение и очертания берегов каждого материка, давать элементарное описание их природных условий.

9 класс Государства Евразии

	Темы аудиторных занятий	Аудит. занятия	Самост. работа	всего
1	1. Политическая карта Евразии. Государства Евразии (обзор). Западная Европа	1	3	4
2	2. Великобритания (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии).	1	3	4
3	3. Франция (Французская Республика). Германия (Федеративная Республика Германия).	1	3	4
	Южная Европа			
4	4. Испания. Португалия (Португальская Республика). Италия (Итальянская Республика).	1	3	4
	Северная Европа *			
5	5. Норвегия (Королевство Норвегия). Швеция (Королевство Швеция). Финляндия (Финляндская Республика).	1	3	4
	Восточная Европа'			
6	6. Польша (Республика Польша). Чехия (Чешская Республика).	1	3	4
7	Словакия (Словацкая Республика). Венгрия (Венгерская Республика). Румыния (Республика Румыния). Болгария (Республика Болгария). Сербия и Черногория..	1	3	4
8	7. Эстония (Эстонская Республика). Латвия (Латвийская Республика). Литва (Литовская Республика). 8. Белоруссия (Республика Беларусь). Украина. Молдавия	1	3	4
	Центральная Азия			
9	9. Казахстан (Республика Казахстан). Узбекистан (Республика Узбекистан). Туркменистан (Туркменистан). Киргизия (Кыргызстан). Таджикистан (Республика Таджикистан).	1	3	4
	Юго-Западная Азия			
10	10. Грузия (Республика Грузия). Азербайджан (Азербайджанская Республика). Армения (Республика Армения).	1	3	4
11	11. Турция (Республика Турция). Ирак (Республика Ирак). Иран (Исламская Республика Иран). Афганистан (Исламское Государство Афганистан).	1	3	4
	Южная Азия Восточная Азия			
12	12. Индия (Республика Индия). Китай (Китайская Народная Республика).	1	3	4
	Юго-Восточная Азия			

13	13.Таиланд. Вьетнам. Индонезия.	1	3	4
	<u>Практические работы</u>			
	Обозначение на контурной карте государств Евразии, их столиц и изученных городов.			
	Свой край			
14	14.История возникновения нашего края.Положение на карте области, края. Границы. Поверхность.	1	3	4
15	15.Климат. Полезные ископаемые и почвы нашей местности.Реки, пруды, озера, каналы нашей местности. Водоснабжение нашего края питьевой водой. Охрана водоемов.	1	3	4
16	16.Население нашего края (области). Его состав. Национальные обычаи, традиции, костюмы, фольклорные песни и танцы кухня.	1	3	4
17	17.Промышленность нашей местности. Ближайшее промышленное предприятие, где могут работать выпускники школы. Специализация сельского хозяйства Транспорт нашего края (наземный, железнодорожный, авиационный, речной).	1	3	4
	<u>Практические работы</u>			
	На карте своей области обозначить условными знаками, вырезанными из картона, месторождения полезных ископаемых, цветными кружками — областной и районные центры.			
	Обозначить на контурной карте России свою область.			
	Всего	17	51	68

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

Географическое положение, столицы и характерные особенности изучаемых государств Евразии; Границы, государственный строй и символику России; Особенности географического положения своей местности, типичных представителей растительного и животного мира, основные мероприятия по охране природы в своей области, правила поведения в природе, меры безопасности при стихийных бедствиях; медицинские учреждения и отделы социальной защиты своей местности.

Учащиеся должны уметь:

находить на политической карте Евразии изучаемые государства и их столицы; по иллюстрациям характерных достопримечательностей узнавать отдельные города Евразии; показывать Россию на политических картах мира и Евразии; находить свою местность на карте России (политико-административной, физической и карте природных зон); давать несложную характеристику природных условий и хозяйственных ресурсов своей местности, давать краткую историческую справку о прошлом своего края; называть и показывать на иллюстрациях изученные культурные и исторические памятники своей области; правильно вести себя в природе.

Учебные пособия.

1. Т.М.Лифанова Е.Н.Соломина Начальный курс физической географии. 6кл. Изд. «Просвещение» 2005
2. Т.М.Лифанова Е.Н.Соломина География России. 7кл. Изд. «Просвещение» 2005
3. Т.М.Лифанова Е.Н.Соломина География материков и океанов. 8кл.Изд. «Просвещение» 2005
4. Т.М.Лифанова Е.Н.Соломина География материков и океанов. (Страны Евразии). 9кл. Изд. «Просвещение» 2005
6. Т.М Лифанова. Рабочая по начальному курсу Географии 6 класс.Просвещение 2001г.
7. Т.М Лифанова. Рабочая тетрадь по физической Географии России 7 класс.Просвещение 2000г.

История

Образовательная программа по дисциплине «История» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Статус документа

Рабочая программа по истории для учащихся VIII вида разработана на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В. В., автор О.И.Бородина, В.М. Мозговой, 2001г.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем, дает распределение учебных часов по разделам и темам курсов истории в 7, 8,9 классах для учащихся с интеллектуальными нарушениями.

Структура документа

Программа включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с распределением учебных часов по разделам курса и последовательностью изучения тематических блоков; требования к уровню подготовки выпускников.

Общая характеристика учебного предмета.

Данная рабочая программа ставит следующие **цели**:

- изучение исторического материала,
- овладение знаниями и умениями,
- коррекционное воздействие изучаемого материала на личность ученика,
- формирование личностных качеств гражданина,
- подготовка подростка с нарушением интеллекта к жизни,
- специально – трудовая и правовая адаптация ученика в общество.

Рабочая программа призвана решать **ряд задач**: образовательных, воспитательных, коррекционно – развивающих.

Образовательные задачи:

- усвоить важнейшие факты истории,
- создать исторические представления, отражающие основные явления прошлого,
- усвоить доступные для учащихся исторические понятия, понимание некоторых закономерностей общественного развития,
- овладеть умением применять знания по истории в жизни,
- выработать умения и навыки самостоятельной работы с историческим материалом.

Воспитательные задачи:

- гражданское воспитание учащихся,
- патриотическое воспитание,
- воспитание уважительного отношения к народам разных национальностей,
- нравственное воспитание,
- эстетическое воспитание,
- трудовое воспитание,
- экологическое воспитание,
- правовое воспитание,
- формирование мировоззрения учащихся.

Коррекционно – развивающие задачи:

- развитие и коррекция внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы.

Формы организации учебного процесса

В программе основным принципом является принцип коррекционной направленности. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у воспитанников специфических нарушений. Принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей

направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Занятия проводятся в классно урочной форме.

Типы уроков:

Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала)

Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок)

Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок)

Комбинированный урок

Учебники:

История России: учеб. для учащихся 7, 8, 9 классов специальной (коррекционной)

общеобразовательной школы VIII вида. Б.П.Пузанов, О.И.Бородина, Л.С.Сековец, Н.М.Редькина.-

М. Владос, 2004.

Место предмета в учебном плане

Учебный план на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида отводит 204 ч для изучения учебного предмета «История», в том числе: в 7,8,9 классах по 68 часов (из расчета 17 аудиторных часа и 51 ч для самостоятельной работы).

Содержание курса истории

Истории в **7 классе – 68 ч** (17 аудиторных ч и 51 ч для самостоятельной работы).

Изучение начинается с «Введения» - 4 ч (1 аудиторный ч и 3 ч для самостоятельной работы), назначение которого состоит в том, чтобы познакомить учащихся с новым предметом, источниками, по которым ученые – историки узнают о жизни людей в прошлом, а также научить работать с учебником истории, исторической картой, «лентой времени».

Фактический исторический материал, изучаемый **в 7 классе**, охватывает период с древних времен до конца XV века и представлен следующими темами:

- «История нашей страны древнейшего периода» - 15 ч. (3 аудиторных ч и 12 ч для самостоятельной работы).

- «Киевская Русь» - 15 ч. (4 аудиторных ч и 11 ч для самостоятельной работы).

- «Распад Киевской Руси»- 12 ч. (3 аудиторных ч и 9 ч для самостоятельной работы).

- «Борьба Руси с иноземными завоевателями» 15 ч. (3 аудиторных ч и 12 ч для самостоятельной работы).

- «Начало объединения русских земель вокруг Московского княжества» - 10 ч. (3 аудиторных ч и 7 ч для самостоятельной работы).

Материал интересный и разнообразный по содержанию, он помогает ученикам представить жизнь, быт, занятия людей в далеком прошлом, культурные достижения, процесс развития государства и борьбу народа за свою независимость, обладает большим воспитательным потенциалом.

В 8 классе - 68 ч (17 аудиторных ч и 51 ч для самостоятельной работы).

Учащиеся знакомятся с событиями истории с конца XV в. до конца XIX в. Этот материал представлен следующими темами:

- «Единая Россия» (конец XV – начало XVII вв.)» - 22 ч (5 аудиторных ч и 17 ч для самостоятельной работы). (5 ч.)

- «Великие преобразования России в XVIII в.»- 23 ч (6 аудиторных ч и 17 ч для самостоятельной работы). (6 ч.)

- «История страны в период XIX в.»- 23 ч (6 аудиторных ч и 17 ч для самостоятельной работы). (7 ч.)

Изучаемый материал дает возможность увидеть процесс развития единого Российского государства, его укрепления и изменения в связи с проводившейся внутренней и внешней политикой, победным завершением для России Северной войны, русско-турецких войн и

Отечественной войны 1812 года, знакомит со множеством имен выдающихся исторических деятелей.

В 9 классе – 68 ч (17 ч аудиторных и 51 ч для самостоятельной работы).

Учащиеся изучают события, происходившие в истории страны в XX в. Материал представлен следующими темами:

- «Россия в начале XX в.» - 12ч (3 ч аудиторных и 9 ч для самостоятельной работы).
- «Россия в 1917 – 1920 гг.»- 12 ч (3 ч аудиторных и 9 ч для самостоятельной работы).
- «Советская Россия – СССР в 20 – 30-е годы» - 12 ч (3 ч аудиторных и 9 ч для самостоятельной работы).
- «Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг.»- 8 ч (2 ч аудиторных и 6 ч для самостоятельной работы).
- «Советский Союз в 1945 – 1991 гг.» - 12 ч (3 ч аудиторных и 9 ч для самостоятельной работы).
- «Новая Россия в 1991 – 2011 гг.»- 12 ч (3 ч аудиторных и 12 ч для самостоятельной работы).

Материал в основном посвящен сложным процессам внутривнутриполитического и экономического развития дореволюционной России, Советского Союза, современной России. Изучаются крупные войны XX века, особенно подробно – Великая Отечественная война СССР. Изучение послевоенного периода с 1945 г. По настоящее время в условиях специальной (коррекционной) школы носит обзорный характер, но позволяет на доступном для учеников уровне ввести их в круг проблем современного общества.

Историко-краеведческие сведения о жизни, быте, обычаях людей являются важной составной частью курса, поэтому «особое внимание уделяется краеведческой работе с использованием местного исторического материала».

Требования к уровню подготовки учащихся

7 класс *Учащиеся должны знать:*

- какие исторические даты называются точными, приблизительными;
- когда произошли события;
- кто руководил основными сражениями.

Учащиеся должны уметь:

- пользоваться учебником, ориентироваться в тексте, иллюстрациях учебника;
- пересказывать исторический материал с опорой на наглядность, по заранее составленному плану;
- соотносить содержание иллюстративного материала с текстом учебника;
- пользоваться «лентой времени», соотносить год с веком;
- устанавливать последовательность исторических событий на основе знания дат;
- правильно и точно употреблять исторические термины, понятия;
- пересказывать содержание изучаемого материала близко к тексту.

8 класс *Учащиеся должны знать:*

- когда началось и закончилось событие;
- как протекало конкретное событие;
- великих русских поэтов, писателей, ученых.

Учащиеся должны уметь:

- пользоваться «лентой времени»;
- устанавливать причинно – следственные связи и зависимости, связь исторических событий;
- выделять главную мысль в отрывке исторической статьи;
- оценивать ответ ученика, дополнять его, пользуясь учебником и картой.

9 класс *Учащиеся должны знать:*

- основные исторические события: революционные движения, гражданская война; становление Советской власти; стройки первых пятилеток; Вторая Мировая война; Великая Отечественная война;
- основные периоды развития хозяйственной и политической жизни страны в предвоенные и послевоенные годы;
- исторических деятелей, полководцев, руководителей страны, национальных героев.

Тематическое планирование 7 класс

№ темы	Содержание	Аудиторных часов	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Введение в историю	1	3	4
2	История нашей страны древнейшего периода Московского княжества	3	12	15
3	Киевская Русь	4	11	15
4	Распад Киевской Руси	3	9	12
5	Борьба России с иноземными завоевателями	3	9	12
6	Начало объединения русских земель вокруг Московского княжества	3	7	10
	Всего в 7 классе	17	51	68

Тематическое планирование 8 класс

№ темы	Содержание	Аудиторных часов	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Единая Россия (конец XV – начало XVII в.)	5	17	22
2	Великие преобразования России в XVIII веке.	6	17	23
3	История нашей страны в XIX веке.	6	17	23
	Всего в 8 классе	17	51	68

Тематическое планирование 9 класс

№ темы	Содержание	Аудиторных часов	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Россия в начале XX века.	3	9	12
2	Россия в 1917 – 1920 годах.	3	9	12
3	СССР в 20 – 30-е годы XX века.	3	9	12
4	СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов.	2	6	8
5	Советский Союз в 1945 – 1991 годах.	3	9	12
6	Новая Россия в 1991 – 2011 годах	3	9	12
	Всего в 9 классе	17	51	68

Литература:

Учебник «История России», Б. П. Пузанов, О. И. Бородина, Л. С. Сековец, Н. М. Редькина для 7 класса специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида. Гуманитарный издательский центр Владос. М.: 2005 г.

Учебник «История России», Б. П. Пузанов, О. И. Бородина, Л. С. Сековец, Н. М. Редькина для 8 класса специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида. Гуманитарный издательский центр Владос. М.: 2005 г.

Учебник «История России», Б. П. Пузанов, О. И. Бородина, Л. С. Сековец, Н. М. Редькина для 9 класса специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида. Гуманитарный издательский центр Владос. М.: 2005 г.

Поурочное планирование 7 класс

№ темы	Содержание	Аудиторных часов	Самостоятельная работа	Всего часов
1	1. Введение в историю	1	3	4
2	История нашей страны древнейшего периода 2. Начало объединения русских земель вокруг Московского княжества 3. Хозяйство, основные занятия восточных славян 4. Объединение восточных славян под началом Рюрика	3 1 1 1	12 4 4 4	15 5 5 5
3	Киевская Русь 5. Образование государства восточных славян – Киевской Руси 6. Первые русские князья Олег, Игорь, Ольга, Святослав 7. Крещение Руси при князе Владимире 8. Повторительно-обобщающий урок по теме «Киевская Русь»	4 1 1 1 1	11 4 4 3	15 5 5 4 1
4	Распад Киевской Руси 9. Причины распада Киевской Руси 10. Русская культура в XII–XIII веке 11. Повторительно-обобщающий урок по теме «Распад Киевской Руси»	3 1 1 1	9 4 5	12 5 6 1
5	Борьба России с иноземными завоевателями 12. Нашествие монголо-татар на Русь 13. Русь под монголо-татарским игом 14. Невская битва, Ледовое побоище	3 1 1 1	9 3 3 3	12 4 4 4
6	Начало объединения русских земель вокруг Московского княжества 15. Возрождение хозяйства и культуры 16. Укрепление Московского государства 17. Итоговое занятие	3 1 1 1	7 4 3	10 5 4 1
	Всего в 7 классе	17	51	68

Поурочное планирование 8 класс

№ темы	Содержание	Аудиторных часов	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Единая Россия (конец XV – начало XVII в.) 1. Вводный урок. 2. Иван III Великий – глава единого государства Российского 3. Расширение государства Российского при Василии III. 4. Первый русский царь Иван IV Грозный. 5. Быт простых и знатных людей.	5 1 1 1 1	17 3 4 3 4	22 4 5 4 5

		1	3	4
2	Великие преобразования России в XVIII веке. 6. Начало правления Петра I. 7. Северная война и строительство Санкт – Петербурга. 8. Преобразования Петра I. 9. Правление Екатерины II. 10. Русские изобретатели и умельцы. 11. Быт и нравы русских людей в XVIII веке.	6 1 1 1 1 1 1	17 3 2 3 3 3 3	23 4 3 4 4 4 4
3	История нашей страны в XIX веке. 12. Россия в начале XIX века. Отечественная война 1812 года. 13. Правление Александра I. 14. Император Николай I. 15. Развитие науки и географические открытия в первой половине XIX в. 16. Развитие российской промышленности. 17. Повторительно – обобщающий урок	6 1 1 1 1 1 1	17 3 4 4 3 3	23 4 5 5 4 4 1
	Всего в 8 классе	17	51	68

Поурочное планирование 9 класс

№ темы	Содержание	Аудиторных часов	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Россия в начале XX века. 1. Вводный урок. Начало правления Николая II 2. Первая русская революция. Реформы Столыпина. Россия в Первой мировой войне. 3. Повторительно – обобщающий урок по теме: «Россия в начале XX века».	3 1 1 1	9 4 4 1	12 5 5 2
2	Россия в 1917 – 1920 годах. 4. Февральская революция и отречение царя от престола. Захват власти большевиками в Петрограде. 5. Установление советской власти. 6. Начало Гражданской войны и интервенции. Создание Белой и Красной армий. Экономическая политика Советской власти. Жизнь и быт людей в годы революции и Гражданской войны.	3 1 1 1	9 3 3 3	12 4 4 4
3	СССР в 20 – 30-е годы XX века. 7. Новая экономическая политика. Образование СССР. 8. Изменения в системе государственного управления. Культ личности И.В.Сталина. 9. Индустриализация в СССР. Коллективизации крестьянских хозяйств.	3 1 1 1	9 3 3 3	12 4 4 4

	Жизнь и быт советских людей в 20-30-е гг. XX века			
4	СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов. 10. СССР накануне Второй мировой войны. 11. Советский союз во Второй мировой войны.	2 1 1	6 3 3	8 4 4
5	Советский Союз в 1945 – 1991 годах. 12. Возрождение страны после войны. Реформы Н.С.Хрущева. 13. Достижения в науке и технике в 50 – 60-е годы. Советская культура и интеллигенция в годы «застоя». 14. Распад СССР. Повторительно-обобщающий урок по темам 4, 5	3 1 1 1	9 3 3 3	12 4 4 4
6	Новая Россия в 1991 – 2011 годах 15. Экономические реформы Б.Н.Ельцина. 16. Продолжение реформ в России. Россия в современном мире. 17. Повторительно – обобщающий урок по теме: «Новая Россия в 1991 – 2011 годах».	3 1 1 1	9 3 3 3	12 4 4 4
	Всего в 9 классе	17	51	68

Обществоведение

Образовательная программа по дисциплине «Обществознание» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида **Пояснительная записка**

Статус документа

Рабочая программа «Обществознание» предназначен для учащихся, изучающих обществознание в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях VIII вида.

Структура документа

Программа включает три раздела: пояснительную записку; основное содержание с распределением учебных часов по разделам курса и последовательностью изучения тематических блоков; требования к уровню подготовки выпускников.

Общая характеристика учебного предмета.

Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у учащихся специфических нарушений. В программе основными принципами являются принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Методы:

- Словесные - рассказ, объяснение, беседа
- Наглядные - наблюдение, демонстрация
- Практические – упражнения.
- Методы изложения новых знаний
- Методы повторения, закрепления знаний
- Методы применения знаний
- Методы контроля

Занятия проводятся в классно урочной форме.

Типы уроков:

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала)
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок)
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок)
- Урок проверки и оценки знаний, умений и навыков (контрольно-проверочный урок)
- Комбинированный урок

Место предмета в учебном плане

Учебный план на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида отводит в 8-9 классах 68 ч для изучения учебного предмета «Обществознание», в том числе: в 8 классе - 34 часа (из расчета 9 аудиторных часа и 25 ч для самостоятельной работы), в 9 классе - 34 часа (из расчета 17 аудиторных часа и 17 ч для самостоятельной работы).

Требования к уровню подготовки учащихся

Знать:

- основные понятия курса;
- виды правовой ответственности;
- что собой представляет власть, разделение властей;
- права и обязанности граждан РФ;

Должны уметь:

- написать просьбу, жалобу, ходатайство;
- оформлять стандартные бланки.

Учащиеся с легкой и средней степенью умственной отсталости должны владеть максимально доступным их возможностям уровнем общеобразовательной подготовки, необходимым для самостоятельной жизни. Они должны уметь ориентироваться в окружающей действительности, соблюдать общепринятые нормы поведения и общения, владеть навыками устной разговорной речи, уметь отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы с целью получения информации.

Содержание курса

В содержание курса обществознания включены в доступной форме элементарные сведения о государстве, праве, правах и обязанностях граждан, основных законах нашей страны, что важно для формирования детей с отклонением в интеллектуальном развитии нравственных и правовых норм жизни в обществе.

При изучении курса реализуется опора на уже имеющиеся знания учащихся, учитывается, уровень возрастных и познавательных возможностей учащихся старшей школы. Программа

учитывает особенности познавательной деятельности детей с отклонением в интеллектуальном развитии, направлена на всестороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, эстетическое, нравственное воспитание. На уроках обществознания ученики должны познакомиться с современной политической жизнью страны, получить основы правового и нравственного воспитания.

Тематическое планирование 8 класс

№ темы	Содержание	Аудиторных часов	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Введение	1	5	6
2	Государство, право, мораль	4	10	14
3	Конституция Российской Федерации	4	12	16
	Всего в 8 классе	9	25	34

Тематическое планирование 9 класс

№ темы	Содержание	Аудиторных часов	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Права и обязанности гражданина России	17	17	34
	Всего в 9 классе	17	17	34

Поурочное планирование 8 класс

№ темы	Содержание	Аудиторных часов	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Введение 1. Страна, в которой мы живем.	1	5	6
2	Государство, право, мораль 2. Что такое государство? Основные принципы правового государства 3. Правонарушение 4. Преступление, как вид правонарушения; его признаки 5. <i>Практическая работа № 1 «Заявление»</i>	4 1 1 1 1	10 3 3 3 1	14 4 4 4 2
3	Конституция Российской Федерации	4	12	16

	6. Конституция РФ – Основной Закон государства.	1	4	5
	7. Законодательная власть. Исполнительная власть. Судебная власть.	1	4	5
	8. Правоохранительные органы Практикум №2 «Заполнение стандартных бланков»	1	4	5
	9. Контрольная работа	1		1
	Всего в 8 классе	9	25	34

Поурочное планирование 9 класс

№ темы	Содержание	Аудиторных часов	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Права и обязанности гражданина России	17	17	34
	1. Конституционные права и обязанности граждан	1	1	2
	2. Труд и трудовые отношения. Право на труд. Дисциплина труда.	1	2	3
	3. <i>Практическая работа № 1 «Трудовой договор»</i>	1		1
	4. Трудовые права несовершеннолетних	1		1
	5. Собственность и имущественные отношения	1	1	2
	6. Имущественные права и ответственность несовершеннолетних	1	1	2
	7. <i>Практикум № 2 «Я - собственник»</i>	1	1	2
	8. Правовые основы семейных отношений.	1		1
	9. Права ребенка. Декларация о правах ребенка	1	1	2
	10. Домашнее хозяйство	1		1
	11. Социальные права человека. Жилищные права	1	1	2
	12. Право на медицинское обслуживание.	1		1
	13. Право на социальное обеспечение.	1	1	2
	14. <i>Практикум № 3 «Я заболел»</i>	1	1	2
	15. Право на образование. Куда пойти учиться.	1		1
	16. Оформление стандартных бланков, заявлений, прошений и т.д.	1	1	2
	17. Контрольная работа	1	1	2
		1	2	3
		1		1
		1	2	3
		1	1	2
		1		1
	Всего в 9 классе	17	17	34

Список литературы

Обязательная литература:

нет

Дополнительная литература:

1. Боголюбов Л.Н. Человек и общество. учебное пособие для 10-11 классов. М. Просвещение, 2001
2. Матвеев А.И.. Введение в обществознание. М. Просвещение, 1996
3. Никитин А.Ф. Основы обществознания. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. М. Дрофа, 2004
4. Соколов. Я В. Прутченков А.С. Граждановедение. М., 2001
5. Конституция РФ. М. Юридическая литература Администрации Президента РФ, 1994

Изобразительное искусство

Образовательная программа по дисциплине «Изобразительное искусство» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой. – М.: «Просвещение» 2010 г. и в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009 г.).

Изучение изобразительного искусства в основной школе представляет собой продолжение начального этапа художественно-эстетического развития личности и является важным неотъемлемым звеном в системе непрерывного образования.

Школьный курс по изобразительному искусству в 5-7 классах направлен на продолжение решения следующих основных задач: *формирование предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной реализуются в процессе обучения всем предметам.

Общая характеристика учебного предмета

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно - развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Изобразительное искусство – это прекрасный удивительный мир. Увлечение искусством, любовь к нему приходят к ребёнку не сами по себе, к этому должен заботливо и пристрастно вести его взрослый. Данная программа призвана сформировать у школьников художественный способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной художественной деятельности и опыта приобщения к выдающимся явлениям русской и зарубежной культуры.

Процесс обучения изобразительному искусству неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – коррекцией и

развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение изобразительному искусству носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Важнейшей отличительной особенностью данного курса с точки зрения содержания является включение следующих разделов: "Обучение композиционной деятельности", "Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию", "Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи", "Обучение восприятию произведений искусства". Выделение этих направлений работы позволяет распределять по годам программное содержание обучения при соблюдении последовательности усложнения учебных задач.

Цели обучения в предлагаемом курсе изобразительного искусства, сформулированы как линии развития личности ученика средствами предмета:

- создание условий для осмысленного применения полученных знаний и умений при решении учебно-познавательных и интегрированных жизненно-практических задач;

- формирование умения использовать художественные представления для описания окружающего мира (предметов, процессов, явлений) в количественном и пространственном отношении, устанавливать сходство и различия между предметами;

- содействие развитию основ творческого мышления, аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; последовательного выполнения рисунка; улучшению зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий, применением разнообразного изобразительного материала;

- коррекция недостатков познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, моторики рук, образного мышления

Задачи курса изобразительного искусства в 5-7 классах, состоят в том, чтобы:

- сформировать у обучающихся элементарные знания основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной и общественно-полезной деятельности;

- сформировать набор предметных и общеучебных умений, необходимых для изучения смежных дисциплин, дальнейшего обучения, применения в практической деятельности и в будущей профессии;

- использовать процесс обучения изобразительному искусству для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личностных качеств с учетом психофизических особенностей и потенциальных возможностей каждого ученика.

- развивать у обучающихся эстетические чувства, умение видеть и понимать красивое; оценочные суждения о произведениях изобразительного искусства, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций (сравнения, обобщения, ориентации в пространстве, последовательности действий);

- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- зрительного восприятия и узнавания;

- моторики пальцев;

- пространственных представлений и ориентации;

- речи и обогащение словаря;

- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;

– коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Обучение изобразительному искусству в коррекционной (специальной) школе VIII вида имеет свою специфику. У воспитанников с ОВЗ, характеризующихся задержкой психического развития, отклонениями в поведении, трудностями социальной адаптации различного характера, при изучении курса возникают серьезные проблемы. Характерной особенностью дефекта при умственной отсталости является нарушение отражательной функции мозга и регуляции поведения и деятельности, поэтому в программе по изобразительному искусству предусматривается концентрическое распределение материала. Постоянное повторение изученного материала сочетается с пропедевтикой новых знаний. Неоднократное возвращение к воспроизведению знаний, полученных в предыдущих концентраторах, включение изученных понятий в новые связи и отношения позволяют умственно отсталому школьнику овладеть ими сознательно и прочно.

1. Описание места учебного предмета в учебном плане ОУ

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в основной школе выделяется 27 часов, из них в 5-7 классах - 0,25 часа в неделю.

2. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Изобразительное искусство»

Так как одной из основных задач коррекционная (специальная) школа VIII вида ставит подготовку учащихся к жизни, к овладению доступными им профессиями, посильному участию в труде, то большое место в программе отводится привитию учащимся практических умений и навыков. Наряду с формированием практических умений и навыков программа предусматривает знакомство учащихся с некоторыми теоретическими знаниями, которые они приобретают индуктивным путем, т.е. путем обобщения наблюдений над конкретными явлениями действительности, практических операций с предметными совокупностями.

Обучение изобразительному искусству невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию речи учащихся. Поэтому на уроках учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с предметами, формами.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по изобразительному искусству, который доступен большинству учащихся, обучающихся в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Для отстающих учащихся, нуждающихся в дифференцированной помощи со стороны учителя, настоящая программа определяет упрощения, которые могут быть сделаны в пределах программных тем.

В результате освоения предметного содержания курса изобразительного искусства у учащихся предполагается *формирование универсальных учебных действий* (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать *личностных, метапредметных: регулятивных, познавательных, коммуникативных и предметных* результатов.

На первый план при изучении курса изобразительного искусства выносятся задачи совершенствования познавательной, эмоционально-волевой и двигательной сферы учащихся.

Личностными результатами изучения курса являются:

- *Развитие образного восприятия и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности;*
- *Гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;*
- *Формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах искусства*
- *Развитие умений и навыков познания и самопознания через искусство, накопление опыта эстетического переживания;*
- *Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы*

- Умение познавать мир через образы и формы изобразительного искусства

Метапредметные результаты изучения изобразительного искусства проявляются:

- В развитии художественно образного, эстетического типа мышления, формировании целостного восприятия мира;
- В развитии зрительной памяти, фантазии, воображения, художественной интуиции;
- В формировании умения выделять главное, устанавливать взаимосвязь между общим и частным; планировать свою работу, осуществлять самоконтроль
- В совершенствовании зрительно-двигательной координации, эмоционально-волевой сферы, глазомерных навыков.

В области предметных результатов обучающемуся предоставляется возможность научиться:

- **В познавательной сфере:**

- познавать мир через визуальный художественный образ, представлять место и роль изобразительного искусства в жизни человека и общества;
- осваивать основы изобразительной грамотности, художественных средств выразительности, понимать особенности разных видов изобразительного искусства;
- различать изученные виды и жанры искусств;
- приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;
- наблюдать объекты и явления искусства, воспринимать смысл художественного образа, произведения искусства
- формировать умения выделять признаки и свойства объектов; основные мыслительные операции: сравнение, анализ, синтез; развивать способности к обобщению и конкретизации
- создавать условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

- **В ценностно-ориентационной сфере:**

- формировать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, представлять систему общечеловеческих ценностей;
- развивать эстетический (художественный) вкус как способность чувствовать и воспринимать пластические искусства во всем многообразии их видов и жанров;
- уважать культуру другого народа, осваивать духовно-нравственный потенциал, накопленный в произведениях искусства, проявлять эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства.

- **В коммуникативной сфере:**

- формировать коммуникативную, информационную и социально-эстетическую компетентности, в том числе овладевать культурой устной и письменной речи (: школьники учатся комментировать свою деятельность (сначала по образцу учителя), давать полный словесный отчет о выполненных действиях, выполнении графических действий или задания по декоративно-прикладному изображению, формулировать (при помощи учителя) вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы выполнения работы).

- **В эстетической сфере:**

- реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности;
- развивать художественное мышление, вкус, воображение и фантазию;
- воспринимать эстетические ценности, проявлять устойчивый интерес к искусству, художественным традициям своего народа; формировать эстетический кругозор

- **В трудовой сфере:**

- применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности
- овладевать свойствами графических, изобразительных действий, существующими между ними связями, отношениями, зависимостями.

Учащимся с нарушениями в развитии свойственны некритичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, обусловленные косностью и тугоподвижностью процессов мышления, связанных с инертностью нервных процессов. Из-за слабости регулирующей функции мышления и речи детям с особыми образовательными потребностями трудно полностью подчинить свои действия инструкции учителя, поэтому для формирования у них представлений о форме предметов, цветоведении, перспективном построении рисунка, композиции и др. требуется развернутость всех этапов формирования умственных действий. Многие проблемы в обучении рисунку и многие ошибки в изображении предметов и выполнении других заданий снимаются, если учащиеся умеют контролировать свою деятельность. Формирование элементов учебной деятельности успешно корректируется в процессе специально организованного обучения, когда школьник сначала при помощи учителя, а затем и самостоятельно, учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат.

При обучении изобразительному искусству общеобразовательная, коррекционно-развивающая, воспитательная и практическая задачи в условиях специальной (коррекционной) школы VIII вида решаются комплексно при осуществлении тесной связи изобразительного искусства с другими учебными предметами, особенно с трудом, математикой, литературой.

3. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Программный материал каждого класса дан в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения художественных представлений, знаний, умений практического их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках.

Каждый урок изобразительного искусства оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Основная формы работы - урок

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Для решения задач, поставленных программой, предусмотрены четыре вида занятий:

- рисование с натуры
- декоративное рисование;
- рисование на тему;
- беседы об изобразительном искусстве.

5 КЛАСС

№№	Вид занятий	Количество часов		
		ВСЕГО	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа
1	Рисование с натуры	13	1	12
2	Декоративное рисование	11	2	9
3	Рисование на темы	4	3	1
4	Беседы об изобразительном искусстве	6	3	3
	Итого	34	9	25

6 КЛАСС

№№	Вид занятий	Количество часов		
		ВСЕГО	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа
1	Рисование с натуры	13	1	12
2	Декоративное рисование	11	2	9
3	Рисование на темы	6	3	3
4	Беседы об изобразительном искусстве	4	3	1
	Итого	34	9	25

7 КЛАСС

№№	Вид занятий	Количество часов		
		ВСЕГО	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа
1	Рисование с натуры	10	2	8
2	Декоративное рисование	7	2	5
3	Рисование на темы	11	3	8
4	Беседы об изобразительном искусстве	6	2	4
	Итого	34	9	25

Рисование с натуры

Содержанием урока рисования с натуры является изображение разнообразных предметов, подобранных с учетом графических возможностей обучающихся. Объекты изображения располагаются, как правило, ниже уровня зрения. Для активизации мыслительной деятельности модели небольших размеров раздаются им на рабочие места, чтобы можно было проводить их реальный анализ. Это может быть детский строительный конструктор (кубики, брусочки и др. фигуры).

Рисованию с натуры обязательно предшествует изучение (обследование) изображаемого предмета: определение его формы, конструкции, величины составных частей, цвета и их взаимного расположения. Важно выработать у учащихся потребность сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка.

Декоративное рисование

Содержанием уроков декоративного рисования является составление различных узоров, предназначенных для украшения предметов обихода, а также оформление праздничных открыток, плакатов, пригласительных билетов.

Параллельно с практической работой на уроках декоративного рисования обучающиеся знакомятся с отдельными образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация

произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. Во время занятий школьники получают сведения о применении узоров на тканях, коврах, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву, кости; изделиями из стекла, керамики и другими предметами быта.

Задания по декоративно-прикладному рисованию должны иметь определенную последовательность: составление узора по готовым образцам, по заданной схеме, из данных элементов, самостоятельное составление узоров. В ходе уроков отрабатываются умения гармонически сочетать цвета, ритмически повторять или чередовать элементы орнамента, что имеет коррекционно-развивающее значение для умственно отсталых школьников.

Рисование на темы

Содержанием уроков рисования на темы является изображение предметов и явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывками из литературных произведений.

В 5-7 классах рисование на темы должно тесно связываться с уроками рисования с натуры. Умения и навыки, полученные на уроках рисования с натуры, учащиеся переносят на рисунки тематического характера, в которых, как правило, изображается группа предметов, объединенных общим сюжетом и соответственно расположенная в пространстве.

Коррекционно-воспитательные задачи, стоящие перед уроками тематического рисования, будут решаться значительно эффективнее, если перед практической работой школьников проводится соответствующая теоретическая подготовительная работа. Необходимо предложить учащимся определить сюжет, назвать и устно описать объекты изображения, рассказать, как, где и в какой последовательности их нарисовать. Для более точной передачи предметов в рисунке целесообразно использовать реальные объекты, а для более точного изображения элементов рисунка на листе бумаги следует активнее включать комбинаторную деятельность учащихся с моделями и макетами.

С целью обогащения зрительных представлений школьников можно использовать как подсобный материал книжные иллюстрации, плакаты, открытки, диафильмы.

Беседы об изобразительном искусстве

В 5-7 классах для проведения бесед выделяются специальные уроки. На одном уроке рекомендуется показывать не более трех-четырех произведений живописи, скульптуры, графики, подобранных на одну тему; или 5-6 предметов декоративно-прикладного искусства. Большое внимание учитель должен уделять выработке у учащихся умения определять сюжет, понимать содержание произведения, его главную мысль, а также некоторые доступные для осмысления отсталых школьников средства художественной выразительности.

Под влиянием обучения у учащихся постепенно углубляется понимание событий, изображенных на картине, а также вырабатывается некоторая способность рассказывать о средствах, которыми художник передал эти события (характер персонажей, расположение предметов и действующих лиц, краски и т.п.). Этому учитель учит детей: ставит вопросы, вместе с ними составляет план рассказа по картине, дает образец описания картины.

Организуя беседы об искусстве, необходимо проводить экскурсии в музеи, картинные галереи, в мастерские художников, в места народных художественных промыслов.

Основными видами деятельности учащихся с нарушениями в развитии по предмету «Изобразительное искусство» являются:

- практические действия с предметами, их заменителями, направленные на формирование способности мыслить отвлеченно;
- отработка графических умений и навыков;
- практические упражнения в композиционном, цветовом и художественно-эстетическом построении заданного изображения;
- развёрнутые рассуждения при анализе картин, произведений народных промыслов, что содействует развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, к самоконтролю;
- работа над ошибками, способствующая раскрытию причин, осознанию и исправлению ошибок;
- индивидуальные занятия, обеспечивающие понимание приёмов художественного изображения;

– работа, направленная на формирование умения слушать и повторять рассуждения учителя.

5 класс

Рисование с натуры

Совершенствование умения обучающихся анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой, установление последовательности выполнения рисунка, передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами, ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску.

Декоративное рисование.

Составление узоров из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии; совершенствование умения соблюдать последовательность при рисовании узоров; нахождение гармонически сочетающихся цветов в работе акварельными и гуашевыми красками (ровная закраска элементов орнамента с соблюдением конкурса изображения).

Рисование на темы.

Развитие у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга (ближе – дальше); передавать в рисунке зрительные представления, возникающие на основе прочитанного; выбирать в прочитанном наиболее существенное, то, что можно показать в рисунке; работать акварельными и гуашевыми красками.

Беседы об изобразительном искусстве.

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; формирование общего понятия о художественных средствах, развитие чувства формы и цвета; обучение детей высказываться о содержании рассматриваемых произведений изобразительного искусства; воспитание умения определять эмоциональное состояние изображенных на картинах лиц, чувствовать красоту и своеобразие декоративно-прикладного искусства.

Тематика заданий:

1. Беседа на тему «Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусство родного края»
2. Рисование узора в полосе из повторяющихся элементов (стилизованные листья, цветы, ягоды), в т.ч. региональный компонент.
3. Рисование геометрического орнамента в круге на основе осевых линий.
4. Рисование простого натюрморта.
5. Рисование симметричного узора по образцу.
6. Декоративное рисование – узор в круге из стилизованных природных форм.
7. Рисование с натуры объемного предмета симметричной формы.
8. Беседа «Декоративно-прикладное искусство. Керамика: посуда, игрушки, малая скульптура, в т.ч. региональный компонент.
9. Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы
10. Рисование с натуры объемного предмета конической формы.
11. Беседа на тему «Народное декоративно-прикладное искусство (богородская деревянная игрушка)
12. Декоративное рисование – оформление новогоднего пригласительного билета.
13. Рисование новогодних карнавальных очков.
14. Рисование на тему «Лес зимой», в т.ч. региональный компонент.
15. Беседа об изобразительном искусстве «Картины художников о школе, товарищах, семье», в т.ч. региональный компонент
16. Рисование с натуры фигуры человека
17. Рисование на тему «Зимние развлечения», в т.ч. региональный компонент.
18. Рисование с натуры цветочного горшка с растением.

19. Рисование в квадрате узора из растительных форм, в т.ч. региональный компонент
20. Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы.
21. Беседа об изобразительном искусстве на тему «Мы победили».
22. Декоративное рисование плаката «8 марта».
23. Иллюстрирование отрывка из литературного произведения.
24. Рисование с натуры игрушки (транспорт)
25. Беседа об изобразительном искусстве на тему о Великой Отечественной войне
26. Рисование симметричных форм: насекомые, в т.ч. региональный компонент.
27. Рисование с натуры весенних цветов несложных форм, в т.ч. региональный компонент.
28. Составление узора в круге с применением осевых линий и использованием переработанных природных форм.

6 класс

Рисование с натуры.

Закрепление умений и навыков, полученных учащимися в 5 классе; развитие у школьников эстетического восприятия окружающей жизни, путем показа красоты форм предметов; совершенствование процессов анализа, синтеза, сравнения; обучение детей последовательному анализу предмета, определяя его общую форму (округлая, прямоугольная и т.д), пропорции, связь частей между собой, цвет; развитие умения в определенной последовательности (от общего к частному) строить изображение, предварительно планируя свою работу; пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка; передавать в рисунке объемную форму предметов доступными учащимся средствами, подбирая цвет в соответствии с натурой.

Декоративное рисование.

Закрепление умений и навыков полученных ранее; раскрытие практического и общественного полезного значения работ декоративного характера; формирование понятия о построении сетчатого узора с помощью механических средств; развитие у детей художественного вкуса и умения стилизовать природные формы; формирование элементарных представлений о приемах выполнения простейшего шрифта по клеткам; совершенствование умения и навыка пользоваться материалами в процессе рисования, подбора гармонических сочетаний цветов.

Рисование на темы.

Развитие и совершенствование у учащихся способности отражать свои наблюдения в рисунке; обучение умению продумывать и осуществлять пространственную композицию рисунка, чтобы элементы рисунка сочетались между собой и уравновешивали друг друга, передавая связное содержание; развитие умения отражать в рисунке свое представление об образах литературного произведения; развитие творческого воображения; совершенствование умения работать акварельными и гуашевыми красками.

Беседы об изобразительном искусстве.

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; выработка умения высказываться по содержанию рассматриваемого произведения, выявляя основную мысль художника и отмечая изобразительные средства, которыми он пользовался; формирование представлений о своеобразии скульптуры как вида изобразительного искусства; ознакомление учащихся с широко известными скульптурными произведениями; продолжение знакомства детей с народным декоративно-прикладным искусством; развитие восприятия цвета и гармоничных цветовых сочетаний.

Тематика заданий:

1. Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство. Народные игрушки».
2. Составление сетчатого узора для детской ткани (стилизиция форм)
3. Рисование несложного натюрморта из фруктов
4. Рисование несложного натюрморта из овощей,
5. Декоративное рисование – составление симметричного узора.
6. Декоративное рисование – составление эскиза для значка
7. Беседа об изобразительном искусстве «Живопись»
8. Рисование с натуры игрушек.

9. Рисование на тему «Что мы видели на стройке».
10. Рисование новогодней открытки.
11. Изготовление новогодних карнавальных масок.
12. Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения.
13. Беседа на тему «Прошлое нашей Родины в произведениях живописи», в т.ч региональный компонент
14. Рисование с натуры объемного предмета конической формы.
15. Рисование с натуры объемного предмета сложной (комбинированной) формы и его декоративное оформление, в т.ч. региональный компонент
16. Рисование «ленточного» шрифта по клеткам
17. Иллюстрирование отрывка литературного произведения.
18. Рисование по памяти и представлению.
19. Рисование с натуры птиц, в т. ч. региональный компонент.
20. Тематический рисунок «Птицы – наши друзья».
21. Рисование с натуры предмета шаровидной формы.
22. Беседа об изобразительном искусстве «О Великой Отечественной войне»
23. Декоративное оформление почтового конверта

7 класс

Рисование с натуры.

Дальнейшее развитие у учащихся способности самостоятельно анализировать объект изображения, определять его форму, конструкцию, величину составных частей, цвет и положение в пространстве. Обучение детей умению соблюдать целесообразную последовательность выполнения рисунка. Формирование основы изобразительной грамоты, умения пользоваться вспомогательными линиями, совершенствование навыка правильной передачи в рисунке объемных предметов прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной форм. Совершенствование навыка передачи в рисунке цветовых оттенков изображаемых объектов.

Декоративное рисование.

Совершенствование навыков составления узоров (орнаментов) в различных геометрических формах, умений декоративно перерабатывать природные формы и использовать их в оформительской работе. Выработка приемов работы акварельными и гуашевыми красками. На конкретных примерах раскрытие декоративного значения цвета при составлении орнаментальных композиций, прикладной роли декоративного рисования в повседневной жизни.

Рисование на темы.

Развитие у учащихся способности к творческому воображению, умения передавать в рисунке связное содержание, использование приема загромождения одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга. Формирование умения размещать предметы в открытом пространстве; изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения. Закрепление понятия о зрительной глубине в рисунке: первый план, второй план.

Беседы об изобразительном искусстве.

Развитие и совершенствование целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства и эмоционально-эстетического отношения к ним. Формирование понятия о видах и жанрах изобразительного искусства. Формирование представления об основных средствах выразительной живописи. Ознакомление с некоторыми материалами, используемыми в изобразительном искусстве. Закрепление знания об отличительных особенностях произведений декоративно-прикладного искусства.

Тематика заданий:

1. Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы, повернутого углом к рисующему.
2. Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы в наиболее простом для восприятия положении.
3. Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Живопись», в т.ч. региональный компонент.

4. Рисование с натуры двух предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения.
5. Рисование по представлению объемного предмета цилиндрической формы с вырезом $\frac{1}{4}$ части.
6. Рисование с натуры предмета, имеющего форму усеченного конуса.
7. Рисование с натуры предмета комбинированной формы.
8. Беседа об изобразительном искусстве «Выразительные средства живописи»
9. Изготовление из бумаги шапочки-пилотки и украшение ее узором
10. Тематическое рисование осеннего леса, в т. ч. региональный компонент.
11. Рисование с натуры объемных предметов – посуда
12. Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Скульптура», в т.ч. региональный компонент.
13. Народная скульптура (игрушки), ее образность и выразительность.
14. Рисование с натуры предмета комбинированной формы.
15. Разработка декоративной композиции посвященной школьному празднику (эскиз оформления сцены).
16. Декоративное рисование. Изготовление макета пригласительного билета.
17. Тематическое рисование, Выполнение зарисовок зимнего леса.
18. Беседа на тему «Виды изобразительного искусства, Графика».
19. Выполнение эскизов оформления книги.
20. Рисование с натуры объемных предметов округлой формы (фрукты, овощи)
21. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала, в т. ч. региональный компонент.
22. Рисование с натуры предметов комбинированной формы.
23. Декоративное рисование – составление узора для вазы.
24. Рисование с натуры столярных или слесарных инструментов.
25. Беседа «Народное декоративно-прикладное искусство России»
26. Беседа на тему «Виды изобразительного искусства, Декоративно-прикладное творчество», в т.ч. региональный компонент.
27. Рисование с натуры предметов комбинированной формы.
28. Разработка плаката «День Победы».
29. Беседа об изобразительном искусстве. Произведения о Великой Отечественной войне.
30. Выполнение эскиза эмблемы, посвященной спортивным соревнованиям.
31. Иллюстрирование отрывка литературного произведения

Календарно-тематическое планирование аудиторных занятий

5 класс

№	Дата урока	Наименование тем	Количество часов		
			Аудит.занятия	Самост.работа	всего
1.		Введение. Значение изобразительного искусства для человека.	1	1	2
2.		Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы.	1	3	4

3.		Декоративное рисование – узор в круге из стилизованных природных форм.	1	3	4
4.		Декоративное рисование – оформление новогоднего приглашительного билета.	1	3	4
5.		Рисование на тему «Зимние развлечения».	1	5	6
6.		Рисование на тему «Лес зимой».	1	3	4
7.		Рисование плаката «8 марта».	1	3	4
8.		Беседа об изобразительном искусстве на тему о Великой Отечественной войне.	1	1	2
9.		Рисование весенних цветов несложных форм.	1	3	4
		Всего:	9	25	34

Календарно-тематическое планирование аудиторных занятий

6 класс

<i>№</i>	<i>Дата урока</i>	<i>Наименование тем</i>	<i>Аудиторные занятия</i>	<i>Самостоятельная работа</i>	<i>Всего часов</i>
1.		Введение. Значение изобразительного искусства для человека. Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство».	1	1	2
2.		Рисование несложного натюрморта из фруктов.	1	3	4

3.		Декоративное рисование – составление эскиза для значка.	1	3	4
4.		Рисование новогодней открытки.	1	3	4
5.		Иллюстрирование отрывка литературного произведения.	1	5	6
6.		Беседа об изобразительном искусстве «Живопись»	1	3	4
7.		Изготовление открытки к 8 марта.	1	3	4
8.		Беседа об изобразительном искусстве «О Великой Отечественной войне.	1	1	2
9.		Тематический рисунок «Птицы – наши друзья».	1	3	4
		Всего:	9	25	34

Календарно-тематическое планирование аудиторных занятий

7 класс

№ п\п	Дата	Тема урока	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Всего часов
1.		Рисование с натуры. Определение формы, конструкции, величины составных частей, цвета и положения в пространстве	1	1	2
2.		Беседа на тему: «Виды изобразительного искусства. Живопись»	1	3	4
3.		Декоративное рисование. Составление узоров в геометрических формах	1	3	4

4		Рисование с натуры. Определение формы, конструкции, величины составных частей, цвета и положения в пространстве	1	3	4
5		Декоративное рисование. Раскрытие декоративного значения цвета при составлении орнаментальных композиций	1	5	6
6		Беседа об изобразительном искусстве. Демонстрация учебного кинофильма «Народное декоративно-прикладное искусство России»	1	3	4
7.		Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной Войне	1	3	4
8		Декоративное рисование. Роль декоративного рисования в повседневной жизни	1	1	2
9		Рисование на тему. Закрепление понятия о зрительной глубине в рисунке: первый план, второй план	1	3	4
		ВСЕГО	9	25	34

4. Планируемые результаты изучения учебного предмета

5 класс

К концу 5 класса учащиеся должны уметь:

- передавать в рисунке форму изображаемого предмета, его строение и пропорции (отношение длины к ширине и частей к целому)
- определять предметы симметричной формы и рисовать их, применяя среднюю (осевую) линию как вспомогательную;
- составлять узоры из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате и круге, применяя осевые линии;
- передавать в рисунках на темы кажущиеся соотношения величин предметов с учетом их положения в пространстве (под углом к учащимся, выше уровня зрения);
- ослаблять интенсивность цвета, прибавляя воду в краску;
- пользоваться элементарными приемами работы с красками (ровная закраска, не выходящая за контуры изображения);
- самостоятельно анализировать свой рисунок и рисунки товарищей; употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов;

- рассказывать содержание картины, знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства; определять эмоциональное состояние изображенных на картине лиц.

6 класс

К концу 6 класса учащиеся должны уметь:

- пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка;
- подбирать цвета изображаемых предметов и передавать их объемную форму;
- уметь подбирать гармонические сочетания цветов в декоративном рисовании;
- передавать связное содержание и осуществлять пространственную композицию в рисунках на темы;
- сравнивать свой рисунок с изображенным предметом и исправлять замеченные в рисунке ошибки;
- делать отчет о проделанной работе, используя при этом термины, принятые в изобразительном искусстве;
- найти в картине главное, рассказать содержание картины, знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства, особенности изделий народных мастеров

7 класс

К концу 7 класса учащиеся должны уметь:

- передавать форму, строение, величину, цвет и положение в пространстве изображаемых предметов, пользоваться вспомогательными линиями при построении рисунка, выполняя его в определенной последовательности;
- изображать предметы прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной формы, передавая их объем и окраску;
- проявлять художественный вкус в рисунках декоративного характера, стилизовать природные формы, выполнять построение узоров (орнаментов) в основных геометрических формах, применяя осевые линии;
- использовать прием загромождения одних предметов другими в рисунках на заданную тему, изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения;
- проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства и высказывать о них оценочные суждения.

Музыка и пение

Образовательная программа по дисциплине «Музыка и пение» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Музыка» составлена на основе программы для обучения детей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (5-8 кл.) под редакцией В.В.Воронковой, Москва «Владос» 2010 г.

Музыкальное воспитание и обучение является неотъемлемой частью учебного процесса в специальном (коррекционном) образовательном учреждении VIII вида.

Музыка формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию окружающей действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств, свойственных учащимся специальных учреждений.

Цель музыкального воспитания и образования — формирование музыкальной культуры

школьников, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки как в процессе активного участия в хоровом и сольном исполнении, так и во время слушания музыкальных произведений.

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, адаптации его в обществе. В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены следующие принципы:

- коррекционная направленность обучения;
- оптимистическая перспектива образования; >
- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
- комплексное обучение на основе передовых психолого-медико-педагогических технологий.

Для осуществления этих принципов учителю музыки необходимо разбираться в структуре аномального развития личности ребенка; оценивать уровень развития музыкальных, творческих возможностей, характер эмоциональных нарушений.

Содержание программного материала уроков состоит из музыкальных сочинений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу содержания программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

В программу включены следующие разделы: пение, слушание музыки, элементы музыкальной грамоты.

Раздел «Пение» включает произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений учащихся в зависимости от уровня певческого развития по годам обучения. Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня — основа формирования вокально-хорового репертуара классного хора.

В работе с солистами и при инсценировании песен внимание учителя должно быть направлено на чистоту интонации, строя и ансамбля. Пение без сопровождения способствует выработке стройности и чистоты интонации, красоты звука, ансамбля, воспитывает привычку к слуховому самоконтролю. Задача творческого раскрытия образа песни является главной и подчиняет себе вокально-технические приемы исполнения. В формировании устойчивого интереса к хоровому пению значительную роль играет «концертное» исполнение песен.

Обучение учащихся средних и старших классов сопряжено с определенными трудностями мутационного периода, значительно осложняющего их участие в хоровом пении. Школьникам не рекомендуется громко петь.

В разделе «Слушание музыки» важным является создание благоприятных условий для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение со сверстниками и учителем. Опыт слушания учащимися высокохудожественной музыки, накопленный в начальной школе, является основой, на которой осуществляется дальнейшее изучение музыкального материала.

Раздел «Элементы музыкальной грамоты» содержит элементарный минимум знаний о музыке и музыкальной деятельности.

При разучивании хоровых произведений, в процессе слушания музыки учитель в живой и увлекательной форме рассказывает о связях музыкального искусства с жизнью, об элементарных закономерностях музыки, о жанрах музыкального искусства, о непреходящем значении народного творчества, используя при этом яркие примеры звучания музыки различных эпох и стилей, особенности творчества различных композиторов.

В ходе планирования учитель продумывает перспективные и ретроспективные связи уроков музыки в течение одной четверти, учебного года, в начальных, средних и старших классах.

Наряду с освоением учащимися нового материала важнейшей задачей учителя становится повторение и закрепление ранее изученного. Это поможет ученикам вспомнить полюбившиеся им песни, сохранить их в своем репертуаре, включить в программу своих выступлений на школьных вечерах, праздниках и в дальнейшем возвращаться к их исполнению.

Уроки музыки должны проводиться в специально оборудованных музыкальных кабинетах.

Оценка по предмету «Пение и музыка» должна учитывать индивидуальный уровень интеллектуального, психического и музыкального развития школьника, интенсивность его формирования музыкально-слуховых представлений, практических умений и навыков, накопление

первичных знаний о музыке. Поводом для отрицательной оценки действий учащегося не могут служить отсутствие ярко выраженного интереса к музыкальным занятиям и эмоционального отклика на музыку, бедность речевых характеристик исполняемой музыки, нарушение координации между слухом и голосом, слухом и моторно-двигательными проявлениями.

Примерный музыкальный материал дан в виде списка музыкальных произведений для различных видов музыкальной деятельности. Песенный репертуар выделен в самостоятельный раздел и подразумевает свободный выбор песен учителем. Пьесы для слушания способны выполнять несколько функций:

- дети могут слушать произведение;
 - беседовать о характере, особенностях формы произведения;
 - пропевать главную тему инструментального произведения голосом;
 - выполнять индивидуальные задания творческого характера
- рисунки на тему произведения, сочинять небольшие сочинения, рассказы о музыке;
- исполнять ритмическое сопровождение к ней на музыкальных инструментах;
 - включать ее звучание в инсценировку сказок, жизненных ситуаций И.Т.Д. и

5 класс (34: аудиторные занятия – 9 ч., самостоятельная работа -25ч)

Пение

Исполнение песенного материала в диапазоне: *сi* — *ре*,

Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.

Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном в сравнении с 4-м классом песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания.

Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания и характера песни.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

Повторение песен, разученных в 4-м классе.

Слушание музыки

Особенности национального фольклора. Определение жанра, характерных особенностей песен. Многожанровость русской народной песни как отражение разнообразия связей музыки с жизнью народа и его бытом.

Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней.

Снятие эмоционального напряжения, вызванного условиями обучения и проживания.

Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и т. д.

Повторное прослушивание произведений, из программы 4-го класса.

Музыкальная грамота

Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, пауза.

Формирование элементарных понятий о размере: 2/4, 3/4, 4/4.

Музыкальный материал для пения

/ четверть

- «Моя Россия» — муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой.
«Из чего наш мир состоит» — муз. Б. Савельева, ел. М. Танича.
«Мальчишки и девчонки» — муз. А. Островского, ел. И. Дика.
«Расти, колосок». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» — муз. Ю. Чичкова, ел. П. Синявского.
«Учиться надо весело» — муз. С. Соснина, ел. М. Пляцковского.
«Земля хлебами славится». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» — муз. Ю. Чичкова, ел. П. Синявского.

// четверть

- «Песенка Деда Мороза». Из мультфильма «Дед Мороз и лето» — муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина.
«Прекрасное далеко». Из телефильма «Гостья из будущего» — муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина.
«Большой хоровод» — муз. Б. Савельева, ел. Лены Жигалкиной и А. Хаита.
«Пойду ль я, выйду ль я» — русская народная песня.
«Пестрый колпачок» — муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой.
«Наша елка» — муз. А. Островского, ел. З. Петровой.

III четверть

- «Ванька-Встанька» — муз. А. Филиппа, ел. С. Маршака.
«Из чего же» — муз. Ю. Чичкова, ел. Я. Халецкого.
«Катюша» — муз. М. Блантера, ел. М. Исаковского.
«Когда мои друзья со мной». Из кинофильма «По секрету всему свету» — муз. В. Шаинского, ел. М. Пляцковского.
«Нам бы вырасти скорее» — муз. Г. Фрида, ел. Е. Аксельрод.
«Лесное солнышко» — муз. и ел. Ю. Визбора.
«Облака» — муз. В. Шаинского, ел. С. Козлова.
«Три поросенка» — муз. М. Протасова, ел. Н. Соловьевой.

IV четверть

- «Бу-ра-ти-но». Из телефильма «Приключения Буратино» — муз. А. Рыбникова, ел. Ю. Энтина.
«Вместе весело шагать» — муз. В. Шаинского, ел. М. Матусовского.
«Калинка» — русская народная песня.
«Дважды два четыре» — муз. В. Шаинского, ел. М. Пляцковского.
«Летние частушки» — муз. Е. Тиличевой, ел. З. Петровой.
«Картошка» — русская народная песня, обр. М. Иорданского. J

Музыкальные произведения для слушания

- Л. Бетховен. «Сурок». м
Л. Бетховен. «К Элизе».
Р. Вагнер. Увертюра к 3 акту. Из оперы «Лоэнгрин».
Э. Григ. «Утро». «Танец Анитры». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».
И. Штраус. «Полька», соч. № 214.
Р. Шуман. «Грезы», соч. 15, № 7. н
Е. Гаврилин. «Тарантелла». Из балета «Анюта».
И. Дунаевский. Увертюра. Из к/ф «Дети капитана Гранта».
М. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина».
С. Никитин, В. Берковский, П. Мориа. «Под музыку Вивальди».
А. Петров. «Вальс». Из кинофильма «Берегись автомобиля».
«Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, ел. Ю. Энтина.
«Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А. Рыбникова, ел. Ю.

Михайлова.

Вступление к кинофильму «Новые приключения неуловимых» — муз. Я. Френкеля.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

роль музыки в жизни, трудовой деятельности и отдыхе людей;
размеры музыкальных произведений (2/4, 3/4, 4/4);
паузы (долгие, короткие);
народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка).

Учащиеся должны уметь:

самостоятельно начинать пение после вступления;
осмысленно и эмоционально исполнять песни ровным свободным звуком на всем диапазоне;
контролировать слухом пение окружающих;
применять полученные навыки при художественном исполнении музыкальных произведений.

6 класс

(34ч: аудиторные занятия – 9ч.,
самостоятельная работа – 25ч))

Пение

Формирование легкого, певучего звучания голосов учащихся. Отработка четкого, ясного произношения текстов песен. Контроль за тем, чтобы широкие скачки в мелодии не нарушали вокальную мелодическую линию и ровность звуковедения.

Углубление навыков кантиленного пения: ровность, напевность звучания; протяженное и округлое пение гласных, спокойное, но вместе с тем, относительно быстрое произнесение согласных; длительность фраз, исполняемых на одном дыхании.

В произведениях маршеобразного характера наряду с требованиями четкости, решительности, добиваться напевности и мягкости звучания.

В случаях дикционной трудности необходимо проведение специальной работы, включающей анализ слов и использование выразительного чтения текста в ритме музыки.

Развитие умения выразительного пения, передавая разнообразный характер содержания (бодрый, веселый, ласковый, напевный и др.).

Повторение песен, изученных в 5-м классе.

Слушание музыки

Музыка и изобразительное искусство. Картины природы в музыке и в живописи. Способность музыки изображать слышимую реальность и пространственные соотношения. Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство.

Музыка, театр, киноискусство и анимация. Музыка, как эмоциональный подтекст происходящего на сцене и на экране, ее самостоятельное значение. Роль музыки в раскрытии содержания спектакля, фильма, в изображении образов героев, в характеристике явлений и событий.

Сопоставление характера настроения прослушанных произведений. Выводы учащихся о музыкальных образах этих произведений.

Особенности творчества композиторов: В. Моцарт, Л. Бетховен, Э. Григ.

Развитие умения саморегуляции различных эмоциональных расстройств с помощью специально подобранного музыкального материала.

Формирование представлений о составе и звучании симфонического оркестра. Знакомство с инструментами симфонического оркестра: духовыми деревянными (гобой, кларнет, фагот), духовыми медными (*туба*, тромбон, валторна), ударными (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон,

кастаньеты), струнными Инструментами.

Повторное прослушивание произведений из программы 5-го класса.

Проведение музыкальных викторин «Угадай мелодию».

Музыкальная грамота

Формирование представлений о средствах музыкальной выразительности, используемых композитором: лад (мажор, минор); динамические оттенки (громко, тихо, умеренно громко, умеренно тихо, усиливая, затихая); регистр (высокий, средний, низкий).

Элементарные сведения о музыкальных профессиях, специальностях: композитор, дирижер, музыкант, пианист, скрипач, гитарист, трубач, солист, артист, певец и т. д.

Музыкальный материал для пения

I четверть

«Наташка-первоклашка» — муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева.

«В Подмосковье водятся леци». Из мультфильма «Старуха Шапокляк» — муз. В. Шаинского, ел. Э. Успенского.

«Веселый марш монтажников». Из кинофильма «Высота» — муз. Р. Щедрина, ел. В. Котова.

«Ужасно интересно, всё то, что неизвестно». Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев» — муз. В. Шаинского, ел. Г. Остера.

«Лесной олень». Из кинофильма «Ох, уж эта Настя» — муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина.

// четверть

«Волшебная сказка» — муз. А. Морозова, ел. Ю. Паркаева.

«Кабы не было зимы». Из мультфильма «Зима в Простоквашино» — муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина.

«Три белых коня». Из телефильма «Чародеи» — муз. Е. Крылатова, ел. Л. Дербенева.

«Облака из пластилина» — муз. М. Протасова, ел. Н. Соловьевой.

«Песенка Странного зверя». Из мультфильма «Станный зверь» — муз. В. Казенина, ел. Р. Лаубе.

«Мы желаем счастья вам» — муз. С. Намина, ел. И. Шаферана.

III четверть

«Воспоминание о полковом оркестре» — муз. Ю. Гуляева, ел. Р. Рождественского.

«Ты у меня одна» — муз. и ел. Ю. Визбора.

«Погоня». Из кинофильма «Новые приключения неуловимых» — муз. Я. Френкеля, ел. Р. Рождественского.

«Варяг» — русская народная песня.

«Песенка про папу» — муз. В. Шаинского, ел. М. Танича.

«Мерси боку!» Из телефильма «Д'Артаньян и три мушкетера» — муз. М. Дунаевского, ел. Ю. Ряшенцева.

«Три танкиста». Из кинофильма «Трактористы» — муз. Дм. Покрасса, ел. Б. Ласкина.

IV четверть

«Дождь пойдет по улице...» Из мультфильма «Речка, которая течет на юг» — муз. В. Шаинского, ел. С. Козлова.

«Крылатые качели». Из телефильма «Приключения Электроника» — муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина.

«Наша школьная страна» — муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева.

«Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А. Рыбникова, ел. Ю. Михайлова.

«Священная война» — муз. А. Александрова, ел. В. Лебедева-Кумача.

«Не дразните собак» — муз. Е. Птичкина, ел. М. Пляцковского.

Музыкальные произведения для слушания

Л. Бетховен. «Adagio sostenuto». Из сонаты № 14, op. 27, № 2.

«Весенняя» — муз. В. Моцарта, ел. Овербек, пер. с немецкого Т. Сикорской.

Х. Глюк. «Мелодия». Из оперы «Орфей и Эвридика».

Э. Григ. «Песня Сольвейг». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

Д. Россини. «Увертюра». Из оперы «Вильгельм Телль».

Е. Дога. «Вальс». Из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь».

С. Прокофьев. «Танец рыцарей». Из балета «Ромео и Джульетта».

Сага. «Я тебя никогда не забуду...» Из рок-оперы «Юнона и Авось» — муз. А. Рыбникова, ел. А. Вознесенского.

Т. Хренников. «Колыбельная Светланы». Из кинофильма «Гусарская баллада».

«Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, ел. А. Дидурова.

«Последняя поэма». Из кинофильма «Вам и не снилось» — муз. А. Рыбникова, ел. Р. Тагора, русский текст А. Адалис.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся *Учащиеся должны знать:*

несколько песен и самостоятельно исполнять их;

музыкальные профессии, специальности;

инструменты симфонического оркестра и их звучание: духовые деревянные (гобой, кларнет, фагот), духовые медные (туба, тромбон, валторна), ударные (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнные инструменты.

правила поведения при занятиях любыми видами музыкальной деятельности. *Учащиеся должны уметь:*

самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

сдерживать эмоционально-поведенческие отклонения на занятиях музыкой и во время концертных выступлений;

инсценировать песни.

7 класс

(34ч – аудиторные занятия -9 ч,

самостоятельная работа – 25ч) **Пение**

Исполнение песенного материала в диапазоне *си* — *ми*₂, однако крайние звуки используются довольно редко.

Продолжение работы над формированием певческого звучания в условиях мутации. Щадящий голосовой режим. Предоставление удобного диапазона для исполнения. Контроль учителя за индивидуальными изменениями голоса каждого ученика (особенно мальчиков).

Развитие умения исполнять песни одновременно с фонограммой, инструментальной и вокальной.

Вокально-хоровые упражнения, попевки, прибаутки.

Повторение песен, разученных в 6-м классе.

Слушание музыки

Легкая и серьезная музыка, их взаимосвязь. Лучшие образцы легкой музыки в исполнении эстрадных коллективов; произведения современных композиторов, лирические песни, танцевальные мелодии. Использование народных песен, мелодий из классических сочинений в произведениях легкой музыки.

Вокальная музыка, основывающаяся на синтезе музыки и слова. Программная музыка — инструментальная, оркестровая, имеющая в основе литературный сюжет. Общее и специфическое в литературной и музыкальной драматургии, в оперном искусстве.

Особенности творчества композиторов: М. Глинка, П. Чайковский, Й. Римский-Корсаков.

Элементарные сведения о жанрах музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада.

Формирование представлений о составе и звучании групп современных музыкальных инструментов. Знакомство с современными электронными музыкальными инструментами.

синтезаторы, гитары, ударные инструменты.

Повторное прослушивание произведений из программы 6-го класса.

Музыкальная грамота

Интонация, как совокупность выразительных средств музыки. Интонации в разговорной речи и в музыке. Явление переноса речевых интонаций в музыке. Мелодия, как основное выразительное средство. Характер мелодии в зависимости от лада, ритма, тембра. Мелодии декламационного характера.

Формирование элементарных представлений о музыкальных терминах: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжировка и т. д.

Музыкальный материал для пения

/ четверть

«Все пройдет». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, ел. А. Дидурова.

«Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, ел. Ю.

Энтина.

«Отговорила роща золотая» — муз. Г. Пономаренко, ел. С. Есенина.

«С нами, друг!» — муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой.

«Листья желтые» — муз. Р. Паулса, ел. Я. Петерса, пер. с латышского И. Шаферана.

«Сторона моя». Песня Гудвина. Из мультфильма «Волшебник Изумрудного города» — муз. И. Космачева, ел. Л. Дербенева.

«Школьный корабль» — муз. Г. Струве, ел. К. Ибряева.

// четверть

«Московские окна» — муз. Т. Хренникова, ел. М. Матусовского. , «Огромное небо» — муз. О. Фельцмана, ел. Р. Рождественского.

«Волшебник-недоучка» — муз. А. Зацепина, ел. Л. Дербенева.

«Колокола». Из телефильма «Приключения Электроника» — муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина.

«Песенка о хорошем настроении». Из кинофильма «Карнавальная ночь» — муз. А. Ленина, ел. В. Коростылева.

«Песня остается с человеком» — муз. А. Островского, ел. С. Островского.

«Сайта Лючия» — итальянская народная песня, пер. В. Струева и Ю. Берниковской.

III четверть

«Женька» — муз. Е. Жарковского, ел. К. Ваншенкина.

«Звездочка моя ясная» — муз. В. Семенова, ел. О. Фокиной.

«Надежда» — муз. А. Пахмутовой, ел. Н. Добронравов

«Песня гардемаринов». Из телефильма «Гардемарины, вперед!» — муз. В. Лебедева, ел. Ю. Ряшенцева.

«Прощайте, скалистые горы» — муз. Е. Жарковского, ел. Н. Букина.

«Грус не играет в хоккей» — муз. А. Пахмутовой, ел. С. Гребенникова и Н. Добронравова.

«Честно говоря» — муз. С. Дьячкова, ел. М. Ножкина.

«Хорошие девчата» — муз. А. Пахмутовой, ел. М. Матусовского.

IV четверть

«Березовый сок». Из кинофильма «Мировой парень» — муз. В. Баснера, ел. М. Матусовского.

«На безымянной высоте». Из кинофильма «Тишина» — муз. В. Баснера, ел. М. Матусовского.

«Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, ел. А. Дидурова.

«Темная ночь». Из кинофильма «Два бойца» — муз. Н. Богословского, ел. В. Агатова.

«Песня старого извозчика» — муз. Н. Богословского, ел. Я. Родионова.

«Четырнадцать минут до старта» — муз. О. Фельцмана, ел. В. Войновича.

«Песня туристов». Из оперы «А зори здесь тихие» — муз. К. Молчанова, ел. народные.

Музыкальные произведения для слушания

И. Бах. «Ария», ре мажор BWV 1068.

Л. Бетховен. «Allegro con brio». Из симфонии № 5, до минор, ор. 67.

Дж. Визе. «Вступление». Из оперы «Кармен».

Дж. Визе. «Хабанера». Из оперы «Кармен».

М. Майерс. «Каватина».

М. Равель. «Болеро».

Д. Россини. «Увертюра». Из оперы «Севильский цирюльник», и И. Штраус. «Вальс». Из оперетты «Летучая мышь».

Ф. Шуберт. «Серенада».

М. Глинка. «Ария Сусанина». Из оперы «Жизнь за царя».

«Горные вершины» — муз. А. Рубинштейна, ел. М. Лермонтова.

М. Мусоргский. «Сцена юродивого». Из оперы «Борис Годунов».

С. Прокофьев. «Марш». Из оперы «Любовь к трем апельсинам».

Н. Римский-Корсаков. «Колыбельная Волховы». Из оперы «Садко».

Г. Свиридов. «Увертюра». Из кинофильма «Время, вперед».

Г. Свиридов. «Тройка». «Вальс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».

А. Хачатурян. Танец с саблями. Из балета «Гаянэ».

П. Чайковский. «Allegro con fuoco». Из концерта для фортепиано с оркестром № 1, си-бемоль минор, ор. 23.

Э. Морриконе. «Мелодия». Из кинофильма «Профессионал». Л. Субраманиам. «Иллюзия».

Е. Дога. «Мой белый город». Из музыки к одноименному кинофильму.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

наиболее известные классические и современные музыкальные произведения из программы для слушания, самостоятельно определять и называть их, указывать автора;

жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада;

музыкальные термины: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжировка;

современные электронные музыкальные инструменты и их звучание. ***Учащиеся должны уметь:***

исполнять вокально-хоровые упражнения;

контролировать правильность самостоятельного исполнения в сопровождении фонограммы.

8 класс

(34ч: аудиторные занятия – 9ч, самостоятельная работа – 25ч)

Пение

Продолжение работы над формированием певческих навыков и умений:
совершенствование певческих навыков при пении в смешанном хоре (дыхание, звукообразование, дикция, строй, ансамбль);

эмоционально-осознанное восприятие и воспроизведение разучиваемых произведений;

выразительное «концертное» исполнение разученных произведений;

пение упражнений на совершенствование качеств певческого звука: округленности, легкости, подвижности;

точное интонирование в октавном унисоне, воспроизведение метроритмических, ладовых, интервальных закономерностей; достижение дикционной ясности и четкости.

Певческие, упражнения:

— пение на одном звуке, на разные слоги;

— пение мажорных и минорных трезвучий и пентахордов, звукорядов на слоги;

— пение попевок с полутоновыми интонациями;

— пение с закрытым ртом;

— совершенствование певческого дыхания;

— упражнения на чистое округленное интонирование;

— вокально-хоровые распевания на песнях;

— пение без сопровождения.

Повторение песен, разученных в 5—7-х классах.

Слушание музыки

Взаимосвязь видов искусства в многогранном отражении реального мира, мыслей и чувств человека. Героика, лирика, эпос, драма, юмор в музыке.

Народная музыка в творчестве композиторов.

Особенности творчества композиторов: С. Прокофьев, Д. Шостакович, А. Хачатурян, Г. Свиридов.

Повторение прослушанных произведений из программы 5—7 классов.

Музыкальная грамота

Язык музыки, основные средства музыкальной выразительности на примере различных произведений. Повторение определения средств музыкальной выразительности — темп, динамика, лад, мет-роритм, мелодия, гармония, тембр.

Анализ музыкальных средств выразительности различных произведений.

Музыкальный материал для пения

1 четверть

«С чего начинается Родина?» Из кинофильма «Щит и меч» — муз. Б. Баснера, ел. М. Матусовского.

«Гляжу в озёра синие». Из телефильма «Гени исчезают в полдень» — муз. Л. Афанасьева, ел. И. Шаферана.

«Конопатая девчонка» — муз. Б. Савельева, ел. М. Пляцковского.

«Не повторяется такое никогда» — муз. С. Туликова, ел. М. Пляцковского.

«Подмосковные вечера» — муз. В. Соловьева-Седого, ел. М. Матусовского.

«Моя Москва» — муз. И. Дунаевского, ел. М. Лисянского и С. Аграняна.

«Песня о Москве». Из кинофильма «Свинарка и пастух» — муз. Т. Хренникова, ел. В. Гусева.

// четверть

«Город золотой» — муз. Ф. Милано, ел. А. Хвостова и А. Воло-хонского, обр. Б. Гребенщикова.
«Есть только миг». Из кинофильма «Земля Санникова» — муз. А. Зацепина, ел. Л. Дербенева.
«Песенка о медведях». Из кинофильма «Кавказская пленница» — муз. А. Зацепина, ел. Л. Дербенева.
«Разговор со счастьем». Из кинофильма «Иван Васильевич меняет профессию» — муз. А. Зацепина, ел. Л. Дербенева.

Сага. «Я тебя никогда не забуду...» Из рок-оперы «Юнона и Авось» — муз. А. Рыбникова, ел. А. Вознесенского.

«Мой белый город» — муз. Е. Доги, ел. В. Лазарева.

/// четверть

«Старый клен». Из кинофильма «Девчата» — муз. А. Пахмутовой, ел. М. Матусовского.

«Спят курганы темные». Из кинофильма «Большая жизнь» — муз. Н. Богословского, ел. Б. Ласкина.

«Когда весна придет...» Из кинофильма «Весна на Заречной улице» — муз. Б. Мокроусова, ел. А. Фатьянова.

«Рассвет-чародей» — муз. В. Шаинского, ел. М. Танича.

«Пожелание» — муз. и ел. Б. Окуджавы.

«Березовые сны». Из киноэпопеи «Великая Отечественная» — Муз. В. Гевиксмана, ел. Г. Фере.

IV четверть

«Где же вы теперь, друзья-однополчане?» — муз. В. Соловьева-Седого, ел. А. Фатьянова.

«День Победы» — муз. Д. Тухманова, ел. В. Харитоновна.

«Нам нужна одна победа». Из кинофильма «Белорусский вокзал» — муз. и ел. Б. Окуджавы.

«Прощальный вальс». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, ел. А. Дидурова.

«Ваши глаза» — муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина.

«Прощайте, голуби» — муз. М. Фрадкина, ел. М. Матусовского.

Музыкальные произведения для слушания

И. Бах. «Токката», ре минор, BWV 565.

И. Бах. «Sarabanda». Из Французской сюиты № 1.

Л. Бетховен. «Grave». «Allegro di molto e con brio». Из сонаты № 8, до минор, соч. 13, «Патетическая».

И. Брамс. «Венгерский танец № 5», фа-диез минор.

Дж. Верди. «Песенка Герцога». Из оперы «Риголетто».

Г. Гендель. «Passacalia». Из концерта для органа с оркестром, си-бемоль мажор, соч. 7, № 1.

Дж. Гершвин. «Колыбельная». Из оперы «Порги и Бесс».

А. Дворжак. «Славянский танец», ми минор.

Ф. Лист. «Венгерская рапсодия № 2».

В. Моцарт. «Увертюра». Из оперы «Женитьба Фигаро».

В. Моцарт. «Allegro molto». Из симфонии № 40, KV 550.

А. Бородин. «Половецкие пляски с хором». Из оперы «Князь Игорь».

М. Мусоргский. «Картинки с выставки» (по выбору).

С. Прокофьев. «Вставайте, люди русские». «Ледовое побоище».

Из кантаты «Александр Невский».

Н. Римский-Корсаков. Песня Садко «Заиграйте мои гусельки». Из оперы «Садко».

Н. Римский-Корсаков. «Сеча при Керженце». Из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии».

Н. Римский-Корсаков. Третья песня Леля «Туча со громом сговаривалась». Из оперы «Снегурочка».

Г. Свиридов. «Романс». Из музыкальных иллюстраций к пове-г и А. Пушкина «Метель».

И. Стравинский. «Тема гуляний». Из балета «Петрушка».

А. Хачатурян. «Вальс». Из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад».

П. Чайковский. «Времена года», соч. 37 — bis.

Д. Шостакович. «Первая часть». Тема нашествия. Из симфонии № 7, «Ленинградская».

«Я ли в поле да не травушка была...» — муз. П. Чайковского, ел. И. Сурикова.
 Ф. Лей. «Мелодия». Из кинофильма «История любви».
 Э. Морриконе. Музыка к кинофильмам.
 Х. Родриго. «Аранхуэсский концерт».
 «А цыган идет». Из кинофильма «Жестокий романс» — муз. А. Петрова, ел. Р. Киплинга. Русский текст
 Г. Кружкова.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- средства музыкальной выразительности;
- основные жанры музыкальных произведений;
- музыкальные инструменты;
- музыкальные профессии и специальности;
- особенности творчества изученных композиторов;
- особенности народного музыкального творчества.

Учащиеся должны уметь:

- самостоятельно исполнять несколько песен;
- отвечать на вопросы о прослушанных произведениях;
- называть произведения, композиторов, авторов текста, если это вокальные произведения;
- называть исполнителя — певец, инструмент, оркестр, ансамбль;
- определять характер, содержание произведения;
- определять ведущие средства выразительности;
- давать адекватную оценку качеству исполнения произведения;
- подбирать высокохудожественные музыкальные произведения для самостоятельного слушания и исполнения.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Цель.	Музыкальный материал	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Искусство в нашей жизни	Роль музыки в жизни	«Песни о Родине»	1	2	3
2	Что я знаю о песне	Взаимосвязь музыки и речи	«Песни о России»	1	2	3
3	Симфонические мелодии	Роль литературы в музыкальных жанрах	Симфонические мелодии	1	3	4
4	Музыка в сказках и песнях народов мира	Музыка помогает в тяжелую минуту	Мелодия для скрипки	1	3	4
5	Музыка-главный герой басни	Квартет	«Волшебный смычок»	1	3	4
6	Музыка в кинофильмах	Роль музыки в кинофильмах	К/Ф «Метель»	1	3	4
7	Богатырские образы в искусстве	Связь музыки и изобразительного искусства	«Три парня»	1	3	4

8	Героические образы в искусстве	Значение музыки в создании героических образов	«Песня о маленьком трубаче»	1	3	4
9	Музыкальный портрет. Обобщающий урок.	Многогранность музыки и живописи	Картинки	1	3	4
	ВСЕГО			9	25	34

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКЕ.
6 КЛАСС**

№ урока	Тема урока	Прогнозируемый результат	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Преобразующая сила музыки	Жизнь-источник музыки. Музыка-отражение человеческих чувств	1	2	3
2	Разное воздействие музыки на людей	Воздействие музыки на жизнь	1	2	3
3	Сила героической интонации	Влияние музыки сказывается на всю деятельность человека	1	3	4
4	Воздействие музыки на общество в переломные моменты истории	Огромная сила музыки и влияние ее на человека	1	3	4
5	Сатирические интонации в музыке	Шансон	1	3	4
6	В чем сила музыки В. Моцарта	Музыка В. Моцарта	1	3	4
7	Красота и правда музыки о детях	Песни советских композиторов	1	3	4
8	Никто не забыт, ничто не забыто!	Музыка и песни военных лет	1	3	4
9	Гармония красоты и правды в жизни и музыке	Обобщающий урок	1	3	4
	ВСЕГО		9	25	34

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКЕ.
7 КЛАСС**

№ урока	Тема урока	Цель урока	Музыкальный материал	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Песенно-хоровой образ России	Познакомить с понятием «музыкальный образ»	«Уголок России»	1	2	3
2	Образы войны	Передача	Б.Окуджава «До	1	2	3

	и мира	через музыку военного образа	свиданья, мальчики».			
3	Лирический образ	Связь музыки и лирики	Серенады и романсы	1	3	4
4	Картины народной жизни	Рапсодия	Рапсодия Ф.Листа.	1	3	4
5	Образ современной молодежи	Воспитание патриотизма	В. Галь «Давайте дружить»	1	3	4
6	Романтические образы	Развитие воображения и фантазии	Вальс, песня А. Пахмутовой «Звездопад»	1	3	4
7	Жизнь музыкальных образов в одном произведении	Осознание сути музыкальных произведений	Песни о Родине	1	3	4
8	Противоборств о музыкальных образов	Основной конфликт и идея произведения	Произведение Л.Бетховена	1	3	4
9	Жизненное содержание и форма музыкальных произведений. Обобщающий урок.	Особенности драматургии	В.Мурадели. «Бухенвальдский набат»	1	3	4
	ВСЕГО			9	25	34

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКЕ.
8 КЛАСС
КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ - 9, В НЕДЕЛЮ – 0,25 ЧАС.**

№ урока	Тема урока	Прогнозируемый результат	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	Всего часов
1	Что значит современность в музыке	Уметь различать понятия «мода» и «современность»	1	2	3
2	Человек-главный герой искусства	Понятие «Рок-опера»	1	2	3
3	Может ли быть современной классическая музыка?	Роль моды в музыкальной культуре.	1	3	4
4	Новые краски музыки 20 века	Компьютерная музыка и авангардизм	1	3	4
5	Легкость и серьезность	Роль ритма в танце	1	3	4

	танцевальной музыке (полька)				
6	Бардовская (авторская) песня.	Знать истоки и исполнителей.	1	3	4
7	Джаз – дитя двух культур	Выразительные средства музыки. Инструменты в джазе	1	3	4
8	От оперы к оперетте	Рождение жанра оперетты	1	3	4
9	Обобщающий урок	Любимые мелодии и песни.	1	3	4
	ВСЕГО		9	25	34

Физическая культура

Образовательная программа по дисциплине «Физическая культура» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по предмету «физическая культура» составлена на основе программы для обучения детей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (5-9 кл.) под редакцией В.В.Воронковой, Москва «Владос» 2010 г.

Физическое воспитание – неотъемлемая часть комплексной системы учебно-воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Оно направлено на решение образовательных, воспитательных, коррекционно-компенсаторных и лечебно-оздоровительных задач.

Физическое воспитание осуществляется в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим и трудовым обучением.

Программа ориентирует на последовательное решение основных задач физического воспитания:

- укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности учащихся;
- развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- приобретение знаний в области гигиены, теоретических сведений по физкультуре;
- развитие чувства темпа и ритма, координации движений;
- формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении;

Процесс овладения знаниями, умениями и навыками неразрывно связан с развитием умственных способностей ребенка. Поэтому задача развития этих возможностей считается одной из важных и носит коррекционную направленность

Основная форма учебной работы – урок, продолжительность которого составляет 45 мин. Нахождение программного материала по физической культуре учебным планом отводится:

--в 5 классе: 68 часов (из них 18 ч.-аудиторные занятия; 50ч.-самостоятельная работа)

-- в 6-8 классе: 272 часа (из 36 ч.-аудиторные занятия; 236 ч.-самостоятельная работа)

В программу включены следующие разделы: **гимнастика, акробатика** (элементы), **легкая атлетика, лыжная подготовка, игры – подвижные и спортивные.**

В раздел «Гимнастика» включены физические упражнения, которые позволяют корректировать различные звенья опорно-двигательного аппарата, мышечные группы.

На занятиях учащиеся должны овладеть доступными им простейшими видами построений, элементами акробатики, упражнениями в лазанье и перелезании, висами и упорами, упражнениями в поднимании и переноске грузов, опорными прыжками и упражнениями в равновесии.

Раздел «Легкая атлетика» традиционно включает ходьбу, бег, прыжки и метание. Обучение элементам легкой атлетики и их совершенствование осуществляется на основе развития у детей быстроты, ловкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты реакции.

Упражнения в ходьбе и беге широко используются на уроках физкультуры не только в коррекционных, но и в оздоровительно-лечебных целях.

Особое место в данном разделе уделено метанию, т.к. при выполнении упражнений в метании у детей развиваются точность, ловкость действий с предметами, глазомер.

Уроки лыжной подготовки проводятся при температуре до - 15°С при несильном ветре. Занятия лыжами позволяют укрепить здоровье детей в зимний период, сократить количество заболеваний, характерных для этого времени года. Кроме того, лыжная подготовка включает весь необходимый комплекс для развития движений, осанки, дыхания, координации, моторики.

Одним из важнейших разделов программы является раздел «Игры». В него включены подвижные игры, направленные на развитие двигательных и физических навыков детей. Благодаря играм у детей развиваются такие психические свойства, как внимание и внимательность, сообразительность, инициативность. Игры способствуют коллективным действиям, благоприятно сказываются на эмоциональных отношениях детей друг с другом.

Занятия на коньках (дополнительный материал), плавание и упражнения на брусках в программный материал не включены, т.к. учреждение не имеет материально-технической базы.

Объем каждого раздела программы рассчитан таким образом, чтобы за определенное количество часов ученики смогли овладеть основой двигательных умений и навыков.

Преподавание предмета «Физическая культура» в 5 – 9 кл. имеет **целью** сообщать знания по физической культуре, формировать двигательные навыки и умения, содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию.

Содержание программы позволяет успешно решать следующие **задачи**:

1. Преодолевать нарушения физического развития и моторики, пространственной организации движений.
2. Укреплять и развивать сердечно-сосудистую и дыхательную системы, опорно-двигательный аппарата.
3. Содействовать формированию у учащихся правильной осанки
4. Готовить учащихся к выполнению легкоатлетических и гимнастических упражнений, ходьбе на лыжах и играм.
5. Научить основным видам двигательных действий и выполнению их в различных по сложности условиях, развивать необходимые для этого двигательные качества.
6. Воспитывать нравственные качества, волю, дисциплинированность, организованность и самостоятельность.

Реализация этих задач осуществляется на основе оздоровительной и коррекционно-воспитательной направленности каждого урока.

Учащиеся, отнесенные по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, от общих занятий не освобождаются, а занимаются на уроке со всеми. К ним применяется индивидуальный подход.

Занятия по физкультуре проводятся в спортивном зале, а также на свежем воздухе при соблюдении санитарно-гигиенических требований.

1 раз в полугодие организуются и проводятся «Дни здоровья».

Распределение учебного материала по разделам программы и классам

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов														
		Класс														
		5			6			7			8			9		
		Все го	ауд	сам	Все го	ауд	сам	Все го	ауд	сам	Все го	ауд	сам	Все го	ауд	сам

1.	Гимнастика	18	4	14	18	2	16	18	2	16	18	2	16	18	2	16
2.	Легкая атлетика	18	4	14	18	2	16	18	2	16	18	2	16	18	2	16
3.	Подвижные и спортивные игры	17	5	12	17	3	14	17	3	14	17	3	14	17	3	14
4.	Льжи	15	5	10	15	2	13	15	2	13	15	2	13	15	2	13
	Всего часов:	68			68			68			68			68		

5 КЛАСС

(68 ч. в год: из них 18 ч.-аудиторные занятия из расчета 0.5 ч. в неделю, 50 ч.-самостоятельная работа)

Основы знаний

Значение физических упражнений в жизни человека. Требования к выполнению утренней гигиенической гимнастики. Правила безопасности при выполнении физических упражнений.

1. Легкая атлетика (18ч.: из них 4ч.-аудиторные занятия, 14ч.-самостоятельная работа)

Теоретические сведения

Фазы прыжка в длину с разбега. Техника безопасности при выполнении прыжков в длину.

Ходьба

Сочетание разновидностей ходьбы по инструкции учителя. Ходьба с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения заданий.

Бег

Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег на скорость с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе. Эстафетный бег (60 м. по кругу).

Прыжки

Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту с укороченного разбега способом «перешагивание».

Метание

Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание м/м на дальность. Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель. Толкание набивного мяча с места одной рукой (вес 1 кг.)

2. Подвижные и спортивные игры (17ч.: из них 5ч.-аудиторные занятия, 12ч.-самостоятельная работа)

Пионербол

Изучение правил игры, расстановку игроков и правила их перемещения на площадке.

Баскетбол

Правила игры. Основная стойка игрока. Ведение мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча. Повороты на месте.

Игры с элементами ОРУ

Игры с бегом.

Игры с прыжками.

Игры с бросанием, ловлей и метанием.

Коррекционные игры: на внимание, развивающие, тренирующие наблюдательность

3. Гимнастика (18ч.: из них 4ч.-аудиторные занятия, 14ч.-самостоятельная работа)

Теоретические сведения

Фланг, интервал, дистанция. Элементарные сведения о передвижениях по ориентирам.

Строевые упражнения

Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два (три). Повороты налево, направо, кругом (переступанием). Понятие «интервал». Ходьба в обход с поворотами на углах, с остановками по сигналу.

ОР и корригирующие упражнения без предметов

Упражнения на осанку; дыхательные упражнения; упражнения в расслаблении мышц; основные положения движения головы, конечностей, туловища.

Упражнения на гимнастической стенке

Наклоны вперед, влево, вправо, стоя боком к стенке. Прогибание туловища, стоя спиной к стенке. Взмахи ногой назад, держась за рейку руками на высоте груди, пояса.

Акробатические упражнения

Кувырок вперед и назад. Стойка на лопатках. «Мост» из положения лежа на спине.

4. Лыжная подготовка (15ч.: из них 5ч.-аудиторные занятия,)

Теоретические сведения

Сведения о применении лыж в быту. Занятия на лыжах как средство закаливания организма. Как бежать по прямой и по повороту.

Практическая часть

Построение в одну колонну. Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече. Поворот на лыжах вокруг носков лыж. Передвижение ступающим и скользящим шагом. Спуск со склонов в низкой и основной стойке. Подъем по склону «лесенкой». Передвижение на скорость на отрезке 40-60 м. Игры на лыжах.

6 КЛАСС

(68 ч. в год: из них 9ч.-аудиторные занятия из расчета по 0.25 ч. в неделю,
59ч.-самостоятельная работа)

Основы знаний

Основные части тела. Как укреплять свои кости и мышцы. Правила безопасности при выполнении физических упражнений.

Легкая атлетика (18ч.: из них 2ч.-аудиторные занятия, 16ч.-самостоятельная работа)

Теоретические сведения

Фазы прыжка в высоту с разбега. Техника безопасности при выполнении прыжков в высоту.

Ходьба

Ходьба с изменением направлений. Ходьба скрестным шагом. Ходьба с выполнением движений рук на координацию. Ходьба с преодолением препятствий.

Бег

Медленный бег до 5 мин. Бег с ускорением (60 м.). Бег с ускорением (30 м.). Кроссовый бег 300-500 м.

Прыжки

Прыжки на одной, двух ногах с поворотом направо, налево, с движением вперед. Прыжки на каждый 3-й и 5-й шаг в ходьбе и беге. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги». Прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание».

II. Спортивные и подвижные игры (17ч.: из них 3ч.-аудиторные занятия, 14ч.-самостоятельная работа)

Пионербол

Отработка ударов, розыгрыш мяча, ловля мяча.

Баскетбол

Влияние занятий баскетболом на организм человека.

Закрепление правил поведения при игре. Основные правила игры. Остановка шагом Передача мяча двумя руками от груди. Ловля мяча двумя руками на месте. Ведение мяча одной рукой на месте и в движении. Бросок мяча по корзине двумя руками снизу и от груди с места.

Подвижные игры с элементами ОРУ

Игры с бегом, прыжками, метанием мяча.

Коррекционные игры: на внимание, развивающие, тренирующие наблюдательность
III. Гимнастика (18ч.: из них 2ч.-аудиторные занятия, 16ч.-самостоятельная работа)

Теоретические сведения

Правила поведения на занятиях по гимнастике. Значение утренней гимнастики.

Равновесие

Равновесие на левой (правой) ноге на гимнастической скамейке, на бревне. Ходьба по бревну с поворотами налево, направо с различными движениями рук, с хлопками под ногой, с набивным мячом в руках. Повороты в приседе, на носках. Соскок с бревна с сохранением равновесия при приземлении. Простейшие комбинации из ранее изученных упражнений.

IV. Лыжная подготовка (15ч.: из них 2ч.-аудиторные занятия, 13ч.-самостоятельная работа)

Теоретические сведения

Для чего и когда применяются лыжи. Правила передачи эстафеты.

Практическая часть

Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом. Передвижение на скорость на расстояние до 100 м. Подъем по склону прямо ступающим шагом. Спуск с пологих склонов. Повороты переступанием в движении. Подъем «лесенкой». Торможение плугом. Передвижение на лыжах до 1,5 км (девочки), до 2 км (мальчики). Игры на лыжах.

7 КЛАСС

(68 ч. в год: из них 9ч.-аудиторные занятия из расчета по 0.25 ч. в неделю,
59ч.-самостоятельная работа)

Основы знаний

Что разрешено и не разрешено на уроках физкультуры. Что такое двигательный режим. Самоконтроль и его основные приемы. Правила безопасности при выполнении физических упражнений.

I. Легкая атлетика (18ч.: из них 2ч.-аудиторные занятия, 16ч.-самостоятельная работа)

Теоретические сведения

Значение ходьбы для укрепления здоровья человека. Основы кроссового бега. Бег по виражу.

Ходьба

Продолжительная ходьба (20-30 мин.) в различном темпе, с изменением ширины и частоты шага. Ходьба «змейкой». Ходьба с различными положениями туловища (наклоны, присед).

Бег

Бег с ускорением и на время (40, 60 м.). Медленный бег до 4 мин. Кроссовый бег на 500-1000 м.

Прыжки

Запрыгивания на препятствия выс.60-80 см. Прыжки со скакалкой до 2 мин. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги». Прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», переход через планку.

II. Подвижные и спортивные игры (17ч.: из них 3ч.-аудиторные занятия, 14ч.-самостоятельная работа)

Волейбол

Правила и обязанности игроков, техника игры в волейбол, предупреждение травматизма.

Верхняя передача мяча. Учебная игра.

Подвижные игры с элементами ОРУ

Игры с бегом на скорость, с прыжками в длину и высоту, с метанием мяча.

Коррекционные игры

Игры на внимание, развивающие, тренирующие наблюдательность.

Игры с элементами ОРУ

Игры: с бегом, прыжками, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием. Игры с элементами волейбола и баскетбола.

III. Гимнастика (18ч.: из них 2ч.-аудиторные занятия, 16ч.-самостоятельная работа)

Теоретические сведения

Как правильно выполнять размыкания уступами. Как перестроиться из колонны по одному в колонну по два, три. Как осуществлять страховку при выполнении другим учеником упражнения на бревне.

Строевые упражнения

Понятие о строе, шеренге, ряде, колонне, двух шереножном строе, флангах, дистанции. Размыкание уступами по счету. Повороты направо, налево при ходьбе на месте. Выполнение команд: «Чаще шаг!», «Реже шаг!». Ходьба «змейкой», противходом.

ОР и корригирующие упражнения без предметов

Упражнения на осанку, дыхательные упражнения, упражнения в расслаблении мышц, основные положения движения головы, конечностей, туловища.

Равновесие

Ходьба на носках приставными шагами, с поворотом, с различными движениями рук. Ходьба по гимнастической скамейке спиной вперед. Расхождение вдвоем при встрече на гимнастической скамейке, на бревне. Простейшие комбинации упражнений на бревне.

Бег по коридору шир. 10-15 см. Бег по скамейке с различными положениями рук и с мячом. Расхождение вдвоем при встрече переступанием через партнера

Упражнения на развитие пространственной ориентировки и точности движений

Построение в колонну по два (по ориентирам и без них). Ходьба «змейкой» по ориентирам.

IV. Лыжная подготовка (15ч.: из них 2ч.-аудиторные занятия, 13ч.-самостоятельная работа)

Теоретические сведения

Как влияют занятия лыжами на трудовую деятельность учащихся. Правила соревнований.

8 КЛАСС

(68 ч. в год: из них 9ч.-аудиторные занятия из расчета по 0.25 ч. в неделю,
59ч.-самостоятельная работа)

Основы знаний

Самостраховка и самоконтроль при выполнении физических упражнений. Помощь при травмах. Как вести себя в процессе игровой деятельности на уроке. Правила безопасности при выполнении физических упражнений.

I. Легкая атлетика (18ч.: из них 2ч.-аудиторные занятия, 16ч.-самостоятельная работа)

Теоретические сведения

Правила судейства по бегу, прыжкам, метанию. Правила передачи Эстафетной палочки в легкоатлетических эстафетах. Как измерять давление, пульс.

Ходьба

Ходьба на скорость (до 15-20 мин.). Прохождение на скорость отрезков от 50-100 м. Ходьбе группами наперегонки. Значение ходьбы.

II. Спортивные и подвижные игры (17ч.: из них 3ч.-аудиторные занятия, 14ч.-самостоятельная работа)

Волейбол

Техника приема и передачи мяча и подачи. Наказания при нарушениях правил игры. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах. Подачи нижняя и верхняя прямые. Прямой нападающий удар. Блок.

Игры с элементами ОРУ

Игры с бегом, прыжками, метанием.

Волейбол.

Баскетбол.

III. Гимнастика (18ч.: из них 2ч.-аудиторные занятия, 16ч.-самостоятельная работа)

Теоретические сведения

Что такое фигурная маршировка. Требования к строевому шагу. Фазы опорного прыжка.

Строевые упражнения

Закрепление всех видов перестроений. Ходьба в различном темпе, направлениях. Повороты на месте и в движении направо, налево.

ОР и корригирующие упражнения без предметов

Упражнения на осанку, дыхательные упражнения, упражнения в расслаблении мышц, основные положения движения головы, конечностей, туловища.

Равновесие

Упражнения на развитие пространственной ориентации и точности движений

Построение в две колонны с соблюдением заданного интервала и дистанции. Фигурная маршировка до различных ориентиров. Выполнение и.п.: упор присев, упор лежа, упор стоя на коленях, упор сидя сзади без контроля зрения. Передвижение в колонне прыжками с соблюдением определенной дистанции.

IV. Лыжная подготовка (15ч.: из них 2ч.-аудиторные занятия, 13ч.-самостоятельная работа)

Теоретические сведения

Занятия лыжами, значение этих занятий для трудовой деятельности человека.

Как правильно проложить учебную лыжню. Знать температурные нормы для занятий на лыжах. Правила соревнований по лыжным гонкам.

9 КЛАСС

(68 ч. в год: из них 9ч.-аудиторные занятия из расчета по 0.25 ч. в неделю,
59ч.-самостоятельная работа)

Основы знаний

Понятие спортивной этики. Здоровый образ жизни и занятия спортом после окончания школы. Правила безопасности при выполнении физических упражнений.

I. Легкая атлетика (18ч.: из них 2ч.-аудиторные занятия, 16ч.-самостоятельная работа)

Теоретические сведения

Как самостоятельно провести легкоатлетическую разминку перед соревнованиями. Практическая значимость развития физических качеств средствами легкой атлетики в трудовой деятельности человека.

Ходьба

Ходьба на скорость с переходом в бег и обратно. Фиксированная ходьба.

Прыжки

II. Спортивные и подвижные игры (17ч.: из них 3ч.-аудиторные занятия, 14ч.-самостоятельная работа)

Волейбол

Влияние занятий волейболом на готовность ученика трудиться. Подачи и приемы мяча. Прямой нападающий удар. Блокирование мяча.

Баскетбол

Понятие о тактике игры. Практическое судейство.

III. Гимнастика (18ч.: из них 2ч.-аудиторные занятия, 16ч.-самостоятельная работа)

Теоретические сведения

Что такое строй. Как выполнять перестроения. Как проводятся соревнования по гимнастике.

Строевые упражнения

Выполнение строевых команд (четкость и правильность) за предыдущие годы. Фигурная маршировка.

ОР и корригирующие упражнения без предметов

Упражнения на осанку, дыхательные упражнения, упражнения в расслаблении мышц, основные положения движения головы, конечностей, туловища.

Упражнения на развитие пространственной ориентации и точности движений

Поочередные однонаправленные и разнонаправленные движения рук. Поочередные однонаправленные и разнонаправленные движения рук и ног. Совершенствование поочередной координации в ходьбе.

IV. Лыжная подготовка (15ч.: из них 2ч.-аудиторные занятия, 13ч.-самостоятельная работа)

Теоретические сведения

Виды лыжного спорта. Правила проведения соревнований по лыжным гонкам. Сведения о готовности к соревнованиям. Сведения о технике лыжных ходов.

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№	Наименование тем	Количество часов	Аудиторные	Самостоятельная работа
	Легкая атлетика.	18	4	14
1.	Физическая культура и ее значение в формировании здорового образа жизни.		1	3
2.	Фазы прыжка в длину с разбега. Техника безопасности при выполнении прыжков в длину.		1	2
3.	Сочетание разновидностей ходьбы по инструкции учителя. Ходьба с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения заданий.		1	5
4.	Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту с укороченного разбега способом «перешагивание».		1	4
	Подвижные и спортивные игры	17	5	12
5.	<i>Пионербол</i> Изучение правил игры, расстановку игроков и правила их перемещения на площадке.		1	2
6.	<i>Игры с элементами ОРУ</i>		1	3
7.	Игры с прыжками.		1	2
8.	Игры с бросанием, ловлей и метанием.		1	3
9.	Коррекционные игры на внимание, развивающие, тренирующие наблюдательность.		1	2
	Лыжная подготовка.	15	5	10
10.	Сведения о применении лыж в быту.		2	5
11.	Занятия на лыжах как средство закаливания организма. Как бежать по прямой и по повороту.		3	5
	Гимнастика	18	4	14
12.	Фланг, интервал, дистанция. Элементарные сведения о передвижениях по ориентирам.		0,5	3
13.	<i>Строевые упражнения</i> Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два (три). Повороты налево, направо, кругом (переступанием).		1	2
14.	Понятие «интервал». Ходьба в обход с поворотами на углах, с остановками по сигналу		0,5	3
15.	ОР и корригирующие упражнения без предметов.		1	3
16.	Упражнения на осанку; дыхательные упражнения; упражнения в расслаблении мышц; основные положения движения головы, конечностей, туловища.		1	3
17.	Итого:	68	18	50

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№	Наименование тем	Количество часов	Аудиторные	Самостоятельная работа
	Легкая атлетика.	18	2	16
1.	Физическая культура и ее значение в формировании здорового образа жизни.		1	3
2.	Фазы прыжка в высоту с разбега. Техника безопасности при выполнении прыжков в высоту. Ходьба с изменением направлений. Ходьба скрестным шагом. Ходьба с выполнением движений рук координацию.		1	13
	Спортивные и подвижные игры.	17	3	14

3.	Пионербол, баскетбол		1	7
4.	Влияние занятий баскетболом на организм человека. Закрепление правил поведения при игре. Основные правила игры.		2	7
6.	Лыжная подготовка	15	2	13
7.	Для чего и когда применяются лыжи.		2	13
	Гимнастика.	18	2	16
8.	Правила поведения на занятиях по гимнастике. Значение утренней гимнастики.		2	16
9.	Итого:	68	9	59

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№	Наименование тем	Количество часов	Аудиторные	Самостоятельная работа
	Легкая атлетика.	18	2	16
1.	Физическая культура и ее значение в формировании здорового образа жизни.		1	3
2.	Значение ходьбы для укрепления здоровья человека. Основы кроссового бега. Прыжки со скакалкой		1	13
	Спортивные и подвижные игры.	17	3	14
4.	Волейбол. Правила и обязанности игроков, техника игры в волейбол, предупреждение травматизма.		1	9
5.	<i>Коррекционные игры</i> Игры на внимание, развивающие, тренирующие наблюдательность.		2	5
6.	Лыжная подготовка	15	2	13
7.	Как влияют занятия лыжами на трудовую деятельность учащихся. Правила соревнований.		2	13
8.	Гимнастика Упражнения на развитие пространственной ориентировки и точности движений.	18	2	16
9.	Итого:	68	9	59

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№	Наименование тем	Количество часов	Аудиторные	Самостоятельная работа
	Легкая атлетика.	18	2	16
1.	Физическая культура и ее значение в формировании здорового образа жизни.		0,5	3
2.	Правила судейства по бегу, прыжкам, метанию. Правила передачи Эстафетной палочки в легкоатлетических эстафетах.		1	10
3.	Как измерять давление, пульс.		0,5	3
	Спортивные и подвижные игры	17	3	14
4.	Волейбол. Баскетбол.		1	5
5.	Игры с элементами ОРУ Игры с бегом, прыжками, метанием.		2	9
6.	Лыжная подготовка	15	2	13

7.	Занятия лыжами, значение этих занятий для трудовой деятельности человека. Температурные нормы для занятий на лыжах.		2	13
8.	Гимнастика Строевые упражнения.	18	2	16
9.	Итого:	68	9	59

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№	Наименование тем	Количество часов	Аудиторные	Самостоятельная работа
	Легкая атлетика.	18	2	16
1.	Понятие спортивной этики. Здоровый образ жизни и занятия спортом после окончания школы. Правила безопасности при выполнении физических упражнений.		1	5
2.	Практическая значимость развития физических качеств средствами легкой атлетики в трудовой деятельности человека.		0,5	5
3.	Ходьба. Прыжки.		0,5	6
	Спортивные и подвижные игры.	17	3	13
4.	Волейбол. Баскетбол.		1	6
5.	Влияние занятий волейболом на готовность ученика трудиться.		2	7
6.	Лыжная подготовка	15	2	13
7.	Виды лыжного спорта. Правила проведения соревнований по лыжным гонкам.		2	13
8.	Гимнастика Упражнения на развитие пространственной ориентации и точности движений.	18	2	16
9.	Итого:	68	9	59

Профессионально-трудовое обучение / в случае поступления в школу мальчиков будет осуществляться обучение столярному делу; девочек- швейному делу, необходимое оборудование в школе для осуществления профессионально-трудового обучения имеется/

Столярное дело

Образовательная программа по дисциплине «Столярное дело» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

Пояснительная записка

Учитывая сложность трудоустройства и адаптации выпускников специальных (коррекционных) классов VIII вида, появилась необходимость в разработке данной рабочей учебной программы по профессионально-трудовому обучению. За основу программы взята типовая «Программа для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида», раздел «Столярное дело»,: Сборник 2. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. Занятия по данной программе дают учащимся возможность шире изучить раздел «Столярное дело», тем самым получить профессиональные навыки по специальности резчика по дереву.

Программа рассчитана на учащихся 5-9 классов и состоит из 8 основных тем:

- 1.Технология ручной обработки древесины
- 2.Резьба по дереву (контурная, геометрическая, плоскорельефная, прорезная, скульптурная, комбинированная)
- 3.Соединения в столярно-мебельных изделиях
- 4.Столярно-мебельные изделия
- 5.Реконструкция и реставрация мебели
- 6.Заточка и правка режущего инструмента
- 7.Токарные работы
- 8.Отделка изделий из древесины

На изучение всех тем отводится 1 700 часов, аудиторной нагрузки

Для того чтобы учащиеся освоили профессии столяра и резчика по дереву необходимо решить следующие задачи:

- формирование и развитие доступных учащимся общетрудовых умений и навыков;
- овладение учащимися приемами труда, связанными с профессией столяра и резчика по дереву;
- воспитание у учащихся уважения к труду и человеку труда, любви к русской культуре, народному искусству.

Обучение по данной программе носит коррекционную направленность, предполагающую исправление физических и психических недостатков в развитии умственно отсталых детей.

Профессионально-трудовая подготовка учащихся базируется на общих принципах и формах обучения:

- от простого к сложному;
- индивидуальная работа с учеником;
- групповая работа учащихся;
- показ;
- работа с образцами, техническим рисунком, технологическими картами.

Большое внимание уделяется развитию общетрудовых умений (составление плана работы, подбор инструментов и материала, приемы работы, анализ). Для решения этой задачи необходима помощь учителя каждому ученику, но с постепенным уменьшением его роли помощника, чтобы не мешать процессу развития учащихся.

Необходимо увязывать знания, полученные школьниками на других предметах: математика, изобразительное искусство, история и др. Предметные характеристики, геометрические знания (свойства квадрата, круга, треугольника) ложатся в основу геометрической резьбы. А без навыков рисования невозможно составление растительного орнамента.

Предусмотрены в программе практические повторения и контрольные работы с целью возврата к пройденным этапам обучения для закрепления умений и навыков и более скоростного их выполнения.

Чтобы выполнить изделие, учащиеся должны освоить достаточное количество приемов труда, начиная с самых элементарных до более сложных, но доступных и осознанных. Ученик должен понимать и объяснить, почему в данном конкретном случае он использует именно эти способы для решения задачи.

Изучение программы способствует интеллектуальному и эстетическому развитию умственно отсталых детей. Изучая образцы резного искусства, как народных умельцев, так и профессионалов, дети учатся видеть красоту окружающего мира и создавать красивые вещи своими руками.

К концу обучения по данной программе:

учащиеся должны знать:

1. Все основные операции по обработке древесины;
2. Свойства древесины;
3. . Инструменты для работы с древесиной и правила безопасности работы с ними;
4. . Основы столярных соединений и изготовления мебели;
5. . Отделку изделий из древесины;
6. . О местных народных промыслах, истории их возникновения и развития;
7. . Инструменты для резьбы по дереву, их заточка, правка и хранение;
8. . Особенности выполнения растительного орнамента;
9. . Основы композиции;
10. Виды орнаментов;
11. Правила безопасной работы в столярной мастерской;
12. Технологию всех видов резьбы

Учащиеся должны уметь:

1. Организовать свое рабочее место;
2. Правильно пользоваться столярным инструментом;
3. Делать разметку деталей изделия;
4. Составить план изготовления изделия и дать анализ проделанной работе;
5. Работать с образцом, рисунком и чертежом;
6. Делать зарисовки для резьбы по дереву;
7. Составлять растительный и геометрический орнамент на основе знаний основных законов композиции;
8. Выполнять орнамент в любой технике резьбы;

9. Изготовить предметы мебели и кухонных принадлежностей с декорированием их резьбой;
10. Выполнять заточку и правку инструмента для резьбы и строгания;
11. Склеивать детали изделия;
12. Выполнять прозрачную и непрозрачную отделку изделий;
13. Соблюдать правила техники безопасности.

Учебный план

5 класс

№ п/п	Название темы	Всего	аудиторная	самостоятельная
1	Вводное занятие. Первичный инструктаж по охране труда.	2	1	1
2	Пиление столярной ножовкой	20	2	18
3	Промышленная заготовка древесины	12	2	10
4	Игрушки из древесного материала	20	3	17
5	Сверление отверстий на станке	20	3	17
6	Игрушки из древесного материала	20	3	17
7	Выжигание	16	2	14
8	Пиление лучковой пилой	16	2	14
9	Строгание рубанком	14	2	12
10	Соединение деталей с помощью шурупов	12	2	10
11	Изготовление кухонной утвари	12	2	10
12	Соединение рейки с бруском врезкой	20	3	17
13	Практическое повторение	8	2	6
14	Контрольная работа	6	2	
	Итого	204 (6 с.р.)	31+3сам.ра боты	170

6 класс

№	Название темы	Всего	Аудитор	Самостоя
---	---------------	-------	---------	----------

п/п			ных	тельных
	Изготовление изделия из деталей круглого сечения	24	3	21
	Строгание. Разметка рейсмусом	26	4	22
	Геометрическая резьба по дереву	22	3	19
	Угловое концевое соединение брусков вполдерева	44	7	37
	Сверление	26	4	22
	Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки	32	5	27
	Долбление сквозного и несквозного гнезда	32	5	27
	Свойства основных пород древесины	10	1	9
	Угловое срединное соединение на шип одинарный сквозной УС-3	24	4	20
	Угловое концевое соединение на шип открытый, сквозной, одинарный УК-1	30	5	25
	Итого	270+2	42	230

7 класс

№ п/п	Название темы	Всего	Аудиторных	Самостоятельных
1.	Вводное занятие	2ч	1 ч	1ч
2.	Фугование	40 ч	10 ч	30 ч
3.	Хранение и сушка древесины	20 ч	4 ч	16 ч
2.	Геометрическая резьба по дереву	40ч	8 ч	32 ч
3.	Токарные работы	40ч	8 ч	32 ч
4.	Контрольная работа	4 ч	2ч	2 ч
2.	Обработка деталей из древесины твердых пород	40 ч	10 ч	30 ч
3.	Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2	40 ч	8 ч	32 ч
4.	Круглые лесоматериалы	20 ч	4ч	16 ч
2.	Угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2	40 ч	8 ч	32 ч
3.	Свойства древесины	20 ч	4 ч	16 ч

4.	Выполнение криволинейного отверстия и выемки.	30 ч	6 ч	24 ч
5.	Контрольная работа	4 ч	4 ч	
	ИТОГО:	340 ч	77 ч	263 ч

8 класс

№ п/п	Название темы	Всего	Аудиторная нагрузка	Самостоятельная работа
1.	Вводное занятие	3 ч	1 ч	2ч
2.	Заделка пороков и дефектов древесины	52ч	12 ч	40ч
3.	Пиломатериалы	12ч	2 ч	10ч
4.	Изготовление столярно-мебельного изделия	53ч	13 ч	40ч
2.	Изготовление разметочного инструмента	43ч	9 ч	34ч
3.	Токарные работы	24ч	4 ч	20ч
2.	Изготовление строгального инструмента	39ч	9 ч	30ч
3.	Представление о процессе резания древесины	18ч	4 ч	14ч
4.	Изготовление столярно –мебельного изделия	26ч	6 ч	20ч
5.	Практическое повторение	40ч	10 ч	30ч
2.	Ремонт столярного изделия	32ч	8 ч	24ч
3.	Безопасность труда во время столярных работ	6ч	2 ч	4ч
4.	Крепежные изделия и мебельная фурнитура	18ч	3 ч	15ч
5.	Практическое повторение	32ч	8 ч	24ч
4.	Контрольная итоговая работа за год.	6ч	2 ч	4ч
5.	Итоговый урок.	4ч	1 ч.	3ч
	ИТОГО:	408	94 ч	314ч

9 класс

№ п/	Название темы	Самостоятельная работа	Аудиторная	Всего
1.	Вводное занятие	2	1 ч	3
2.	Художественная отделка столярного изделия	63	17 ч	80
3.	Пожарная безопасность	8	2 ч	10
4.	Практическое повторение	36	9 ч	45
5	<u>Мебельное производство.</u> Изготовление моделей мебели	69	16 ч	85
6	Трудовое законодательство	4	1 ч	5
7	Контрольная работа	5	5ч	10
8	Круглые лесоматериалы, пиломатериалы, заготовка изделия.	12	3 ч	15
9	<u>Мебельное производство.</u> Изготовление несложной мебели с облицовкой поверхности	12	4 ч	16
10	Мебельная фурнитура и крепежные изделия	8	2 ч	10
11	Изоляционные и смазочные материалы.	8	2 ч	10
12	Столярные и плотничные ремонтные работы	24	6 ч	30
13	Изоляционные и смазочные материалы.	10	2 ч	12
14	Практическое повторение	28	7 ч	35
15	<u>Строительное производство.</u> Плотничные работы.	12	3 ч	15
16.	Кровельные и облицовочные материалы.	12	3 ч	15
17	Настилка линолеума.	12	3 ч	15
18	Фанера и древесные плиты.	8	2 ч	10
19	Практическое повторение.	40	10 ч	50

20	Контрольная итоговая работа за год.	1	4 ч	5
	ИТОГО:	374 ч	102 ч	476 ч

5 КЛАСС

204 часа из них 34 –аудиторные занятия, 170 – самостоятельная работа, 1 час в неделю..

Вводное занятие (2ч : 1 час аудиторный, 1 час самостоятельный.)

Сообщение темы занятий на четверть. Уточнение правил поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности в работе с инструментом.

Пиление столярной ножовкой (20ч. 2 часа аудиторные, 18 самостоятельная работа :)

Изделие. Игрушечный строительный материал из брусков разного сечения и формы. Заготовки для последующих работ.

Теоретические сведения. Понятие *плоская поверхность*. Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. Виды брака при пилении. Правила безопасности при пилении и работе шкуркой.

Столярные инструменты и приспособления: виды (измерительная линейка, столярный угольник, столярная ножовка, стусло), устройство, правила пользования и назначение. Понятие *припуск на обработку*.

Материалы для изделия: шлифовальная шкурка, водные краски.

Умение. Работа столярной ножовкой. Разметка длины деталей с помощью линейки и угольника. Пиление поперек волокон в стусле. Шлифование торцов деталей шкуркой. Шлифование в «пакете». Пиление под углом в стусле. Контроль за правильностью размеров и формы детали с помощью линейки и угольника.

Практические работы. Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. Окрашивание изделий кисточкой.

Промышленная заготовка древесины (12 ч: 2 часа аудиторные, 10 часов самостоятельная работа.)

Теоретические сведения. Дерево: основные части (крона, ствол, корень), породы (хвойное, лиственное). Древесина: использование, заготовка, разделка (бревна), транспортировка. Пиломатериал: виды, использование. Доска: виды (обрезная, необрезная), размеры (ширина, толщина). Брусок: (квадратный, прямоугольный), грани и ребра, их взаиморасположение (под прямым углом), торец.

Игрушки из древесного материала (20 ч: 3 часа аудиторные, 17 часов самостоятельная работа.)

Изделие. Игрушечная мебель: стол, стул, банкетка и др.

Теоретические сведения. Рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров. Шило, назначение, пользование, правила безопасной работы.

Умение. Работа шилом. Изображение детали (технический рисунок).

Практические работы. Разметка деталей из выстроганных по толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок

фанеры. Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Сборка и контроль изделий.

Самостоятельная работа (2 ч : 1 час аудиторный, 1 час самостоятельная работа)

Игрушечная мебель.

Сверление отверстий на станке (20 часов: 3ч.аудиторная работа, 17 часов самостоятельная работа)

Изделие. Подставка для карандашей, кисточек из прямоугольного бруска, выстроганного по ширине и толщине (основание — из фанеры или дощечки).

Теоретические сведения. Понятия *сквозное* и *несквозное отверстие*. Настольный сверлильный станок: назначение и основные части. Сверла: виды (спиральное, перовое), назначение. Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке.

Умение. Работа на настольном сверлильном станке.

Практические работы. Разметка параллельных одинаково удаленных друг от друга линий по линейке и угольнику. Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или муфтой. Контроль глубины сверления.

Игрушки из древесины и других материалов(20 часов: 3ч. аудиторных, 17 часов самостоятельная работа)

Изделия. Модели корабля, гусеничного трактора, грузового автомобиля.

Теоретические сведения. Рашпиль, напильник драчевый, коловорот: устройство, применение, правила безопасной работы. Шурупы, отвертка: устройство, применение, правила безопасной работы

Умение. Работа рашпилем, напильником, коловоротом, отверткой. Работы на верстаке.

Наглядное пособие. Изображения (рисунки, фотографии) корабля, гусеничного трактора, грузовика.

Практические работы. Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Изготовление деталей. Обработка закругленных поверхностей рашпилем (драчевым напильником). Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея.

Выжигание (16 часов: 2 ч .аудиторных, 14 часов самостоятельная работа)

Объекты работы. Ранее выполненное изделие (игрушечная мебель, подставка и др.).

Теоретические сведения. Электровыжигатель: устройство, действие, правила безопасности при выжигании. Правила безопасности при работе с лаком.

Умение. Работа электровыжигателем. Работа с лаком. Перевод рисунка на изделие

Практические работы. Подготовка поверхности изделия к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги. Работа выжигателем. Раскраска рисунка. Нанесение лака на поверхность изделия.

Самостоятельная работа (2 ч.: 1 час аудиторных, 1 час самостоятельная работа)

Выжигание.

Пиление лучковой пилой 16 часов: (2 ч. аудиторных. 14 часов самостоятельная работа)

Изделие. Заготовка будущего изделия.

Теоретические сведения. Пиление: виды (поперек и вдоль волокон), разница между операциями. Лучковая пила. Назначение, устройство, зубья для поперечного и продольного пиления, правила безопасной работы и переноски. Брак при пилении: меры предупреждения.

Умение. Работа лучковой пилой.

Практические работы. Подготовка рабочего места. Разметка заготовки по заданным размерам. Подготовка лучковой пилы к работе. Крепление заготовки в заднем зажиме верстака. Пиление поперек и вдоль волокон. Контроль правильности отпила угольником.

Строгание рубанком (14 часов :2 ч. аудиторных, 12 самостоятельная работа)

Изделие. Заготовка изделия.

Теоретические сведения. Широкая и узкая грани бруска, ребро бруска (доски). Длина, ширина, толщина бруска (доски): измерение, последовательность разметки при строгании. Общее представление о строении древесины: характере волокнистости и ее влияние на процесс строгания. Рубанок: основные части, правила безопасного пользования, подготовка к работе.

Умение. Работа рубанком.

Практические работы. Крепление черновой заготовки на верстаке. Строгание широкой и узкой граней с контролем линейкой и угольником. Разметка ширины и толщины заготовки с помощью линейки и карандаша. Проверка выполненной работы.

Соединение деталей с помощью шурупов (12 часов: 2 ч. аудиторных. 10 самостоятельная работа)

Изделие. Настенная полочка.

Теоретические сведения. Шило граненое, буравчик: назначение, применение. Шуруп, элементы, взаимодействие с древесиной. Раззенковка, устройство и применение.

Дрель ручная: применение, устройство, правила работы. Правила безопасности при работе шилом, отверткой и дрелью.

Чертеж: назначение (основной документ для выполнения изделия), виды линии, видимый контур, размерная, выносная.

Умение. Работа раззенковкой, буравчиком, ручной дрелью.

Упражнение. Сверление отверстий на отходах материалов ручной дрелью.

Практические работы. Осмотр заготовок. Подготовка отверстий под шурупы шилом и сверлением. Зенкование отверстий. Завинчивание шурупов. Проверка правильности сборки. Отделка изделия шлифовкой и лакированием.

Самостоятельная работа (2ч : 1 час аудиторный. 1 час самостоятельная работа .)

Лакировка самостоятельно выполненного изделия.

Изготовление кухонной утвари (12 часов : 2ч. аудиторных. 10 самостоятельная работа)

Изделия. Разделочная доска, кухонная лопаточка, ящик для хранения кухонного инструмента на занятиях по домоводству.

Теоретические сведения. Черчение: построение, нанесение размеров, отличие от технического рисунка. Древесина для изготовления кухонных инструментов и приспособлений. Выполняемое изделие: назначение, эстетические требования.

Умение. Выполнение чертежа, ориентировка в работе по чертежу.

Практические работы. Подбор материала и подготовка рабочего места. Черновая разметка заготовки по чертежу изделия. Строгание. Чистовая разметка и обработка заготовки. Отделка изделия. Проверка качества работы.

Соединение рейки с бруском врезкой (20 часов: 3ч. аудиторных, 17 часов самостоятельная работа)

Изделие. Подставка из реек для цветов.

Теоретические сведения. Врезка как способ соединения деталей. Паз: назначение, ширина, глубина. Необходимость плотной подгонки соединений. Требования к качеству разметки.

Стамеска: устройство, применение, размеры, правила безопасной работы.

Умение. Работа стамеской. Пользование чертежом. Выполнение соединений врезкой.

Упражнение. Запиливание бруска на определенную глубину (до риски) внутрь от линии разметки. Удаление стамеской подрезанного материала. (Выполняется на материалоотходах).

Практические работы. Строгание брусков и реек по чертежу. Одновременная разметка пазов на двух брусках. Выполнение пазов. Соединение и подгонка деталей. Предупреждение неисправимого брака.

Практическое повторение (8 ч.: 2 часа аудиторных, 6 часов самостоятельная работа)

Изделие: кухонная лопатка.

Контрольная работа (6 ч.)

По выбору учителя изготовление 1 изделия.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В конце учебного года учащиеся должны

Знать:

- общие представления о строении древесины;
- что миллиметр – это основная мера длины в столярном деле;
- виды брака при пилении;
- назначение сверления;
- электровыжигатель, устройство действия;
- рубанок: основные части;
- назначение шурупов;
- требования к качеству разметки;
- правила техники безопасности при изучении всех тем курса.

Уметь:

- работать столярной ножовкой и лучковой пилой;
- работать рубанком;
- научиться работать на настольно-сверлильном станке;
- работать электровыжигателем;
- работать ручной дрелью;
- соблюдать правила техники безопасности.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- работать рубанком;
- работать столярной ножовкой и лучковой пилой;
- работать ручной дрелью;

-соблюдать правила техники безопасности.

6 КЛАСС

272 часа – из них 42 часа аудиторная нагрузка, 230 самостоятельное изучение, 1,25 часа в неделю

Вводное занятие. Задачи обучения. (2 часа :1ч аудиторный, 1 час самостоятельная работа)

Повторение базовых знаний и умений, полученных в 5 классе.

Изготовление изделия из деталей круглого сечения (24 часа: 3 ч.аудиторный, 21 час – самостоятельная работа)

Изделия. Швабра. Детская лопатка. Ручка для лопатки. Грабли.

Теоретические сведения. Диагонали. Нахождение центра квадрата, прямоугольника проведением диагоналей. Материал для ручки лопаты, швабры, граблей. Правила безопасности при строгании и отделке изделия.

Практические работы. Выпиливание заготовки по заданным размерам. Выстругивание бруска квадратного сечения. Разметка центра на торце заготовки. Сострагивание ребер восьмигранника (скругление). Обработка напильником и шлифование. Проверка готовой продукции.

Учащиеся должны знать:

теоретические основы обработки деталей круглого сечения.

Учащиеся должны уметь:

производить разметку, эффективную и безопасную обработку деталей круглого сечения;

осуществлять контроль качества готовой продукции.

Строгание. Разметка рейсмусом (26 часов : 4 ч аудиторная нагрузка, 22 часа самостоятельная работа)

Изделие. Заготовка для будущего изделия. Теоретические сведения. Столярный рейсмус: виды, устройство, назначение, правила безопасной работы. Лицевая сторона бруска: выбор, обозначение, последовательность строгания прямоугольной заготовки.

Практические работы. Измерение заготовки (определение припусков на обработку. Выбор лицевой стороны. Строгание лицевой пласти и лицевой кромки. Контроль выполнения работы линейкой и угольником. Установка рейсмуса. Разметка толщины бруска и строгание до риски.

Отпиливание бруска в размер по длине. Проверка выполненной работы.

Учащиеся должны знать:

теоретические основы разметки заготовок столярным рейсмусом.

Учащиеся должны уметь:

настраивать рейсмус;

осуществлять правильную и безопасную работу столярным рейсмусом;

осуществлять контроль разметки деталей.

Геометрическая резьба по дереву (22 часа : 3 ч аудиторных, 19 самостоятельная работа)

Изделия. Учебная дощечка. Детали будущего изделия.

Теоретические сведения. Резьба по дереву: назначение, виды, материал, инструменты, геометрические узоры и рисунки. Правила безопасности при резьбе. Возможный брак при выполнении резьбы.

Практические работы. Нанесение рисунка на поверхность заготовки. Вырезание геометрического орнамента. Отделка морилкой, анилиновыми красителями. Коллективный анализ выполненных работ.

Учащиеся должны знать:

теоретические основы безопасной и эффективной работы по выполнению геометрической резьбы по дереву;

теоретические основы художественной отделки изделий с геометрической резьбой.

Учащиеся должны уметь:

подбирать материал;

наносить орнамент;

вырезать треугольники резцом;

работать с морилкой, лаком;

контролировать качество выполненной работы.

Угловое концевое соединение брусков вподерева (44 часа : 7 ч аудиторных, 37 часов самостоятельная работа)

Изделие. Подрамник.

Теоретические сведения. Шип: назначение, размеры (длина, ширина, толщина), элементы (боковые грани, заплечики). Основные свойства столярного клея. Последовательность

подготовки клея к работе. Условия прочного склеивания деталей: плотность подгонки деталей, сухой материал, прессование, скорость выполнения операций.

Практические работы. Разметка и выпиливание шипов. Подгонка соединения. Нанесение клея на детали. Проверка прямоугольности соединений, прессование (установка соединения в зажимах).

Учащиеся должны знать:

последовательность изображения, а также технологию эффективного и безопасного выполнения соединения брусков вполдерева;
теоретические основы работы со столярным клеем.

Учащиеся должны уметь:

работать со столярным клеем;
выполнять соединение брусков вполдерева.

Сверление (26 часов : 4 ч аудиторных, 22 часа самостоятельная работа)

Теоретические сведения. Сверлильный станок: устройство, назначение. Правила безопасности при работе. Зажимной патрон: назначение, устройство. Спиральное сверло с цилиндрическим хвостовиком: элементы. Диаметры. Инструменты для выполнения больших отверстий.

Понятие диаметр отверстия. Обозначение диаметра отверстия на чертеже.

Упражнение. Работа на сверлильном станке по бросовому материалу.

Учащиеся должны знать:

устройство сверлильного станка;
правила эффективной и безопасной работы на сверлильном станке;
базовую информацию о свёрлах по дереву.

Учащиеся должны уметь:

работать на сверлильном станке;
подбирать свёрла;
устанавливать и снимать свёрла;
читать простейшие чертежи.

Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки изделия.

(32 часа : 5ч аудиторных. 27 часов самостоятельная работа)

Плечики-вешалка. Кронштейн для ампельных растений. Полочка с криволинейными

детальями.

Теоретические сведения. Пила выкружная (для криволинейного пиления). Учет направления волокон древесины при разметке деталей. Исправимый и неисправимый брак при пилении.

Напильник драчевый, виды, назначение, формы. Стальная щетка для очистки напильника.

Правила безопасной работы стамеской, напильником, шлифовальной шкуркой. Выпуклые и вогнутые кромки детали. Радиус. Обозначение радиуса на чертеже. Скругление угла. Точки сопряжения.

Практические работы. Разметка криволинейной детали по шаблону. Подготовка выкружной пилы к работе. Пиление по кривым линиям. Контроль прямоугольности пропила в направлении толщины доски. Строгание выпуклых кромок. Обработка кромок стамеской, напильником и шкуркой.

Учащиеся должны знать:

теоретические основы изображения, а также эффективной и безопасной обработки выпуклых и вогнутых деревянных поверхностей.

Учащиеся должны уметь:

изображать криволинейные поверхности по шаблону;
работать выкружной пилой, драчевым напильником;
осуществлять контроль качества выполненной работы.

Долбление сквозного и несквозного гнезд (32 часа : 5 ч аудиторных. 27 часов самостоятельная работа.)

Изделия. Учебный брусок. Средник для лучковой пилы.

Теоретические сведения. Гнездо как элемент столярного соединения. Виды (сквозное и глухое), размеры (длина, ширина, глубина). Столярное долото: назначение, устройство, сравнение со стамеской, определение качества, заточка, правила безопасного пользования. Прием долбления при ширине гнезда больше ширины долота.

Брак при долблении: виды предупреждения. Установка рейсмуса для разметки гнезда. Линия невидимого контура чертежа.

Практические работы. Разметка несквозного (глухого) и сквозного гнезда. Крепление детали при долблении. Последовательность долбления сквозного гнезда. Подчистка гнезда стамеской.

Учащиеся должны знать:

последовательность изображения, а также технологию эффективного и безопасного долбления сквозного и несквозного гнезда.

Учащиеся должны уметь:

- размечать сквозное и несквозное гнездо;
- работать долотом и стамеской;
- осуществлять контроль качества выполненной работы.

Свойства основных пород древесины (10 часов : 1ч аудиторный, 9 часов самостоятельная работа.)

Теоретические сведения. Хвойные (сосна, ель, пихта, лиственница, кедр), лиственные (дуб, ясень, бук, клен, вяз, береза, осина, ольха, липа, тополь), породы: произрастание, свойства древесины (твердость, прочность, цвет, текстура), промышленное применение. Определение древесных пород по образцам древесины.

Учащиеся должны знать:

- основные древесные породы и их представителей;
- простейшие свойства древесных пород и применение.

Учащиеся должны уметь:

- определять породу древесины по образцам.

Угловое срединное соединение на шип одинарный сквозной УС-3 (24 часа: 4 ч аудиторных, 20 часов самостоятельная работа.)

Изделия. Скамейка. Подставка под цветочные горшки.

Теоретические сведения.Соединения УС-3: применение, элементы (торцевая грань шипа, заплечики, боковые грани шипа, толщина, ширина, длина шипа; глубина, стенки проушины).

Зависимость прочности соединения от плотности подгонки деталей. Пилы для выполнения шиповых соединений. Значение лицевых сторон деталей при

сборке изделия. Правила безопасности при обработке шипа и сборке соединения.

Упражнение. Изготовление образца соединения УС-3 из материалоотходов.

Практические работы. Подбор материала. Черновая разметка. Крой заготовок. Выполнение чистовых заготовок. Разметка деталей. Выполнение соединений. Сборка «насухо». Подгонка и сборка на клею.

Учащиеся должны знать:

- последовательность изображения, а также технологию эффективного и безопасного изготовления соединения УС-3.

Учащиеся должны уметь:

- размечать соединение УС-3;

выполнять соединение УС-3;
осуществлять подгонку соединения;
производить контроль качества УС-3.

Угловое концевое соединение на шип открытый сквозной одинарный УК-1 (30 часов : 5 ч аудиторных, 25 самостоятельная работа.)

Изделия. Рамка для табурета. Подрамник для стула.

Теоретические сведения. Применение соединения УК-1. Учет лицевых сторон деталей при разметке и сборке изделия: Условия прочности соединения. Чертеж и образец соединения УК-1.

Правила безопасности при выполнении соединения.

Упражнения. Выполнение соединения из материалоотходов.

Практические работы. Изготовление чистовых заготовок. Разметка проушины с кромок и торца.

Запиливание проушины внутрь от линий разметки. Разметка шипа. Запиливание шипа слева и справа от риски. Долбление проушины с двух сторон. Подгонка соединения и обозначение деталей. Проверка качества работы.

Учащиеся должны знать:

последовательность изображения, а также технологию эффективного и безопасного изготовления соединения УК-1.

Учащиеся должны уметь:

размечать соединение УК-1;
выполнять соединение УК-1;
осуществлять подгонку соединения;
производить контроль качества УК-1.

Теоретические сведения. Клей: назначение, виды (животного происхождения, синтетический), свойства, применение, сравнение. Критерии выбора клея. Определение качества клеевого раствора. Последовательность и режим склеивания при разных видах клея. Склеивание в хомутовых струбцинах и механических ваймах.

Упражнение. Определение вида клея по внешнему виду и запаху.

Учащиеся должны знать:

теоретические основы эффективной и безопасной работы с различными клеями.

Учащиеся должны уметь:

подбирать клей;

производить склейку деталей с использованием струбцин и механических вайм;

определять качество склейки изделий.

Учащиеся должны уметь:

размечать соединение УК-1;

выполнять соединение УК-1;

осуществлять подгонку соединения;

производить контроль качества УК-1.

Теоретические сведения. Клей: назначение, виды (животного происхождения, синтетический), свойства, применение, сравнение. Критерии выбора клея. Определение качества клеевого раствора. Последовательность и режим склеивания при разных видах клея. Склеивание в хомутовых струбцинах и механических ваймах.

Упражнение. Определение вида клея по внешнему виду и запаху.

Учащиеся должны знать:

теоретические основы эффективной и безопасной работы с различными клеями.

Учащиеся должны уметь:

подбирать клей;

производить склейку деталей с использованием струбцин и механических вайм;

определять качество склейки изделий.

7 КЛАСС

Количество часов 340 часов , из них 77 часов аудиторной нагрузки

и 263 часа самостоятельной работы, в неделю 7 класс- 2,25

Вводное занятие (2 часа :1 час аудиторный, 1 час самостоятельная работа)

Повторение пройденного в 6 классе. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности при работе в мастерской.

Фугование (40 часов: 10 часов аудиторный , 30 часов самостоятельная работа)

Изделия. Подкладная доска для трудового обучения в младших классах. Чертежная доска.

Теоретические сведения. Фугование: назначение, сравнение со строганием рубанком, приемы работы. Устройство фуганка и полуфуганка. Двойной нож: назначение, требования к заточке. Технические требования к точности выполнения деталей щитового изделия. Правила безопасной работы при фуговании.

Умение. Работа фуганком с двойным ножом.

Практические работы. Разборка и сборка полуфуганка. Подготовка полуфуганка к работе. Фугование кромок делянок. Проверка точности обработки. Склеивание щита в приспособлении. Строгание лицевой пласти щита. Заключительная проверка изделия.

Хранение и сушка древесины (20 часов : 3 часа аудиторных, 17 часов самостоятельная работа)

Теоретические сведения. Значение правильного хранения материала. Способы хранения древесины. Естественная и камерная сушка. Виды брака при сушке. Правила безопасности при укладывании материала в штабель и при его разборке.

Геометрическая резьба по дереву (40 часов : 5 часов аудиторных, 32 часа самостоятельная работа)

Объекты работы. Доска для резки продуктов. Ранее выполненное изделие.

Теоретические сведения. Резьба по дереву: назначение, древесина, инструменты (косяк, нож), виды, правила безопасной работы. Геометрический орнамент: виды, последовательность действий при вырезании треугольников.

Практические работы. Выбор и разметка рисунка. Нанесение рисунка на поверхность изделия. Крепление заготовки (изделия). Вырезание узора. Отделка изделий морилкой, анилиновыми красителями, лакированием.

Токарные работы (40 часов : 8 часов аудиторных, 32 часа самостоятельная работа)

Изделия. Городки. Детали игрушечного строительного материала. Шашки.

Теоретические сведения. Токарный станок по дереву: устройство основных частей, название и назначение, правила безопасной работы.

Токарные резцы для черновой обточки и чистового точения: устройство, применение, правила безопасного обращения. Кронциркуль (штангенциркуль): назначение, применение.

Основные правила электробезопасности.

Умение. Работа на токарном станке по дереву. Работа кронциркулем.

Практические работы. Организация рабочего места. Предварительная обработка заготовки. Крепление заготовки в центрах и в зажимы. Установка и крепление подручника. Пробный пуск станка.

Черновая и чистовая обработка цилиндра. Шлифование шкуркой в прихвате. Отрезание изделия резцом.

Контрольная работа (4 часа :2 часа аудиторных, 2 часа самостоятельная работа)

Обработка деталей из древесины твердых пород (40 часов : 10 часов аудиторных, 30 часов самостоятельная работа)

Изделия. Ручки для молотка, стамески, долота.

Теоретические сведения. Лиственные твердые породы дерева: береза, дуб, бук, рябина, вяз, клен, ясень. Технические характеристики каждой породы: твердость, прочность, обрабатываемость режущим инструментом. Сталь (качество). Резец столярного инструмента: угол заточки. Требования к материалу для ручки инструмента. Приемы насадки ручек стамесок, долот, молотков.

Практические работы. Подбор материала. Черновая разметка и выпиливание заготовок с учетом направления волокон древесины. Обработка и отделка изделий. Насадка ручек.

Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2 (40 часов : 8 часов аудиторных, 32 часа самостоятельная работа)

Изделие. Рамка для портрета.

Теоретические сведения. Применение бруска с профильной поверхностью. Инструменты для строгания профильной поверхности. Механическая обработка профильной поверхности.

Устройство и назначение зензубеля, фальцгобеля. Приемы разметки соединения деталей с профильными поверхностями. Правила безопасной работы зензубелем и фальцгобелем.

Умение. Работа зензубелем, фальцгобелем. Выполнение соединения УК-2.

Упражнение. Изготовление соединения УК-2 из материалоотходов.

Практические работы. Разборка и сборка фальцгобеля, зензубеля. Разметка и строгание фальца фальцгобелем. Подчистка фальца зензубелем.

Круглые лесоматериалы (20 часов : 4 ч аудиторных, 16 часов самостоятельная работа)

Теоретические сведения. Бревна, кряжи, чураки. Хранение круглых лесоматериалов. Стойкость пород древесины к поражению насекомыми, грибами, гнилями, а также к растрескиванию. Защита древесины от гниения с помощью химикатов. Вредное воздействие средств для пропитки древесины на организм человека. Способы распиловки бревен.

Угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2 (40 часов :8 часов аудиторных, 32 часа самостоятельная работа)

Изделия. Ящик для стола, картотеки, аптечка.

Теоретические сведения. Угловые ящичное соединение. Виды: соединение на шип прямой открытый УЯ-1, соединение на шип «ласточкин хвост» открытый УЯ-2, конструкция, сходство и различие видов, применение. Шпунтубель: устройство, применение, наладка. Малка и транспортир, устройство, применение.

Умение. Работа шпунтубелем. Выполнение углового ящичного соединения.

Упражнения. Измерение углов транспортиром. Установка на малке заданного угла по транспортиру. Изготовление углового ящичного соединения из материалоотходов.

Практические работы. Строгание и торцевание заготовок по заданным размерам. Разметка шипов и проушин рейсмусом и угольником. Установка малки по транспортиру. Разметка по малке или шаблону. Запиливание и долбление проушин, выполнение шипов. Вырубка паза по толщине фанеры шпунтубелем. Сборка «насухо» и склеивание ящичных соединений.

Свойства древесины (20 часов : 1 час аудиторный, 19 часов самостоятельная работа)

Теоретические сведения. Древесина: внешний вид, запах, микроструктура, влажность, усушка и разбухание, плотность, электро-и теплопроводность.

Основные механические свойства (прочность на сжатие с торца и пласти, растяжение, изгиб и сдвиг), технологические свойства (твердость, способность удерживать металлические крепления, износостойкость, сопротивление раскалыванию).

Лабораторные работы. Определение влажности древесины весовым методом. Изучение основных механических и технологических свойств древесины.

Выполнение криволинейного отверстия и выемки. Обработка криволинейной кромки (30 часов :6 часов аудиторных , 24 часа самостоятельная работа)

Изделие. Ручка для ножовки.

Теоретические сведения. Выпуклая и вогнутая поверхности.

Сопряжения поверхностей разной формы. Гнездо, паз, проушина, сквозное и несквозное отверстия.

Сверло: виды пробочное бесцентровое, спиральное с центром и подрезателями, цилиндрическое спиральное с конической заточкой, устройство. Зенкеры простой и комбинированный. Заточка спирального сверла. Обозначение радиусных кривых на чертеже. Соотношение радиуса и диаметра.

Умение. Выполнение гнезда, паза, проушины, сквозного и несквозного отверстий.

Практические работы. Подбор материала для изделия. Разметка деталей криволинейной формы с помощью циркуля и по шаблону. Разметка центров отверстий для высверливания по контуру. Высверливание по контуру. Обработка гнезд стамеской и напильником.

Контрольная работа за год (4 аудиторных часа)

По выбору учителя 2 или 3 изделия

В конце учебного года учащиеся 7 класса должны

Знать:

1. Все основные операции по обработке древесины;

2. Свойства древесины;
3. . Инструменты для работы с древесиной и правила безопасности работы с ними;
4. . Основы столярных соединений и изготовления мебели;
5. . Отделку изделий из древесины;
6. . О местных народных промыслах, истории их возникновения и развития;
7. . Инструменты для резьбы по дереву, их заточка, правка и хранение;
8. . Особенности выполнения растительного орнамента;
9. . Основы композиции;
10. Виды орнаментов:
11. Правила безопасной работы в столярной мастерской;
12. Технологию всех видов резьбы

Учащиеся должны уметь:

1. Организовать свое рабочее место;
2. Правильно пользоваться столярным инструментом;
3. Делать разметку деталей изделия;
4. Составить план изготовления изделия и дать анализ проделанной работе;
5. Работать с образцом, рисунком и чертежом;
6. Делать зарисовки для резьбы по дереву;
7. Составлять растительный и геометрический орнамент на основе знаний основных законов композиции;
8. Выполнять орнамент в любой технике резьбы;
9. Изготовить предметы мебели и кухонных принадлежностей с декорированием их резьбой;
10. Выполнять заточку и правку инструмента для резьбы и строгания;
11. Склеивать детали изделия;
12. Выполнять прозрачную и непрозрачную отделку изделий;
13. Соблюдать правила техники безопасности.

8 КЛАСС

408 часов , из них 94 часа аудиторных занятий, 314 часов самостоятельная работа

2,75 часа в неделю

Вводное занятие(2 часа: 1 час аудиторный, 1 час самостоятельная работа)

Повторение пройденного материала за 7 класс. План работы на < четверть. Правила безопасности.

Заделка пороков и дефектов древесины (52 часа : 12 ч аудиторных, 40 часов самостоятельная работа)

Объекты работы. Заготовки для предстоящих работ и материалоотходов.

Теоретические сведения. Дефекты и пороки древесины. Группы пороков древесины. Дефекты обработки и хранения.

Шпатлевка, назначение, виды (сухая, жидкая), характеристика по основному составу пленкообразующего вещества (масляная, клеевая, лаковая и др.). Станок одношпиндельный сверлильный: назначение, конструкция, устройство механизмов. Ознакомление с многошпиндельным сверлильным и сверлильно-пазовальным станками. Устройство для крепления сверла. Правила безопасной работы при сверлении. Уборка и смазка сверлильного станка. Организация рабочего места для сверления. Подготовка сверлильного станка к работе. Сверление сквозных и глухих отверстий. Выдалбливание сквозных и несквозных гнезд с предварительным сверлением.

Умение. Заделка пороков и дефектов древесины.

Упражнения. Определение пороков и дефектов древесины. Усвоение приемов заделки на материалоотходах.

Практические работы. Выявление дефектов, требующих заделки. Определение формы дефекта. Выполнение разметки под заделку. Высверливание, долбление отверстия. Изготовление заделки. Вставка заделки на клею. Застрагивание заделки.

Пиломатериалы (12 часов: 2 ч аудиторных. 10 самостоятельная работа)

Теоретические сведения. Пиломатериалы: виды (брусья, доски, бруски, обапол, шпалы, рейки, дощечки, планки), назначение и характеристика основных видов, получение, хранение и обмер, стоимость.

Умение. Распознавание видов пиломатериалов.

Упражнение. Определение вида пиломатериала на рисунке и по образцу.

Изготовление столярно-мебельного изделия (53 часа :13 ч аудиторных, 40 самостоятельная работа)

Изделия. Скамейка. Табурет. Выставочная витрина.

Теоретические сведения. Мебель: виды (стул, кресло, стол, шкаф, тумба, комод, сервант, диван, диван-кровать, кушетка, тахта), назначение и комплектование для разных помещений. Ознакомление с производственным изготовлением мебели. Содержание сборочного чертежа: спецификация и обозначение составных частей изделия (сборочных единиц).

Умение. Распознавание вида работ.

Упражнения. Определение вида мебели на рисунке и по натуральному образцу.

Практические работы. Чтение технической документации. Изготовление рамок, коробок, подвижных и неподвижных элементов мебели.

Подготовка изделия к отделке.

Изготовление разметочного инструмента (43 часа:9 ч аудиторных, 34 самостоятельная работа)

Изделия. Угольник столярный. Ярунок. Рейсмус.

Теоретические сведения. Разметочный инструмент: материал, качество изготовления, точность. Ярунок: назначение, применение.

Умение. Приготовление разметочного инструмента.

Упражнения. Проверка состояния и пригодности к работе имеющихся в мастерской линеек и угольников.

Практические работы. Подбор материала для изделия. Подготовка рубанка для строгания древесины твердой породы. Изготовление инструмента. Проверка изготовленного угольника контрольным угольником и на доске с отфугованной кромкой. Установка малки по транспортиру. Проверка ярунка.

Токарные работы 24 часа :(4 ч аудиторных, 20 часов самостоятельная работа)

Изделия. Ручки для напильников, стамесок, долот. Ножки для табурета, журнального столика. Солонка. Коробочка для мелочи.

Теоретические сведения. Токарный станок: управление, уход, неисправности и меры по предупреждению поломки. Правила безопасной работы.

Скоба и штангенциркуль. Устройство штангенциркуля. Использование нулевого деления нониуса (отсчет до целых миллиметров).

Практические работы. Разметка скобой. Снятие конуса резцом. Выполнение шипов у ножек. Сверление с использованием задней бабки. Проверка размеров изделия кронциркулем и штангенциркулем.

Изготовление строгального инструмента (39 часов : 9 ч аудиторных, 30 самостоятельная работа.)

Изделие. Шерхебель.

Теоретические сведения. Инструмент для ручного строгания плоскости: технические требования. Материал для изготовления.

Расположение годичных колец на торцах колодки. Экономические и эстетические требования к инструментам.

Умение. Изготовление строгального инструмента.

Практические работы. Подбор заготовки для колодки строгального инструмента. Фугование заготовки для колодки. Разметка и обработка колодки. Подгонка «постели» по ножу. Обработка и подгонка клина. Проверка выполненного изделия.

Представление о процессе резания древесины (18 часов : 4 ч аудиторных. 14 самостоятельная работа)

Объект работы. Деревообрабатывающий инструмент.

Теоретические сведения. Резец: элементы, основные грани и углы при прямолинейном движении. Виды резания в зависимости от направления движения резца относительно волокон древесины (продольное, поперечное, торцевое). Движения резания и подачи.

Влияние на процесс резания изменения основных углов резца. **Лабораторная работа.** Определение формы (элементов геометрии) резцов разных дереворежущих инструментов.

Изготовление столярно-мебельного изделия (26 часов: 6ч аудиторных, 20 часов самостоятельная работа)

Изделия. Несложная мебель в масштабе 1: 5.

Теоретические сведения. Технология изготовления сборочных единиц (рамки, коробки, щиты, опоры). Способы соединения в сборочных зажимах и приспособлениях. Зависимость времени выдержки собранного узла от вида клея, температурных условий, конструкции узла и условий последующей обработки. Брак при сборке изделия: предупреждение, исправление. Металлическая фурнитура для соединения сборочных единиц. Учет производительности труда. Бригадный метод работы.

Умение. Изготовление простейшей мебели.

Практические работы. Подбор материала для изделия. Организация рабочего места. Изготовление деталей и сборочных единиц. Сборка и отделка изделия. Организация пооперационной работы. Проверка изделий. Учет и коллективное обсуждение производительности труда.

Практическое повторение (40 часов : 10 ч аудиторных, 30 самостоятельная работа)

Виды работы. Выставочной витрины.

Ремонт столярного изделия (32 часа : 8 ч аудиторных, 24 самостоятельная работа)

Объекты работы. Стул. Стол. Шкаф.

Теоретические сведения. Износ мебели: причины, виды. Ремонт: технические требования к качеству, виды (восстановление шиповых соединений, покрытий лицевой поверхности, использование вставок, замена деталей), правила безопасности при выполнении.

Умение. Ремонт простейшей мебели.

Практические работы. Выявление повреждений на мебели. Подготовка к переклейке соединения. Переклейка соединения. Усиление узлов и соединений болтами, металлическими уголками. Восстановление облицовки. Изготовление и замена поврежденных деталей.

Безопасность труда во время столярных работ (6 часов :2 ч аудиторных, 4 часа самостоятельная работа)

Теоретические сведения. Значение техники безопасности (гарантия от несчастных случаев и травм). Причины травмы: неисправность инструмента или станка, неправильное складирование или переноска рабочего материала, ошибки при заточке или наладке инструмента, неосторожное обращение с электричеством. Меры предохранения от травм.

Возможность быстрого возгорания древесных материалов, материалоотходов, красок, лаков и других легковоспламеняющихся жидкостей.

Предупреждение пожара. Действия при пожаре.

Крепежные изделия и мебельная фурнитура (18 часов : 3 ч аудиторных, 15 часов самостоятельная работа)

Теоретические сведения. Гвоздь: виды (строительный, тарный, обойный, штукатурный, толевый, отделочный), использование. Шуруп: виды, назначение. Стандартная длина гвоздя и шурупа. Болт, винт, стяжка, задвижка, защелка, магнитный держатель, полкодержатель, петля: виды, назначение.

Умение. Распознавание видов крепежных изделий и мебельной фурнитуры.

Упражнения. Определение названий крепежных изделий и мебельной фурнитуры по образцам. Определение длины гвоздя на глаз.

Практическое повторение (32 часа : 8 ч аудиторных, 24 часа самостоятельная работа)

Виды работы. Изготовление крепежных изделий.

Контрольная работа (6 часов : 2 ч аудиторных, 4 часа самостоятельная работа)

По выбору учителя изготовление 1 изделия.

Итоговый урок (4 часа : 1 ч аудиторный, 3 часа самостоятельная работа)

В конце учебного года учащиеся 8 класса должны

Знать:

- ↻ дефекты и пороки древесины;
- ↻ назначение и виды шпаклевки;
- ↻ назначение и устройство одношпиндельного сверлильного станка;
- ↻ виды пиломатериалов;
- ↻ виды мебели;
- ↻ содержание сборочного чертежа;
- ↻ разметочный инструмент;
- ↻ токарный станок;
- ↻ устройство штангенциркуля;
- ↻ инструмент для ручного строгания плоскости;
- ↻ элементы резца;

- ↯ технологию изготовления сборочных единиц;
- ↯ технические требования к качеству ремонта;
- ↯ значение техники безопасности;
- ↯ крепежные изделия и мебельную фурнитуру;
- ↯ правила безопасности при сверлении, работе на токарном станке.

Уметь:

- ↯ выполнять заделку пороков и дефектов на древесине;
- ↯ распознавать виды работ;
- ↯ читать техническую документацию;
- ↯ приготовить разметочный материал;
- ↯ работать на токарном станке;
- ↯ изготавливать строгальный инструмент;
- ↯ изготавливать простейшую мебель;
- ↯ ремонтировать простейшую мебель.
- ↯ устранять дефекты и пороки древесины;
- ↯ изготавливать строгальный и разметочный инструменты;
- ↯ изготавливать простейшее столярно–мебельное изделие;
- ↯ распознавать виды крепежных изделий и мебельной фурнитуры.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

9 КЛАСС

Вводное занятие (3 часа: 1час аудиторный. 2 часа самостоятельная работа)

Повторение пройденного в 8 классе.

Художественная отделка столярного изделия (97 часов: 17ч аудиторная нагрузка, 80 часов самостоятельная работа)

Изделия. Шкатулка. Коробка для шашек, шахмат.

Теоретические сведения. Эстетические требования к изделию. Материал для маркетри. Цвет, текстура разных древесных пород. Окрашивание ножевой фанеры. Перевод рисунка на фанеру. Инструменты для художественной отделки изделия: косяк, циркуль-резак, рейсмус-резак.

Пожарная безопасность (12 часов: 2 ч аудиторная нагрузка, 10 часов самостоятельная работа)

Правила пожарной безопасности, в столярной мастерской. Причины возникновения пожара. Меры предупреждения пожара. Правила пользования электронагревательными приборами. Правила поведения при пожаре. Использование первичных средств для пожаротушения.

Практические работы. Организация рабочего места. Выполнение столярных операций по изготовлению изделия-основы.

Разметка штапиков и геометрического рисунка. Нарезание прямых полос. Нарезание штапиков. Нарезание геометрических фигур. Набор на бумагу геометрического орнамента. Наклеивание набора на изделие.

Практическое повторение (54 часа: 9 ч аудиторная нагрузка, 45 часов самостоятельная работа)

Виды работы. Изготовление журнального столика с художественной отделкой поверхности.

Мебельное производство (101 час : 16 часов аудиторная нагрузка, 85 часов самостоятельная работа)

Изделия. Игрушечная мебель в масштабе 1:2 (1:5) от натуральной для школьной игровой комнаты.

Теоретические сведения. Виды мебели: по назначению (бытовая, офисная, комбинированная), по способу соединения частей (секционная, сборно-разборная, складная, корпусная, брусковая). Эстетические и технико-экономические требования к мебели.

Элементы деталей столярного изделия: брусок, обкладка, штапик, филенка, фаска, смягчение, закругление, галтель, калевка, фальц (четверть), пластик, свес, гребень, паз.

Практические работы. Изучение чертежей изготовления деталей и сборки изделия. Выполнение заготовительных операций. Разметка и обработка деталей. Сборка узлов «насухо». Подгонка деталей и комплектующих изделий, сборка на клею. Проверка выполненных работ.

Трудовое законодательство (5 часов: 1 ч аудиторный, 4 часа самостоятельная работа)

Теоретические сведения. Порядок приема и увольнения с работы. Особенности приема и увольнения с работы на малых предприятиях региона. Трудовой договор. Права и обязанности рабочих на производстве. Перевод на другую работу, отстранение от работы. Виды оплаты труда. Охрана труда. Порядок разрешения трудовых споров. Трудовая и производственная дисциплина. Продолжительность рабочего времени. Перерывы для отдыха и питания. Выходные и праздничные дни. Труд молодежи. Действия молодого рабочего при ущемлении его прав и интересов на производственном предприятии.

Контрольная работа (10 часов :5 часов аудиторная нагрузка, 5 часов самостоятельная работа ч)

Круглые лесоматериалы, пиломатериалы, заготовки и изделия (18 часов: 3 ч аудиторная нагрузка, 15 часов самостоятельная работа)

Теоретические сведения. Хвойные и лиственные лесоматериалы: использование, обмер и хранение. Виды пиломатериала: брусья, доски, бруски, обапал, шпалы, рейки, дощечки, планки. Виды досок в зависимости от способа распиловки бревна. Заготовка: назначение, виды по обработке (пиленая, клееная, калиброванная).

Фрезерованные деревянные детали для строительства: плинтусы, наличники, поручни, обшивки, раскладки.

Материалы и изделия для настилки пола (доски, бруски, линолеум, ковролин, плитка, плинтус): свойства и применение. Паркет штучный, паркетные доски и щиты: назначение, технические условия применения.

Упражнение. Определение названий пиломатериалов, заготовок и изделий по образцам.

Мебельное производство

Изготовление несложной мебели с облицовкой поверхности (16 часов ; 4 ч аудиторная нагрузка, 12 часов самостоятельная работа)

Изделия. Мебель для школы.

Теоретические сведения. Назначение облицовки столярного изделия. Шпон: виды (строганный, лущеный). Свойства видов, производство. Технология облицовки поверхности шпоном. Применяемые клеи. Виды наборов шпона («в елку», «в конверт», «в шашку»). Облицовочные пленочный и листовой материалы: виды, свойства. Облицовка пленками.

Практические работы. Изготовление мебели. Подготовка шпона и клеевого раствора. Наклеивание шпона запрессовкой и с помощью притирочного молотка. Снятие свесов и гуммированной ленты. Выполнение облицовки пленкой.

Мебельная фурнитура и крепежные изделия (12 часов: 2 ч аудиторная нагрузка, 10 часов самостоятельная работа)

Теоретические сведения. Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц (петли, направляющие). Виды петель. Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц (стяжки, крепежные изделия, замки, задвижки, защелки, кронштейны, держатели, остановы). Фурнитура для открывания дверей и выдвигания ящиков.

Столярные и плотничные ремонтные работы (36 часов : 6 ч аудиторная нагрузка, 30 часов самостоятельная работа)

Объект работы. Изделие с дефектом.

Теоретические сведения. Дефект столярно-строительного изделия: виды, приемы выявления и устранения. Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов.

Ремонт столярных соединений: замена деталей с отщепами, сколами, трещинами, покоробленностью; заделка трещин.

Ремонт оконной рамы, двери, столярной перегородки, встроенной мебели: исправление ослабленных соединений, установка дополнительных креплений, ремонт и замена деталей.

Практические работы. Осмотр изделия, подлежащего ремонту. Выявление дефектов. Составление дефектной ведомости. Подготовка изделия к ремонту. Устранение дефекта. Проверка качества работы.

Изоляционные и смазочные материалы (12 часов, 2 ч аудиторная нагрузка, 10 часов самостоятельная работа)

Теоретические сведения. Виды теплоизоляционного материала: вата минеральная и теплоизоляционные плиты из нее, пакля, войлок. Плиты из пенопласта, мягкие древесноволокнистые плиты, применение. :

Гидроизоляционная пленка, виды, применение.

Смазочный материал: назначение, виды, свойства. Масло для консервирования металлических изделий: виды, антисептирующие и огнезащитные материалы.

Практические работы. Смазка инструментов и оборудования.

Практическое повторение (42 часа: 7 ч аудиторная нагрузка. 35 часов самостоятельная работа)

Строительное производство

Плотничные работы (15 часов : 3 ч аудиторная нагрузка, 12 часов самостоятельная работа)

Изделия. Перегородка и пол в нежилых зданиях.

Теоретические сведения. Устройство перегородки. Способы установки и крепления панельной деревянной каркасно-обшивной перегородки к стене и перекрытию.

Устройство дощатого пола. Технология настилки дощатого пола из досок и крепления гвоздями к лагам. Виды сжима для сплачивания пола. Настилка пола. Устранение провесов при настилке. Правила безопасности при выполнении плотничных работ.

Практические работы. Монтаж перегородки, пола, лестничного марша в строении из деревянных конструкций.

Кровельные и облицовочные материалы (15 часов : 3 ч аудиторная нагрузка, 12 часов самостоятельная работа)

Теоретические сведения. Назначение кровельного и облицовочного материалов. Рубероид, толь, пергамин кровельный, стеклорубероид, битумные мастики: свойства, применение.

Лист асбоцементный: виды (плоский, волнистый), свойства. Кровельный материал: виды (сталь «кровельное железо», черепица, металлочерепица), область применения. Картон облицовочный, лист гипсокартонный, применение.

Упражнение. Определение кровельного и облицовочного материалов по образцам.

Настилка линолеума. (15 часов : 3 ч аудиторная нагрузка, 12 часов самостоятельная работа)

Теоретические сведения. Линолеум: применение при строительстве зданий, виды для покрытия пола, характерные особенности видов. Мастики для наклеивания. Виды оснований и линолеума к настилке. Инструменты для резки линолеума. Правила резки линолеума с учетом припуска по длине. Виды и приемы наклеивания линолеума на основание. Прирезка его стыков и приклеивание кромок. Способы соединения линолеума на войлочной подоснове в дверных проемах.

Виды дефектов в линолеумных полах. Их предупреждение и устранение.

Организация рабочего места и правила безопасной работы при настилке линолеума.

Фанера и древесные плиты (12 часов : 2 ч аудиторная нагрузка, 10 часов самостоятельная работа)

Технические сведения. Изготовление фанеры, ее виды (клеевая, облицованная строганным шпоном, декоративная), размеры и применение.

Свойства фанеры, ее отношение к влаге. Сорты и пороки фанеры. Древесностружечные и древесноволокнистые плиты. Их виды, изготовление, применение, размеры и дефекты, особенности в обработки.

Лабораторно-практическая работа. Определение названий, пороков и дефектов по образцам разных видов фанеры и древесных плит.

Практическое повторение (50 часов: 10 ч аудиторная нагрузка, 40 часов самостоятельная работа)

Выполнение производственных заказов.

Контрольная работа (8 часов : 5 ч аудиторная нагрузка, 3 часа самостоятельная работа). Подведение итогов. Подготовка к экзамену и экзамен

Учащиеся должны знать:

- материалы, применяемые в столярном производстве;
- основные породы, свойства и пороки древесины;
- сущность и назначение основных столярных операций;
- способы и приемы выполнения разметки, пиления, строгания, долбления и резания стамеской, сверления;
- назначение и применение шиповых соединений, способы и приемы их выполнения;
- виды соединений деревянных деталей по длине (сращивание), кромкам (сплачивание), угловые (концевые, серединные); их применение;
- способы и приемы выполнения разъемных и неразъемных столярных соединений;
- виды клеев, способы приготовления клеевых растворов и их применение;
- контрольно-измерительные инструменты, шаблоны, приспособления и правила их применения и использования;
- способы контроля точности и качества выполняемых работ, предупреждение и исправление брака;
- устройство и правила обращения с ручными столярными инструментами;
- способы экономного расходования материалов и электроэнергии, бережного обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями;
- элементарные сведения по экономике и предпринимательской деятельности, трудовым законодательством.
- правила безопасности труда, производственной санитарии, электро- и пожарной безопасности, внутреннего распорядка и организации рабочего места;
- специальную терминологию и пользоваться ею.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять столярные работы ручными инструментами;
- размечать и выполнять разъемные и неразъемные соединения, шиповые, угловые, концевые, серединные и ящичные вязки, соединения по длине, по кромкам, сплачивать, сращивать и склеивать детали;
- собирать столярные изделия (с помощью клеев и специальных приспособлений);
- пользоваться контрольно-измерительными инструментами и приспособлениями;

рационально раскраивать заготовки, экономно расходовать материалы и электроэнергию; бережно обращаться с оборудованием, инструментами и приспособлениями; подготавливать и рационально организовывать рабочее место; соблюдать требования безопасности труда, производственной санитарии, электро и пожарной безопасности и охраны природы.

Формы оценивания:

Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты:

Качество изготовленного школьником объекта работы и правильность применявшихся им практических действий (анализ работы).

Прилежание ученика во время работы.

Степень умственной отсталости.

Уровень патологии органов зрения, слуха и речи.

Уровень физического развития ученика.

За теоретическую часть:

Оценка «5» ставится ученику, если теоретический материал усвоен в полном объёме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии.

Оценка «4» ставится ученику, если в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы, ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка «3» ставится ученику, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка «2» ставится ученику, если в ответе допущены грубые ошибки, свидетельствующие о плохом усвоении теоретического материала даже при применении дополнительных наводящих вопросов.

За практическую работу:

Оценка «5» ставится ученику, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

Оценка «4» ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.

Оценка «3» ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если работа не выполнена.

Контроль

Контроль осуществляется в форме проведения самостоятельных работ, контрольной работы и анализа их качества в конце каждой четверти после проведения практического повторения.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Учебники и учебные пособия для учащихся

1. Технология: 5кл. (Для мальчиков)/ Под ред. В. Д. Симоненко. — М.: Просвещение, 2004.
2. Технология: 6, 7 кл. (Для мальчиков) / Под ред. В. Д. Симоненко — М.: Вентана-граф, 2004.
3. Технология: 8, 9, 10, 11 кл. / Под ред. В. Д. Симоненко. М Вентана-граф, 2004

4. Бешенков А. К. Технология. Трудовое обучение: Учеб. Для 5-7/ кл. - М.: Дрофа, 1999.
5. Карабанов И. А. Технология обработки древесины: Учеб. для 5-9 кл. — М.: Просвещение, 2004.
6. Бешенков А. К. Технология. Технический труд: Метод. пособие: 5-7 кл. — М.: Аркти, 2000.
7. Б.А. Журавлёв «Столярное дело». Учебное пособие для 5-9 классов. М.:«Просвещение», 1989г.

Пособия для учителей

1. Закон Российской Федерации «Об образовании». Вестник образования 1992 г.--№11.
2. Требования к содержанию рабочих учебных программ по трудовому обучению в общеобразовательных учреждениях Вологодской области.
3. Программно-методические материалы. Технология 5-11 классы. Москва. Изд. дом "Дрофа" 1998 год.
4. Программы "Профессионально-трудовое обучение" Сборник Просвещение 1981г. Для вспомогательной школы.
5. Программа специальных общеобразовательных школ для умственно отсталых детей. М.: «Просвещение», 1986г.
6. «Программа для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида», раздел «Столярное дело»,; Сборник 2. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.
7. Рекомендации о проведении экзаменов по трудовому обучению выпускников образовательных учреждений VIII вида, от 4.03.2001 Ш9/1448-6 Министерство образования РФ.
8. Материалы для подготовки и проведения экзамена: Технология: 9 кл. / Сост. А. В. Марченко, Ю. Л. Хотунцев, О. А Коз (Итоговая аттестация выпускников). — М.: Просвещение, 2002.
9. Инструкция «О перечне профессий для общеобразовательных учреждений». Министерство образования РФ 21.05.01. Ш 13-13.
10. Старобина Е.М. Профессиональная подготовка лиц с умственной отсталостью. – М., 2005.
11. Пинский Б.И. Психология трудовой деятельности учащихся вспомогательной школы. – М., 1966.
12. Мирский С.Л. Особенности профессионального обучения во вспомогательной школе. – М., 1992.
13. Ковалев Е.А.Трудовое обучение во вспомогательной школе.- М.,1988.
14. Коваленко В. И., Кулененок В. В. Дидактический материал по трудовому обучению: Технология обработки древесины: 5—7 кл. — М.: Просвещение, 2001.
15. Справочник по техническому труду / Под ред. А. Н. Ростовцева и др. — М.: Просвещение, 1996.
16. Д.М. Гусарчук «300 ответов любителю художественных работ по дереву». М.: «Лесная промышленность», 1985г.
17. Столярные и плотницкие работы. М Просвещение. 1988 г.
18. Столярное дело. Кулебакин Г.И. Москва "Строиздат" 1987 г.
19. А.М. Коноваленко «Реставрация мебели». Санкт-Петербург. Издательство «Литера», 1998г.
20. СВ. Деменьтьев «Резьба по дереву». М.: Издательский дом МСП, 2000г.
21. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву. Минск 2000 г.
22. Яковлев И. И. Художественная резьба по дереву. Москва 1987
23. Т.А. Матвеева «Мозаика и резьба по дереву». М.: Высшая школа, 1989г.
24. Г.И. Кулебакин «Рисунок и основа композиции». М.: Высшая школа, 1988г.

Используемая литература

Программа специальных общеобразовательных школ для умственноотсталых детей. М.: «Просвещение», 1986г.

«Программа для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида», раздел «Столярное дело»,: Сборник 2. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.

Б.А. Журавлёв «Столярное дело». Учебное пособие для 5-9 классов. М.: «Просвещение», 1989г.

Г.И. Кулебакин «Рисунок и основа композиции». М.: Высшая школа, 1988г.

Т.А. Матвеева «Мозаика и резьба по дереву». М.: Высшая школа, 1981г.

СВ. Деменьтьев «Резьба по дереву». М.: Издательский дом МСП, 2000г.

А.М. Коноваленко «Реставрация мебели». Санкт-Петербург. Издательство «Литера», 1998г.

Д.М. Гусарчук «300 ответов любителю художественных работ по дереву». М.: «Лесная промышленность», 1985г.

Швейное дело

Образовательная программа по дисциплине «Швейное дело» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой.

Программа содержит учебный материал по швейному делу для 5-9 классов специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида.

Специальность швеи мотористки приемлема для учащихся коррекционной школы по следующим причинам:

1. доступность. В связи с тем что длительное время выполняется одна или несколько операций , возможна выработка устойчивого навыка. Отсюда качество в работе, выполнение нормы и как следствие заработка.
2. эта профессия предполагает работу на предприятии с устоявшимися традициями. Рабочее место швея находится в цехе на виду у всего коллектива. Это положительно действует на выпускников школы VIII вида: они постоянно общаются с товарищами по работе, что создает условия для успешной адаптации .
3. труд проходит в благоприятных условиях: светлые, теплые цеха, однообразный труд в течении всей смены. Это сохраняет трудоспособность и содействует хорошему настроению, а в конечном итоге выполнению нормы и увеличение заработка, т.е. скорейшей социализации.

Программа предусматривает подготовку учащихся к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и легкого платья со специализацией по профессии швея мотористка женской и детской одежды.

По учебному плану на уроки швейного дела отводится :

5 класс 6 часов в неделю

(из них 1 час в неделю аудиторных занятий, 5 часов самостоятельная работа)

Цель –отработка приемов работы на швейной машине.

Задачи:

-воспитание терпения и трудолюбия

-развитие речи в процессе выполнения трудовых действий

-сообщение учащимся необходимых знаний по отдельным швам и получение волокон из хлопчатника

- формирование навыков выполнения отдельных строчек и швов
- формирование приемов безопасной работы на швейной машине, с электроприводом и ручными инструментами.

6 класс 8 часов в неделю

(из них 1,25 часа в неделю аудиторных занятий, 6,75 часов самостоятельная работа)

Цель - отработка определенных трудовых навыков, необходимых для овладения профессии швеи мотористки

Задачи:

- воспитание трудолюбия, терпения и настойчивости.
- развитие речи в процессе выполнения трудовых действий
- сообщение учащимся необходимых знаний по технологии пошива изделий и свойств х\б и льняных тканей
- формирование практических умений навыков при выполнении заданий по пошиву изделий
- обучение приемам безопасной работы на швейной машине с электроприводом и оборудовании мастерской.

7 класс 10 часов в неделю.

(из них 2,25 часа в неделю аудиторных занятий, 7,75 часов самостоятельная работа)

Цель - отработка определенных трудовых навыков, необходимых для овладения профессии швеи мотористки

Задачи:

- формирование отношения к труду, как нравственной норме и источнику средств существования
- сообщение учащимся необходимых знаний по технологии пошива изделий и свойств шерстяных тканей
- формирование практических умений навыков при выполнении заданий по пошиву изделий
- обучение приемам безопасной работы на швейной машине с электроприводом и оборудовании мастерской.
- сведения о ткацком производстве
- назначение и фасоны пододеяльников, основные стандартные размеры
- производство шерстяных волокон и тканей и их свойства
- виды складок
- виды застежек в боковом шве

8 класс 12 часов в неделю.

(из них 2,75 часа в неделю аудиторных занятий, 9,25 часов самостоятельная работа)

Цель - отработка способности к длительным трудовым действиям

Задачи:

- формирование отношения к труду, как нравственной норме и источнику средств существования
- обучение культуре труда и служебных отношений
- сообщение учащимся необходимых знаний по технологии пошива изделий и свойств шерстяных тканей
- формирование практических умений навыков при выполнении заданий по пошиву легкого платья
- обучение приемам безопасной работы на швейной машине с электроприводом и оборудовании мастерской.

9 класс 14 часов в неделю.

(из них 3 часа в неделю аудиторных занятий, 11 часов самостоятельная работа)

Цель - отработка способности к длительным трудовым действиям

Задачи:

- формирование отношения к труду, как нравственной норме и источнику средств существования
- обучение культуре труда и служебных отношений

- сообщение учащимся необходимых знаний по технологии пошива изделий и свойств синтетических волокон и тканей
- формирование практических умений навыков при выполнении заданий по пошиву легкого платья и изделий массового производства
- обучение приемам безопасной работы на швейной машине с электроприводом и оборудовании мастерской.

При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного учебного материала и постепенного ввода нового. Преподавание базируется на знаниях, получаемых на уроках математики, естествознания, географии, истории, русского языка.

Программа построена таким образом, что усвоение необходимых технологических знаний неразрывно связано с выполнением практических работ, т.е. с непосредственным трудом учащихся, на которые отводится не менее 80% учебного времени. Знания о свойствах материала, использовании их в производстве, правила обращения с инструментами, трудовые умения учащиеся приобретают в процессе изготовления изделия.

Для успешного обучения, кроме традиционных уроков, в программу включены такие формы занятий, как лабораторная работа, урок конкурс, экскурсии. Для закрепления полученных умений, в конце каждой четверти запланировано проведение занятий на практическое повторение. Для проверки умений, навыков и знаний в конце каждой четверти проводится контрольная работа. В ней предусматривается проверка устных знаний и выполнение практического задания. По окончании курса обучения выпускники школы сдают экзамены по предмету «швейное дело».

В 5 классе учащиеся знакомятся с устройством швейной машины. Предусмотрены упражнения по освоению приемов работы на ней. Формирование навыков выполнения шва в подгибку, двойного шва, накладного шва проводится по всем разделам программы, включая практическое повторение. Отработка навыков выполнения ручных стежков и строчек проводится при подготовке изделия к пошиву и при выполнении ремонтных работ. В программу 5 класса включены темы по обработке прямых, косых и закругленных срезов в бельевых и некоторых бытовых швейных изделиях, снятию мерок, построению чертежа

За период обучения в 5 классе учащиеся знакомятся и выполняют пошив головного платка, мешочка для хранения работ, салфетки квадратной формы, наволочки и сумки хозяйственной. На уроках по ремонту изделий учатся пришивать пуговицы, изготавливать вешалки и заплатки в виде аппликации.

В течении учебного года дети знакомятся с понятием волокна, получение хлопчатобумажной ткани. Полученные знания закрепляются на лабораторных работах.

Перед построением чертежа выкройки салфетки, учащиеся знакомятся с линиями для выполнения чертежа и правилами оформления.

В 6 классе продолжается работа по обучению учащихся построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине. Дети учатся обрабатывать срезы обтачками (косынка, фартук), обрабатывать тупые и острые углы в изделии, выполнять пошив ночной сорочки, изготавливать карманы различных фасонов, шить фартук с нагрудником, трусы плавки и кепи. На уроках по ремонту одежды выполняют штопку, заплатку.

В течении года отрабатываются приемы выполнения сборок машинным способом, запошивочного шва, накладного шва, мягких складок.

Учащиеся знакомятся с видами переплетений нитей в ткани и свойствами хлопчатобумажных тканей, получение и свойства льняных волокон и ткани. Сравнение свойств льняных и хлопчатобумажных тканей выполняется во время лабораторных работ.

В 6 классе дети знакомятся и отрабатывают навыки выполнения пошива на бытовых швейных машинах с электроприводом.

Учебный материал 7 класса достаточно сложен; изучается технология пошива прямых и расклешенных юбок. Учащиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты.

Учебный год начинается с изучения и освоения приемов работы на промышленных швейных машинах 22-А класс. В течении года учащиеся приобретают знания по конструированию, раскрою и пошиву ночной сорочки без плечевого шва, пижамного комплекта, постельного белья, прямой и расклешенных юбок. Продолжается работа по изучению свойств льняных, хлопчатобумажных тканей. Знакомятся с свойствами шерстяных волокон и ткани. Учатся обрабатывать застежку в боковом шве и выполнять обработку нижнего среза юбки ручным и машинным способами. В третьей четверти девочки изучают устройство и назначение краеобметочной машины 51_А класса. Отрабатывают навыки работы на ней.

В 8 классе наращивается темп работы и степень овладения трудовыми навыками. С этой целью организуются занятия по практическому повторению, во время которых учащиеся изготавливают товарную продукцию для нужд школы. Для того, чтобы приблизить обучение к реальной жизни на занятиях по практическому повторению выполняются работы с пооперационным распределением труда. В течении учебного года подростки изучают, конструируют, моделируют и выполняют пошив блузки без воротника и рукавов, цельнокроеного платья, блузку с воротником и рукавами и халата с отложным воротником, подбортом и длинными рукавами. Для успешного овладения технологией пошива изделий, учащиеся на уроках отрабатывают навыки обработки воротника, рукава, подборта, кокетки. Эстетическое воспитание проходит через изучение и выполнение различных видов отделки легкого платья; вышивка гладью, отделка изделия воланом, мелкими складками, защипами, мережкой, рюшем. Изучаются свойства, производство, назначение натуральных и искусственных шелковых волокон и тканей, синтетических волокон и тканей.

Программа 9 класса предусматривает овладение учащимися промышленной технологией пошива женской и детской легкой одежды и скоростными приемами труда. Предшествующая подготовка позволяет школьнику специализироваться не только по пошиву женской и детской легкой одежды, но и другой продукции, что дает возможность школе учитывать свои потребности при прохождении практики. В течении учебного года подростки моделируют и выполняют пошив платья отрезного по линии талии или бедер, юбки, сарафаны, блузки не сложного фасона, работают с готовыми выкройками. Выполняют пошив изделий по промышленной технологии, пошив юбок и брюк, по технологии применяемой в массовом производстве. В третьей четверти знакомятся с организацией труда на швейной фабрике и трудовым законодательством. В четвертой четверти изучают технологические свойства новых тканей, нетканые ткани.

Возможность овладения профессией учащимися с нарушением умственного развития во многом зависит от коррекционной работы педагога на уроках профтруда. Основным направлением коррекционной работы является повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способностей к сознательной регуляции трудовой деятельности. Последнее предполагает формирование у учащихся необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений. Развитие умений происходит путем планомерного сокращения помощи учащимся в умственных и перцептивных (воспринимающих) действиях.

В начале обучения помощь должна быть максимальной. В отношении ориентировочных действий она состоит в демонстрации и объяснении конечного результата труда (готовые образцы изделия и чертеже выкройки), а также условий работы (используемых орудий труда, материалов, наглядных пособий). Развернутая помощь в планировании своих действий заключается в групповом обсуждении предстоящей работы и в практическом показе учителем последовательности ее выполнения. Подражая наглядному показу учителя, дети овладевают правильными трудовыми действиями, а затем и операциями. Это воспитывает культуру труда, приучает детей правильно выполнять трудовые действия. При обучении умениям трудовые операции обычно расчленяются на более мелкие элементы – трудовые приемы и действия.

Сочетание демонстрации натурального изделия со словом учителя делает обучение более доходчивым, пробуждает интерес к работе. Постепенно, в результате активного наблюдения за образцом изделия, дети сами устанавливают с чего начинать работу, из каких деталей оно состоит, какие инструменты и приспособления понадобятся.

Систематически на уроках используются предметно-инструкционные карты как при обсуждении плана работы, так и во время практического выполнения. Оба пособия, текстовой и

набор образцов, приносят большую помощь, так как один ученик у доски воспроизводит план, опираясь на образцы, другой составляет его по смыслу текстов.

Этот вид работы активизирует внимание класса, заставляет следить за работой товарищей, оценивать правильность ответов. Имея план работы в виде текста и образцов последовательного выполнения, учащиеся достаточно полно могут представить себе последующие действия. Результативность самоконтроля обеспечивается за счет полноты и точности сформированного у учащихся образа конечного и промежуточного результата работы. При этом большое влияние имеет сформированность контрольно- измерительных умений и привычки к выполнению контрольных действий. Целенаправленное обучение общетрудовым умениям позволяет учителю в старших классах перейти от развернутой помощи к краткому инструктажу. Дополнительные объяснения проводятся индивидуально с каждым отстающим в обучении учащимся.

Основными путями повышения качества выполняемых работ является:

-создание психологической установки на изготовление изделий, отвечающих техническим требованиям и имеющих товарный вид.

-обучение нормативно одобренным приемам труда и применение в работе эффективной технологии.

-достаточный уровень технического и материального обеспечения труда учащихся.

Перед выполнением любого изделия проводится детальный анализ образца: дается характеристика его внешнего вида (фасона), способов соединения деталей, отделки, назначение изделия, ткань для пошива, после общей характеристики более подробно рассматривается обработка отдельных узлов. Обычно от детей с проблемами в обучении трудно добиться полного и самостоятельного описания изделия, поэтому достаточно, чтобы они правильно давали характеристику изделия по вопросам учителя. Начинать эту работу необходимо с первого года обучения, когда образцы очень просты по конструкции и технологии изготовления.

На каждом практическом занятии ученик должен иметь определенное задание, знать, что ему следует сделать в связи с ним и сколько времени он может затратить. Иначе говоря, перед учеником ставится цель на каждый этап работы с учетом его индивидуальных возможностей. Это организует и дисциплинирует детей, повышает ответственность.

При проведении уроков большое внимание уделяется технике безопасности. В начале каждой четверти проводится устный инструктаж- опрос. Результаты опроса фиксируются в специальном журнале. Перед проведением практического задания учитель проводит вводный инструктаж по ТБ по необходимому оборудованию. В программе запланированы специальные уроки по ТБ.

В первые два-три года профессионального обучения первостепенное внимание придается правильности выполнения учащимися трудовых приемов. В последующие наращивается темп работы и степень овладение трудовыми навыками..

Программа предусматривает специализацию профессионального обучения в 9 классе.

В программе учтены требования, предъявляемые к выпускникам производственных предприятий, о чем свидетельствуют такие темы, как «Технология пошива простейших изделий, выпускаемых базовым предприятием» или «Правила безопасной работы на швейной фабрике».

Основные методы работы с учащимися:

-наглядный _ показ образцов, выполненной работы, анализ образца, демонстрация выполнения практической работы, поэтапный наглядный план работы

-практический- последовательное выполнение трудовой операции под руководством учителя

-словесный- предварительная краткая беседа, словесный инструктаж, рассказ

Формы работы на уроках:

-индивидуальная- практическая работа.

-фронтальная- проверка знаний при помощи сигнальных карточек , тестирование и т.д.

-групповая – лабораторные работы

- коллективная- работа с пооперационным разделением труда

Система контроля в процессе обучения предполагает:

- наблюдение за поведением и эмоциональным состоянием учащихся;

- мотивированная оценка знаний и умений;

-проведение самостоятельных работа по окончанию четверти ;

-непосредственный контроль выполнения трудовых приемов и операций в практической деятельности

- устный опрос;
- проведение мониторинга качества успешности;
- самоконтроль;
- взаимоконтроль.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у детей эстетическое представление, благотворно сказывается на становление личности, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им самостоятельность в быту.

По итогам прохождения программного материала учащиеся **5 класса** должны:

Знать:

- правила работы на ножной швейной машине
- правила безопасной работы с электроутюгом
- иметь представление о х\б волокнах и тканях
- виды ремонта одежды
- инструменты и приспособления для выполнения чертежа, название линий
- конструкцию и применение краевых (шов в подгибку) и соединительных (стачной, двойной и накладной) швов.

Уметь :

- выполнять краевые (шов в подгибку) и соединительные (стачной, накладной и двойной) швы на машине с ножным приводом
- утюжить однодетальные изделия
- строить чертеж квадрата по заданным размерам
- рассчитывать расход ткани

6 класс:

Знать:

- назначение и устройство бытовой машины с электроприводом
- виды и назначение обтачек
- производство х\б тканей и их свойства, льняные волокна и ткани и их свойства
- конструкцию и применение запошивочного шва
- понятие масштаб, масштабная линейка.
- правила и последовательность снятия мерок
- правила расчета ткани на мягкие складки
- назначение и фасоны карманов

Уметь:

- обрабатывать срезы обтачками по прямой линии, кругу и углу.
- выполнять на машине мягкие складки
- распознавать хлопчатобумажные и льняные ткани
- выполнять запошивочный шов
- работать на швейной машине с электроприводом
- работать по готовым лекалам
- снимать и записывать мерки
- самостоятельно проверять раскладку выкройки на ткани
- ориентироваться в работе по образцу
- анализировать качество работы при сравнении с образцом
- утюжка и складывание изделия по технологическим требованиям

7 класс.

Знать :

- устройство и правила работы на промышленной швейной машине
- название основных мерок при построении чертежа сорочки, пижамных брюк и юбки

- название контурных срезов и деталей выкройки
- дефекты швейных игл и их устранение
- сведения о ткацком производстве
- назначение и фасоны пододеяльников, основные стандартные размеры
- производство шерстяных волокон и тканей и их свойства
- виды складок
- виды застежек в боковом шве
- виды обработки нижнего среза юбки
- устройство и правила работы на краеобметочной машине 51-А класса ПМЗ-2
- виды обработки верхнего среза юбки
- оборка – вид отделки изделия

Уметь :

- выполнять пошива изделия на промышленной швейной машине
- работать на краеобметочной машине
- снимать мерки для построения чертежа ночной сорочки, пижамного комплекта и юбки
- строить чертеж в масштабе
- работать бригадным методом ,с пооперационным разделением труда.
- выполнять самоконтроль качества работы с последующим отчетом о проделанной работе
- выполнять обработку рамки пододеяльника, застежки в боковом шве, нижнего среза юбки ручным и машинным способом, верхнего среза юбки .
- моделировать выкройку (изменение выкройки ночной сорочки , юбки)
- определять шерстяные ткани по внешним признакам
- подбирать ткани в соответствии с фасоном изделия.
- выполнять потайные подшивочные стежки

8 класс.

Знать :

- виды вышивки и ее применение
- свойства и внешние признаки натуральных и искусственных шелковых тканей и волокон
- виду силуэтов
- виды дефектов ткацкого производства
- виды ремонта в зависимости от характера изделия
- виды отделки легкого платья и блузок
- виды синтетических волокон и ткани с использованием синтетических волокоо, их свойства
- мерки для построения прямого рукава и воротника
- формы и виды соединения кокетки с основной деталью
- приспособления к бытовым швейным машинам и их применение
- виды нетканых материалов и их использование
- понятие борт и подборт
- виды неполадок промышленной швейной машины и их исправление
- промышленную технологию пошива легкой женкой одежды

Уметь :

- выполнять простые виды вышивки
- выполнять простейшее моделирование женской легкой одежды
- распознавать шелковые ткани, синтетические
- составлять план пошива изделия
- самостоятельно анализировать и контролировать качество выполненной работы
- разбирать челночный комплект (частично) , чистить и смазывать машину
- использовать готовые лекала при раскрое
- использовать приспособления швейной машины
- составлять описание модели изделия
- регулировать работу швейной машины
- обрабатывать воротники, рукава, манжеты, борта халатов

- самостоятельно выполнять пошив изделий массового производства (постельное, столовое и нижнее белье)

9 класс.

Знать :

- ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей
- особенности влажно тепловой обработки синтетических тканей
- фасоны отрезных платьев
- оборудование отделочного цеха
- работу подготовительного и раскройного цеха
- основные права и обязанности рабочих и служащих
- правила заключения и расторжения трудового договора
- понятие рабочее время, заработная плата
- охрану труда, труд молодежи, трудовую дисциплину
- правила работы с готовыми выкройками
- организацию швейного производства
- правила безопасной работы на швейной фабрике
- технологии пошива простейших изделий швейного производства
- назначение универсальных и специальных швейных машин
- новые швейные материалы , используемые на швейном предприятии
- технологии пошива верхней одежды , используемую в массовом производстве
- приспособления на швейной машины для выполнения окантовочного шва

Уметь :

- определять синтетические ткани по внешним признакам
- описывать фасоны платья
- работать с журналами мод и находить выкройку по выбранной модели изделия
- изготавливать выкройку по журналу мод
- анализировать полученную выкройку
- самостоятельно выполнять раскладку выкройки на ткани с учетом рисунка
- выполнять межоперационный контроль, оценку качества готового изделия
- определять ежедневный учет работы, подводить итоги выполнения планового задания
- раскраивать изделия по готовым лекалам
- выполнять окантовочный шов с приспособлением к швейной машине

Учебно – тематическое планирование

5 класс

№ п\п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них	
			Аудиторные занятия	Самостоятельная работа
1	Швейная машина с ручным приводом	14	2	12
	<i>Лабораторная работа «Признаки х\б тканей»</i>			
2	Работа с тканью	18	2	16
	<i>Лабораторная работа «признаки х\б волокон»</i>			
3	Ремонт одежды	9	1	8
4	Практическое повторение	9	1	8
5	Контрольная работа	4	1	3
6	Работа с тканью	32	5	27
7	Ремонт одежды	6	1	5
8	Контрольная работа	4	1	3
9	Швейная машина с ножным приводом	10	1	9

10	Изготовление чертежа прямоугольной формы в натуральную величину	15	3	12
11	Двойной шов	4	1	1
12	Построение чертежа по заданным размерам. Пошив однодетальных изделий с применением двойного шва	12	3	9
13	Практическое повторение	15	3	12
	<i>Пошив салфетки</i>			
	<i>Пошив наволочки</i>			
	<i>Пошив наволочки с пооперационным распределением труда</i>			
14	Контрольная работа	4	1	3
15	Накладной шов	8	1	7
16	Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам и его пошив с применением двойного и накладного шва	22	4	18
	<i>Лабораторная работа « признаки х\б волокон»</i>			
17	Практическое повторение	14	2	12
	<i>Пошив салфетки</i>			
	<i>Пошив сумки</i>			
18	Контрольная работа	4	1	3
	Итого;	204	34	170

Учебно – тематическое планирование

6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них	
			Аудиторные занятия	Самостоятельная работа
1	Обработка среза ткани обтачкой	9	1	8
2	Обработка долевой обтачкой косого среза	16	2	14
3	Обработка оборок	6		
4	Обработка двойной косой обтачкой закругленного среза фартука	30	4	26
	<i>Лабораторная работа по определению свойств х\б тканей</i>			
5	Ремонт одежды	7	1	6
6	Контрольная работа	4	1	3
7	Запошивочный шов	7	1	6
8	Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого белья с круглым вырезом	14	2	12
	<i>Лабораторная работа по определению ткацких переплетений</i>			
9	Обработка закругленного среза двойной косой обтачкой	21	2	19
10	Практическое повторение	10	1	9
	<i>Пошив сорочек по готовому крою</i>			
	<i>Пошив фартука по готовому крою</i>			
	<i>Пошив косынок по готовому крою</i>			
11	Контрольная работа	4	1	3

12	Бытовая швейная машина с электроприводом	10	1	9
13	Мягкие складки	3	1	2
14	Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью	10	1	9
15	Обработка подкройной обтачкой внешнего угла	4	1	3
16	Построение чертежа и раскрой фартука для работы	12	3	9
	<i>Лабораторная работа свойства льняных волокон</i>			
17	Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой	26	4	22
18	Практическое повторение	11	3	8
	Пошив фартуков			
19	Контрольная работа	4	1	3
20	Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья	10	2	8
21	Пошив поясного спортивного белья	20	4	16
	<i>Лабораторная работа «определение х\б тканей по внешнему виду»</i>			
22	Ремонт одежды	6	1	5
23	Построение чертежа и изготовление выкройки летнего головного убора	9	1	8
24	Пошив летнего головного убора	15	2	13
25	Контрольная работа	4	1	3
	Итого;	272	42	230

Учебно – тематическое планирование

7 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них	
			Аудиторные занятия	Самостоятельная работа
1	Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ	12	2	10
2	Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва	12	3	9
	<i>Лабораторная работа по определению свойств льняных волокон</i>			
3	Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки	22	5	17
	<i>Качество машинных игл</i>			
4	Практическое повторение	22	6	16
	<i>Пошив ночных сорочек</i>			
5	Пошив однодетального изделия с прямыми срезами. Пооперационное разделение труда	18	4	14
	<i>Лабораторная работа «Определение свойств льняных тканей»</i>			
	<i>Пошив наволочки с пооперационным разделением труда</i>			
6	Контрольная работа «Обработка горловины подкройной обтачкой»	4	1	3
7	Понятие о ткацком производстве	6	1	5
	<i>Изготовление макета ткацкого переплетения из тесьмы</i>			
8	Обработка рамки пододеяльника подкройной обтачкой	12	4	8
9	Бригадный метод пошива постельного белья	8	1	7
	<i>Пошив простыни с пооперационным распределением</i>			

	<i>труда</i>			
	<i>Пошив наволочки с пооперационным распределением труда</i>			
	<i>Пошив пододеяльника с пооперационным распределением труда</i>			
10	Построение чертежа и изготовление выкройки и раскрой поясного бельёвого изделия	10	2	8
	<i>Лабораторная работа по определению льняных и х\б тканей</i>			
11	Изготовление выкройки плечевого бельёвого изделия (пижамной сорочки)	6	1	5
12	Соединение основных деталей поясного белья	18	4	14
13	Ремонт одежды	6	1	5
14	Контрольная работа «Пошив наволочки»	4	1	3
15	Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой основы прямой юбки.	11	2	9
	<i>Лабораторная работа «Определение волокон шерсти»</i>			
16	Обработка складок в поясном женском платье	8	1	7
17	Обработка застежки в боковом шве поясного изделия	12	3	9
	<i>Лабораторная работа « Шерстяные ткани и их свойства»</i>			
18	Обработка низа прямой юбки	10	2	8
19	Обработка притачным поясом или корсажной лентой верхнего среза прямой юбки.	32	8	24
20	Практическое повторение	23	6	17
	<i>Пошив прямой юбки</i>			
21	<i>Контрольная работа « пошив прямой юбки»</i>	4	1	3
22	Построение чертежа расклешенной юбки	10	2	8
23	Обработка оборок	9	1	8
24	Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом в подгибку с закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьмы	24	5	19
25	Практическое повторение	33	8	25
	<i>Пошив расклешенных юбок</i>			
	<i>Пошив постельного белья с пооперационным распределением труда</i>			
26	Контрольная работа « пошив расклешенных юбок по готовому крою»	4	1	3
	Итого:	340	76	264

Учебно – тематическое планирование

8 класс

№ п/ п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них	
			Аудитор ные занятия	Самост оятель ная работа
1	Вышивание гладью	16	4	12
2	Построение чертежа основы блузки, элементарное моделирование и раскрой	26	6	
	<i>Лабораторная работа «определение свойств шелковых тканей»</i>			
	<i>Лабораторная работа «определение натуральных и искусственных тканей»</i>			
3	Соединение основных деталей плечевого изделия	32	8	24
	<i>Лабораторная работа «определение свойств искусственного шелка»</i>			
4	Практическое повторение	30	6	24
	<i>Пошив блузки</i>			
	<i>Пошив наволочек с пооперационным распределением труда</i>			
5	Контрольная работа	4	1	3
6	Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки	12	3	9
	Чистка и смазка швейной машины			
7	Обработка горловины подкройной обтачкой, соединение по плечевым срезам	33	8	25
8	Ремонт легкого и верхнего платья	9	1	8
9	Практическое повторение	26	5	21
	<i>Пошив наволочек по готовому крою</i>			
	<i>Пошив халатов с пооперационным распределением труда</i>			
10	Контрольная работа	4	1	3
11	Отделка легкого платья	22	4	18
12	Построение чертежа основы платья	15	3	12
	<i>Лабораторная работа «свойства синтетических волокон»</i>			
13	Построение чертежа основы втачного рукава	11	2	9
	<i>Лабораторная работа «исследование тканей с добавлением волокон лавсана и капрона»</i>			
14	Построение чертежа воротника на стойке	6	1	5
15	Обработка деталей с кокеткой	12	4	8
16	Изготовление выкройки блузки с застежкой до верху по основе выкройки платья. Раскрой	9	1	8
17	Соединение воротника на стойке с горловиной, рукава с проймой	41	11	30
18	Контрольная работа	4	1	3
19	Изготовление выкройки халата по основе платья и раскрой	25	4	21
	<i>Лабораторная работа «свойства нетканых тканей»</i>			
20	Обработка бортов подбортом в легком женском платье	32	8	24
	<i>Лабораторная работа «технические свойства тканей»</i>			
21	Массовое производство швейных изделий	2	1	1
22	Практическое повторение	33	8	25
	<i>Пошив простыни с пооперационным распределением труда</i>			
	<i>Пошив наволочек с пооперационным распределением труда</i>			
	<i>Пошив пододеяльника с пооперационным распределением труда</i>			

	<i>Пошив ночных сорочек с пооперационным распределением труда</i>			
	<i>Пошив детской пижамы с пооперационным распределением труда</i>			
23	Контрольная работа и анализ ее качества	4	1	3
		408	92	316

Учебно – тематическое планирование
9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них	
			Аудио рные занятия	Самосто тельная работа
1	Особенности обработки изделий из синтетических тканей	9	1	8
	<i>Лабораторная работа «определение свойств синтетических тканей»</i>			
2	Изготовление выкройки по основе платья. Раскрой платья отрезного по линии талии или бедер	11	2	9
	<i>Изготовление выкройки</i>			
3	Соединение лифа с юбкой в отрезном платье	39	6	33
4	Влажно-тепловая обработка изделия на швейной фабрике	11	1	10
5	Трудовое законодательство	8	1	7
6	Практическое повторение	44	10	34
	<i>Пошив постельного белья с пооперационным распределением труда</i>			
	<i>Пошив детских и женских платьев и блузок</i>			
7	Контрольная работа	4	1	3
8	Знакомство с готовыми выкройками и чертежами изделий в масштабе и натуральную величину	17	2	15
9	Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды	60	15	45
10	Оборудование швейного цеха	17	2	15
11	Контрольная работа	4	1	3
12	Организация труда и производства на швейной фабрике	6	1	5
13	Правила безопасности в цехах швейной фабрики и на рабочих местах	9	1	8
14	Технология пошива простейших изделий выпускаемых швейными предприятиями	31	6	25
15	Выполнение машинных закрепок на концах швов деталей обметанной на оверлоке	6	1	5
16	Технология пошива прямого цельнокроеного платья ,применяемая в массовом производстве	51	15	36
	<i>Заготовка переда</i>			
	<i>Обработка и соединение всех деталей</i>			
17	Практическое повторение	33	6	27
	<i>Выполнение машинных закрепок на специальных машинах</i>			
	<i>Обметывание срезов на специальных машинах 51-А класса ПМЗ</i>			
18	Контрольная работа	4	1	3
19	Новые швейные материалы используемые на швейной фабрике	9	1	8
	<i>Лабораторная работа « изучение свойств новых тканей»</i>			
	<i>Лабораторная работа «изучение тканей с пропиткой»</i>			
	<i>Лабораторная работа « изучение нетканых материалов»</i>			
20	Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом	42	13	29

	производстве			
	<i>Стачивание вытачек и боковых срезов</i>			
	<i>Обметывание срезов</i>			
	<i>Обработка застежки</i>			
	<i>Обработка верхнего среза притачным поясом</i>			
	<i>Обработка нижнего среза</i>			
	<i>Обработка шагового и среднего срезов брюк</i>			
21	Обработка срезов мелких деталей окантовочным швом	15	2	13
22	Практическое повторение	42	12	30
	<i>Работа на стачивание и обметывание деталей</i>			
	<i>Заготовка мелких деталей к легкой одежде</i>			
23	Контрольная работа	4	1	3
	Итого;	476	102	374

Учебно– методическое оснащение

УМК

Рабочая программа по швейному делу обеспечена учебниками:

- Г.Б. Картушина и Г.Г. Мозговая «Швейное дело 5 класс» Москва «Просвещение» 2004г.
- Г.Б. Картушина и Г.Г. Мозговая «Швейное дело бкласс» Москва «Просвещение» 2006г.
- Г.Б. Картушина и Г.Г. Мозговая «Швейное дело 7 класс» Москва «Просвещение» 2006 г.
- Г.Н. Мерсиянова Г.Б. Картушина Г.Г. Мозговая « Швейное дело 7-8 класс» Москва «Просвещение» 1989г.

- Программой для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений V111 вида сборник №2. Москва «Владос» 2000 год. Под редакцией В.В. Воронковой.

Для проведения занятий по швейному делу имеется:

- раздаточный и иллюстративный материал (таблицы, схемы) по темам: «Фартук», «Ночная сорочка», «Постельное белье», «Юбка», «Платье», «Брюки», «Блузка», Пижамный комплект», «Халат»,

- предметно-инструкционные карты по всем видам машинных и ручных швов, обтачек, кармана, кокеток, рукава, обработки кокеток, горловины блузки, и т.д.

Для контроля усвоения учебного материала используются перфокарты, тесты, кроссворды по всем темам.

Дополнительная литература:

Б.П.Пузанова Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития (олигофренопедагогика) Москва Асадема 2001 г.

И.П.Подласый Курс лекция по коррекционной педагогике Москва «Владос» 2003 г.

Учебное пособие Психология и педагогика Москва Издательство института Психотерапии 2002 г.

Е.К.Ковалева Трудовое обучение во вспомогательной школе Москва Просвещение 1988 г.

Л.В. Мелникова Методика трудового обучения Москва Просвещение 1985 г.

Я.А. Рожнев Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских Москва Просвещение 1988 год

«Коррекционная педагогика» журнал №3 2009 год.

Социально-бытовая ориентировка

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Главный принцип организации учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях, обучающих детей VIII вида – это принцип коррекционной направленности обучения и воспитания. Современная практика коррекционно-развивающего образования включает различные его формы: индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия.

Дети с интеллектуальной недостаточностью характеризуются стойкими нарушениями и недоразвитием всех психических процессов, что отчетливо обнаруживается в сфере познавательной деятельности и личностной сфере.

Обучение для ребенка с интеллектуальным недоразвитием более значимо, чем для нормально развивающегося сверстника. Это обусловлено тем, что дети с недостатками умственного развития характеризуются меньшими возможностями самостоятельно понимать, осмысливать, сохранять и использовать полученную информацию, то есть меньшей, чем в норме, личностной активностью и сформированностью различных сторон познавательной деятельности. Современные требования общества к развитию детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовывать идею индивидуализации обучения.

Учитывая степень тяжести дефекта ребёнка, состояние его здоровья, индивидуально-типологические особенности, необходимо создавать педагогические условия, направленные на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что, в свою очередь, будет способствовать успешной адаптации и интеграции детей в общество. Такую помощь призваны оказать специально организованные коррекционно-развивающие занятия по курсу «Коррекционные занятия».

Целью программы является развитие ребёнка, что включает в себя коррекцию сенсорного обучения, эмоционально-волевой, мотивационной сфер, механизмов волевой регуляции.

Основными задачами программы являются:

- создание коррекционных условий для развития сохранных функций и личностных особенностей;
- осуществление сенсорного, психомоторного развития в процессе освоения содержательных видов деятельности;
- развитие психических функций внимания, памяти, восприятия, воображения;
- формирование умения сравнивать, анализировать, делать несложные самостоятельные выводы;
- формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- развитие работоспособности, умения сосредоточиваться на заданном действии;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков;
- воспитание самостоятельности при выполнении заданий, умение доводить начатое дело до конца.

Программа опирается на положение психологии о том, что психика проявляется в действии и формируется в нём.

Принцип организации деятельностного подхода к воспитанию и обучению детей с интеллектуальной недостаточностью предусматривает следующий аспект: успехов в коррекционной

работе можно достичь только при условии опоры на ведущую деятельность. Для младших школьников – это игра. Поэтому учить и воспитывать следует, играя с ними.

Курс занятий по программе является коррекционно-направленным и должен опираться на принципы коррекционно-развивающего обучения.

Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, разрешение трудностей развития), **профилактических** (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) **и развивающих** (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) **задач.**

Принцип единства диагностики и коррекции.

Этот принцип реализуется в двух аспектах:

□ Началу любой коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития.

□ Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Только такой контроль позволяет вовремя вносить необходимые коррективы в коррекционно-развивающую работу.

Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию активной деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка. Коррекционное воздействие всегда осуществляется в контексте той или иной деятельности.

Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого конкретного ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых у школьника возникают какие-либо препятствия, преодоление которых и будет способствовать развитию учащегося, раскрытию его возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации и тем самым развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы проводимые игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Система коррекционно-развивающего обучения предусматривает индивидуальные и групповые коррекционные занятия общеразвивающей направленности.

Цель занятий: повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания; коррекция зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики.

Коррекционные занятия проводятся с учащимися по мере выявления педагогом, психологом и дефектологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Изучение индивидуальных особенностей детей позволяет планировать сроки коррекционной работы.

Объем программы составляет: 17 часов в год; 0,5 часа в неделю.

Продолжительность занятий с одним учеником или с группой не должна превышать **20–30 мин.** В группы можно объединять учеников, у которых обнаружены одинаковые пробелы в развитии и усвоении школьной программы или сходные затруднения в учебной деятельности.

Принципами построения занятий являются:

1) частая смена видов деятельности. Известно, что внимание детей с интеллектуальной недостаточностью очень неустойчивое, кратковременное и привлекается только ярким внешним видом предметов. Поэтому при смене объектов и видов деятельности внимание ребёнка снова привлекается и это даёт возможность продуктивно продолжать занятие;

2) повторяемость программного материала. Занятия должны строиться так, чтобы повторение одних и тех же заданий происходило в новых ситуациях на новых предметах. Это необходимо по двум причинам: первая – чтобы у детей не пропал интерес к занятиям; вторая – для формирования переноса полученных знаний и умений на новые объекты и ситуации.

Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит психолог. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка – задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

В период, когда ребенок еще не может получить хорошую оценку на уроке, важно создавать ситуацию достижения успеха на индивидуально-групповых занятиях. С этой целью можно использовать систему условной качественно-количественной оценки достижений ребенка. При подготовке и проведении коррекционных занятий необходимо также помнить и об особенностях восприятия детьми учебного материала и специфике мотивации их деятельности. Эффективно использование различного рода игровых ситуаций, дидактических игр, игровых упражнений, заданий, способных сделать учебную деятельность более актуальной и значимой для ребенка.

Коррекционная работа по программе направлена на коррекцию всей личности и включает все формы личностного и коллективного воздействия на ребёнка и представлена следующими принципами:

- развитие интеллекта с опорой на «зону ближайшего развития»;
- развитие в адекватном темпе;
- вовлечение в интересную деятельность;
- воздействие через эмоциональную сферу;
- объяснение материала в интересной форме;
- гибкая система контроля знаний и их оценки.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов
I	<i>Вводное занятие</i>	0,5
1	Психологическое обследование	0,5
II	<i>Развитие восприятия, воображения</i>	1
1	Форма. Величина предмета	0,5
2	Пространственное представление и воображение	0,5
III	<i>Развитие внимания</i>	3
1	Распределение внимания	1
2	Устойчивость внимания	1
3	Развитие произвольности внимания	1
IV	<i>Развитие памяти</i>	3

1	Память непосредственная	1
2	Память опосредованная	1
3	Развитие памяти	1
V	<i>Развитие аналитико-синтетической деятельности</i>	4
1	Задачи на раскрашивание	1
2	Нахождение закономерностей	1
3	Логические задачи	1
4	Развитие логического мышления	1
VI	<i>Развитие личностно-мотивационной сферы</i>	2
1	Определение предстоящей деятельности	1
2	Навыки самоконтроля	1
VII	<i>Итоговое занятие</i>	0,5

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

I. Вводное занятие – 0,5 часа.

Диагностика уровня развития внимания, памяти, восприятия.

II. Развитие восприятия, воображения – 1 час.

Закрепление сформированных понятий, характеризующих величину. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам величины.

Совершенствование восприятия формы.

Различение цветовых тонов и правильное их словесное обозначение.

Классифицирование предметов по форме, цвету и размеру. Составление комбинаций из трёх цветов.

Формирование произвольности зрительного восприятия. Дорисовывание незаконченных изображений. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Выделение нереальных элементов «нелепых» картинок. Гимнастика для глаз.

Развитие пространственного, творческого воображения. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций, предоставление словесного отчета.

III. Развитие внимания – 3 часа.

Развитие саморегуляции и умения работать в умозрительном плане. Составление детьми собственных планов к лабиринтам. Самостоятельное планирование этапов деятельности. Контроль за выполнением одновременно двух и трёх действий.

IV. Развитие памяти – 3 часа.

Развитие вербальной и визуальной кратковременной и долговременной памяти. Расчленение запоминаемых объектов на части, выделение в них различных свойств. Использование для запоминания вспомогательных средств, в том числе знаков-символов.

V. Развитие аналитико-синтетической деятельности – 4 часа.

Формирование предпосылок к переходу от наглядно-образного к абстрактно-логическому мышлению. Развитие функций анализа и синтеза, сравнения и обобщения, абстрагирования. Упражнения на поиск закономерностей, на обобщение, на проведение классификации предметов, чисел, понятий по заданному основанию классификации. Упражнения на поиск недостающей фигуры с нахождением двух–трех особенностей, лежащих в основе выбора, поиск признака отличия одной группы фигур (или понятий) от другой. Упражнения на вывод заключения из двух отношений,

связывающих три объекта (аналитические задачи второго типа). Построение простейших умозаключений, их проверка и уточнение.

Правило цветового магического квадрата. Заполнение цветовых магических квадратов с геометрическими фигурами.

Выявление закономерности и продолжение орнамента по образцу.

Выявление закономерности расположения чисел. Нахождение «лишнего» числа в ряду чисел. Словесная закономерность.

Решение логических и комбинаторных задач. Решение задач путём рассуждения с опорой на схему.

Формирование пространственных представлений в играх с палочками. Построение заданного числа фигур из заданного числа палочек.

Закрепление понятий «четырёхугольник», «квадрат», «прямоугольник». Формирование представлений о ромбе. Вычерчивание прямоугольников, квадратов, ромбов.

Знакомство с правилом числового магического квадрата. Решение магических квадратов сложения.

Знакомство с правилом магического треугольника. Решение магических треугольников. Нахождение закономерностей в магической цепи. Заполнение магических цепей по заданным закономерностям.

Окружность, круг, их отличие. Логические задачи. Пропущенные цифры. Нахождение пропущенных цифр в примерах на сложение и вычитание.

VI. Развитие личностно-мотивационной сферы – 2 часа.

Знакомство с понятием «успех». Составляющие успеха.

Знакомство с понятием «цель». Определение предстоящей деятельности. Обучение целеполаганию и планированию. Обучение составлению планов и алгоритмов деятельности. Развитие навыков самоконтроля.

VII. Итоговое занятие – 1 час.

Комплексное занятие. Диагностика уровня сформированности логического мышления.

Основные требования к умениям учащихся:

- сравнивать, группировать и характеризовать предметы и объекты по заданным параметрам величины;
- различать, выделять и обозначать словесно цветовые тона;
- моделировать расположение различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале, выделять нереальные элементы «нелепых» картинок;
- анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать предметы и явления, решать аналитические задачи;
- выявлять последовательность и закономерность расположения предметов и чисел;
- продолжать магические цепочки на основе выявленных закономерностей;
- строить из палочек и чертить на бумаге в клетку знакомые геометрические фигуры;
- писать занимательные диктанты;
- определять цель предстоящей деятельности;
- самостоятельно планировать этапы деятельности;
- разгадывать слово по его значению;
- подбирать начало и конец пословицы;
- разгадывать ребусы.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (УМК)

Учебный план VIII вида имеет программное обеспечение, которое соответствует требованиям нормативно-правовых актов.

Обучение детей ведется по:

1. Типовым программам Министерства образования Российской Федерации, в которых осуществляется преемственность между ступенями и классами:

«Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида». 1-4 классы, под редакцией В.В.Воронковой. Москва, «Просвещение», 2010 год;

«Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида». 5-9 классы, под редакцией В.В.Воронковой, Москва, «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2010 год (сборник №1 и №2);

Специальная (коррекционная) образовательная программа для детей с умственной отсталостью (1-9 класс) - 9 лет

Содержание обучения по всем учебным предметам имеет практическую и коррекционную направленность. Школа готовит своих воспитанников к непосредственному включению в жизнь, в трудовую деятельность в условиях современного производства.

В программах принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В них конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, физического развития умственно отсталых детей в процессе овладения каждым учебным предметом, а также в процессе трудового обучения.

Обучение в школе носит воспитывающий характер. При отборе программного учебного материала учтена воспитывающая направленность, необходимость формирования таких черт характера, которые помогут выпускникам стать полезными членами общества.

Пояснительные записки к программам по всем предметам дают основные методические рекомендации по специфике обучения, формам и методам организации учебного процесса. В учебных программах сформулированы основные требования к знаниям и умениям.

Содержание обучения отражено в оригинальных учебниках для специальных (коррекционных) школ VIII вида, которые издаются по всем основным учебным предметам. В общей и специальной подготовке учебник рассматривается как книга для ученика, которая является важнейшим инструментом для учения. Вместе с тем она служит и методическим ориентиром для учителя.

Учебники для специальных (коррекционных) школ VIII вида удовлетворяют общепедагогическим, методическим и полиграфическим требованиям:

- обеспечивают воспитывающий характер обучения;
- соблюдают научно достоверные данные в пределах, обозначенных программой;
- развивают мышление, внимание, память обучающихся;
- формируют основные приемы умственной деятельности, развивают речь;
- обеспечивают подготовку к самостоятельному (в достигнутых пределах) приобретению знаний;
- соответствуют возрастным особенностям обучающихся по содержанию, эмоциональному воздействию;
- четкое структурное и графическое видение выводов, ключевых понятий и т.п.;
- достаточное количество иллюстраций, облегчающих восприятие, понимание и запоминание учебного материала, удобно расположенных и увязанных с текстом;
- включение заданий, стимулирующих развитие в некоторой степени самостоятельности при решении поставленных задач, формирование умений пользоваться запасом имеющихся знаний;
- отбор словесного материала для объяснения, закрепления, повторения; методического аппарата (правил, инструкций, заданий, вопросов); иллюстраций, схем, таблиц и т.д.

В учебниках соблюдается принцип коррекционной направленности обучения, индивидуальный и дифференцированный подход к обучающимся, как необходимое условие продвижения в развитии каждого умственно отсталого ребенка.

СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ ИЛИ ИНЫМИ ИНФОРМАЦИОННЫМИ РЕСУРСАМИ

№ п/п	Предмет	Класс	Автор, название, издательство, год издания учебника		
1.	Чтение и развитие речи	2	В. В. Воронкова М Владос 2008		
		3-4	З.Н. Смирнова, Г.М, Гусева. Чтение. Москва «Просвещение» 2007		
		5	ВВ Воронкова Учебник для 4 класса Москва Владос 2007		
		6	З.Ф.Мальшева. Чтение. Москва «Просвещение» 2009		
		7	И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина. Чтение. Москва «Просвещение» 2008		
		8	З.Ф. Мальшева. Чтение. М.: «Просвещение», 2006г.		
		9	Аксенова Учебник 9 класса. Чтение М Просвещение.		
		2	Русский язык	2	В. В. Воронкова Учебник по русскому языку. М Просвещение 2007
				3	А.К. Аксенова, Э.В. Якубовская. Русский язык. Москва «Просвещение» 2008
4	А.К. Аксенова, Э.В. Якубовская. Русский язык. Москва «Просвещение» 2007				
5	Н.Г.Галунчикова. Русский язык. Москва «Просвещение» 2009				
6	Н.Г.Галунчикова. Русский язык. Москва «Просвещение»2008				
7	Н.Г.Галунчикова. Русский язык. Москва «Просвещение»2009				
8	Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Русский язык. 8 класс. М.: «Просвещение», 2010г.				
9	Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Русский язык. 9 класс. М.: «Просвещение», 2010г.				
3	Математика			1	Хилько. Математика 1 класс СПб Просвещение 2010
		2	Хилько. Математика 2 класс СПб Просвещение		

		2009
		3 В.В.Экк. Математика. Москва «Просвещение» 2007
		4 Перова Математика 4 класс Москва «Просвещение» 2009
		5 М.Н.Перова. Математика. Москва «Просвещение» 2009
		6 Г.М.Капустина, М.Н.Перова. Математика. Москва «Просвещение» 2010
		Экк В.В.Математика Москва «Просвещение» 2009.
		7 ЭК. Математика 7 класс М. « Просвещение »
		8 Эк. Учебник математика 8 класс «Просвещение»2007
		9 Перова Математика 9 класс М « Просвещение »2009
4	Природоведение	5 Хлебосолова О.А., Хлебосолов Е.И. Природоведение. Учебник для 5 класса. М.:ВЛАДОС, 2005.
5	Биология	6 А.И.Никишов. Биология. Москва «Просвещение» 2009
		7 А.И.Никишов. Биология. Москва «Просвещение» 2008
		8 А. И.Никишов. Биология. Москва «Просвещение» 2008
		9 А.И.Никишов. Биология. Москва «Просвещение» 2009
6	География	6 Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина. География. Москва «Просвещение» 2009
		7 Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина. География. Москва «Просвещение» 2007
		8 Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина. География. Москва «Просвещение» 2009
		9 Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина. География.

7	История России	7	Б.П. Пузанова. История России. Москва «Владос» 2008
		8	Б.П. Пузанова. История России. Москва «Владос» 2008
		9	Б.П. Пузанова. История России. Москва «Владос» 2010
8	Обществознание	8-9	Программа. Автор В. М. Мозговой. ВВ Воронкова. 2010 г.
9	Изобразительное искусство	1-7	Программа Автор И.А. Грошенков 2010 год
10	Музыка и пение	1-8	Программа Автор И.В. Евтушенко 2010 год
11	Физическая культура	1-9	Программа Авторы В.М. Белов, В.С. Кувшинов, В.М. Мозговой. 2010 год.
12	Трудовое обучение	1-4	Программа Автор Н.Н.Павлова 2010 год
	Допрофессионально- трудовое обучение	5	Е. А.Ковалёва. Технология Сельскохозяйственный труд. Москва «Просвещение» 2009 Г.Б. Картушина, Г.Г.Мозговая «Технология. Швейное дело», Просвещение, 2009г. Б.Л.Журавлев, В.А.Мызников, «Столярное дело»
	Профессионально- трудовое обучение	6-9	Е.А.Ковалёва Технология Сельскохозяйственный труд. Москва «Просвещение» 2009 Г.Б. Картушина, Г.Г.Мозговая «Технология. Швейное дело, Просвещение,2009г. Б.Л.Журавлев, В.А.Мызников «Столярное дело»
13	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.	3	Худенко Е.Д. , Терехова И.А. Знакомство с окружающим миром. Учебник для 3 класса – М.: АРКТИ, 2004.

14	Социально-бытовая ориентировка	5-9	Программа. Автор Казакова Са, Воронкова ВВ 2010 год
15	Ритмика	1-4	Программа. Автор А..А. Айдарбекова 2010 год

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ:

1 – 4 КЛАССЫ

1. Обучение чтению в специальных коррекционных классах. 1 класс. Автор-составитель Л.И. Рудченко. Волгоград: Учитель, 2007.
2. Программно – методические материалы. Коррекционно – развивающее обучение. Начальная школа: Математика. Физическая культура. Ритмика. Трудовое обучение. Составитель С.Г. Шевченко. М.: Дрофа, 2001.
3. Программно – методические материалы. Коррекционно – развивающее обучение. Начальная школа: Русский язык. Окружающий мир. Природоведение. Составитель С.Г. Шевченко. М.: Дрофа, 2000.
4. Прищепова И.В. Дизорфография младших школьников: Учебно – методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2006.-(Серия «Коррекционная педагогика»).
5. Гизатуллина Д.Х. Русский язык в играх, или когда учиться трудно. Предупреждение и преодоление неуспеваемости в начальной школе. СПб: «Детство – пресс» 2000.
6. Аксенова А.К., Харламов С.И. Сборник диктантов для вспомогательной школы (I- IV классы) М. «Просвещение», 1968.
7. Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1 – 4 классах вспомогательной школы. М. Просвещение, 1991.
8. Вайнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников. Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005.
9. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. М.: Издательство «Ось – 89» 2009.
10. Авторы – составители: Узорова О.В., Нефедова Е.А. Диктанты и изложения по русскому языку 1 – 3 классы: Пособие для начальной школы. – К. – ГИППВ, 1998.
11. Вахрушева Т.В., Попова Е.В. Сборник упражнений по русскому языку: Учебное пособие для начальной школы. – М. АСТ – ПРЕСС, 1998
12. Перова М..Н. Методика преподавания математики в коррекционной школе VIII вида. Владос. 2001.
13. Логические игры и задачи на уроках математики. Популярное пособие для родителей и педагогов. А.П. Тонких и др. Ярославль: «Академия развития», 1997.

14. Автор – составитель Плешакова Е.П. Русский язык. Коекционно – развивающие задания и упражнения 1- 2 класс. Волгоград,: Учитель, 2006.
15. Groшенков И. А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. М.: Издательский центр «Академия», 2002.
16. Обучение учащихся I- IV классов вспомогательной школы:(Изобразительное искусство, физическая культура, ручной труд, пение и музыка). Пособие для учителей. Под редакцией В.Г. Петровой. М.: Просвещение, 1983.
17. Е.Д. Худенко Практическое пособие по развитию речи. (Часть I) – М.: РУССИКО, 1994.
18. Е.Д. Худенко Практическое пособие по развитию речи. (Часть II) – М.: РУССИКО, 1994.
19. Клепинина З.А., Титова М.Ф. Природоведение: Учеб. для уч – ся 4 кл. спец.(коррекционных) образоват. учреждений Iи II вида. М.: ВЛАДОС, 2002.
20. Пасечник Л.В. Коррекция тревожности и гиперактивности в детском возрасте. М.: ТЦ Сфера, 2007.
21. Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе – интернате, детском доме: Пособие для воспитателей и учителей. М.: АРКТИ, 2007.
22. Воронкова В.В. Уроки русского языка во 2 классе специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида. М.: ВЛАДОС,2003.
23. Пузанов Б.П. и др. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития:(Олигофренопедагогика). М.: «Академия»,2000.
24. Жиренко О.Е., Лапина Е.В., Киселева Т.В. Я – гражданин России! Классные часы по гражданскому и патриотическому воспитанию: 1 – 4 классы.- М.: ВАКО, 2008.
25. Автор – составитель Е.П. Плешакова. Математика. 1- 4 классы: коррекционно – развивающие задания и упражнения. Волгоград: Учитель, 2009.
26. Автор – составитель Фомина И.В. и др. Русский язык. 1 – 4 классы: Развитие устной речи и коррекция письма. Инновационные подходы: конспекты уроков, упражнения, занимательные задания. Волгоград: Учитель, 2009.
27. Чтение. 2 класс: Коррекционно – развивающие занятия. Автор – составитель Л.И. Рудченко. – Волгоград: Учитель, 2007.
28. Коррекция письма на уроках 1-4 классы: Практические и тренировочные задания и упражнения. Автор – составитель Л.В. Зубарева. -2 изд. – Волгоград: Учитель, 2011.
29. Русский язык: Коррекционно развивающие задания и упражнения, 3-4 класс. Автор – составитель Е.П.Плешакова. – Волгоград: Учитель, 2009.
30. Коррекция письменной речи в начальной школе: разработки занятий. 1-4 классы. Автор – составитель Н.П. Мещерякова и др. – Волгоград: Учитель, 2009.
- 31.Русский язык. 4 класс: занятия по развитию речи. Автор – составитель В.П. Трушина. – Волгоград: Учитель, 2009.

32. Математика: Коррекционно – развивающие занятия с учащимися подготовительной группы и 1-2 классов начальной школы. Автор – составитель А.А. Шабанова. – Волгоград: Учитель, 2007.
33. Мозговой В.М. Уроки физической культуры в начальных классах: пособие для учителя спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида.- М. Просвещение, 2009.
34. Клепинина З.А., Титова М.Ф. Природоведение: Учеб. для уч-ся 4 кл. спец. (коррекционных) образоват. учреждений I и II вида. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.
35. Дидактические игры и упражнения по логоритмике: Учебно – методическое пособие. Авторы – составители Г.И, Анисимова, В.А. Жарова. Ярославль: Издательство ЯГПУ, 2004.
36. Е. Сеницына. Умные пословицы. Серия: «Через игру – к совершенству». М.: Лист, 2000.
37. Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. – Ярославль, 2001.
38. Симкина П.Л., Титаровский Л.В. Азбука здоровья: К проблеме безопасности человека: Физкультминутки здоровьесберегающей направленности. – М.: Амрита – Русь, 2006.

Наглядно-методические пособия:

« Выбери по цвету и форме», фланелевое панно – «Конструируй вместе с нами», «Терем-теремок», «Комнатные растения», «Когда это бывает?», «Дикие животные», «Домашние животные», «Окружающий мир. Бытовая техника», «Деревья», «Как избежать неприятностей? Дома», «Как избежать неприятностей? На воде и на природе», «Как избежать неприятностей? На дворе и на улице», «Овощи», «Грибы», «Лекарственные растения», «Головные уборы в картинках», «Обувь в картинках», «Мебель в картинках», « Времена года», «Бабочки», «Московский Кремль», «Сюжетные картинки по развитию речи.» 3 класс, Настольно-печатные, дидактические и обучающие игры: «Противоположности», «Цвет и форма», «Предметы и контуры», «Моя квартира», «Растительный и животный мир», «Поиграй, подбери, подумай», «Геометрическое лото».

Демонстрационный материал: «Части речи», «Свойства арифметических действий», «Природные сообщества», «Природные явления», «Геометрический материал», «Наглядное учебное пособие для логических упражнений на уроках русского языка в 1 классе», «Словообразование: иллюстрации», «Методические рекомендации для обучения звуко-буквенному анализу детей»

Гербарии: «Деревья и кустарники», «Лекарственные травы», «Дикорастущие».

Муляжи грибов, овощей, фруктов, корнеплодов.

5 – 9 КЛАССЫ

1. Авторы программ ВВ Воронкова , МН Перова, ВВ ЭК, ТВ Алышева и др. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы. М. «Владос», 2010 год.
2. Свириденков В.П. Сборник упражнений по русскому языку для V-VIII классов вспомогательной школы. М.: «Просвещение», 1969.

3. Барская Н.М., Нисневич Л.А. Обучение русскому языку в 5-9 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя.- М.: Просвещение, 1992.
4. Пименов А.В., Пименова Е.А. Биология: Дидактические материалы к разделу «Животные». 7-8 класс.-М.: Изд – во НЦ ЭНАС, 2006.
5. Рик Т.Г. Русский язык: Доброе утро, Имя Прилагательное!- М.:ООО «Издательство Астрель», 1999.
6. Рик Т.Г. Русский язык: Здравствуй, Имя Существительное!- М.:ООО «Издательство Астрель», 1999.
7. Рик Т.Г. Русский язык: Как живешь, Наречие?- М.:ООО «Издательство Астрель», 1999.
8. Герасименко Н.А. Русский язык. Имя прилагательное: Тематическая тетрадь. М.: Дрофа, 2003.
9. Герасименко Н.А. Русский язык. Имя числительное: Тематическая тетрадь. М.: Дрофа, 2003.
10. Евтушенко И.В. Гражданско – правовое воспитание в специальной (коррекционной) школе – интернате VIII вида.- М.: В. Секачев, 2008.
11. Великородная В.А. и др. Классные часы по гражданскому и правовому воспитанию: 5 -11 классы. – М.: ВАКО, 2006.
12. Т.П. Шабалкова Сборник диктантов и изложений . 5-9 классы: коррекционное обучение. Волгоград: Учитель, 2007.
13. Русский язык и чтение. 5-7 классы: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения. Авт. – сост. М.Е.Прокопенко. – Волгоград: Учитель, 2009.
14. Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Рабочая тетрадь 1 по русскому языку. Состав слова. Для учащихся 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Москва Просвещение 2005.
15. Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Рабочая тетрадь 2 по русскому языку. Имя существительное. Для учащихся 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Москва Просвещение 2005.
16. Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Рабочая тетрадь 3 по русскому языку. Имя прилагательное. Для учащихся 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Москва Просвещение 2005.
17. Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Рабочая тетрадь по русскому языку. Глагол. Для учащихся 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Москва Просвещение 2005.
18. Математика. 5-9 классы: Коррекционно – развивающие задания и упражнения. Составитель С.Е. Степурина. – Волгоград: Учитель, 2009.
19. Математика. 7 - 8 классы: Коррекционно – развивающие задания и упражнения. Составитель С.Е. Степурина. – Волгоград: Учитель, 2008.

20. Математика. 5-6 классы: Коррекционно – развивающие задания и упражнения. Составитель С.Е. Степурина. – Волгоград: Учитель, 2007.
21. Г. Александрова. Занимательный русский язык (серия «Нескучный учебник»). СПб, «Тригон», 1997.
22. Внеклассные мероприятия в коррекционных классах. Автор – составитель Н.М. Гончарова и др. – Волгоград: Учитель, 2007.
23. Арсенина Е.Н. Внеклассные мероприятия в 5-11 классах: тематические игротеки, конкурсы, викторины, диско – вечера. Выпуск 2. – Волгоград: Учитель, 2007.
24. Календарные праздники. 5-7 классы. Автор – составитель Г.П. Попова, Н.В. Грицаева. – Волгоград: Учитель, 2007.
25. Души прекрасные порывы: классные часы на нравственные и патриотические темы. 5-7 классы. Автор – составитель Е.В. Васильева. – Волгоград: Учитель, 2008.
26. Якуш Г.Н. Занимательная география. Изд. 2-е, доп. Мн., «Нар. асвета», 1974.
27. Специальное (коррекционное) обучение: проблемы, опыт, решение. Выпуск 1. Вологда, 2006.
28. Обучение в коррекционных классах. Работа со слабоуспевающими школьниками. Пособие для учителей. Под редакцией Г.Ф. Кумариной- М., 1991.
29. В.В. Воронкова, С.А. Казакова Социально – бытовая ориентировка учащихся 5-9 классов в специально (коррекционной) общеобразовательной школе VIII вида. Москва. ВЛАДОС, 2006.
30. В.Ф. Андреев Золотая книга этикета. Москва «Вече», 2004.
31. Л.И. Мясникова Домашний парикмахер. СПб «Петроградский и К», 1994.
32. М. Яношова Семейные торжества. Братислава «Обзор», 1985.
33. Р.П. Кенгиз. Домашнее приготовление. Москва. Пищевая промышленность, 1967.
34. Карлова М.И. Уход за кожей лица. СПб. Кроонпресс, 1991.

Наглядно – методические пособия:

«Большой театр», «Батумский дельфинарий», «Ленинград», «Вологда», «Вологда и храмы», глобус.

Демонстрационный материал: «Грызуны и зайцеобразные», «Репродукции картин русских художников. И. И. Шишкин, И. И. Левитан», «Внутренние органы человека», «Земноводные пресмыкающиеся».

Гербарии:

«Лекарственные травы», «Деревья и кустарники».

Коллекции:

«Почва и её состав», «Каменный уголь», «Минералы и горные породы», «Металлы», «Полезные ископаемые», «Набор удобрений», «Зерновые культуры».

Муляжи овощей, грибов, фруктов.

Географические карты:

«Австралия», «Южная Америка», «Месторождения полезных ископаемых мира», «Южная Азия. Социально – экономическая карта», «Климатическая карта мира», «Центральная и Восточная Азия», «Географические пояса и природные зоны мира», «Африка», «Карта океанов», «Природные зоны Евразии», «Политическая карта мира», «Северная Америка», «Карта растительности мира».

Карты по истории:

«Древнейшее человечество», «Древнерусское государство. Киевская Русь», «Русские княжества в 12-13 веках», «Борьба народов нашей страны против захватчиков в 13 веке» «Образование Российского централизованного государства», «Великая Октябрьская социалистическая революция», «Россия после реформ 1861-1900 гг.», «Индустриальное развитие СССР в годы первых пятилеток», «Иностранная интервенция и гражданская война в России», «Великая Отечественная война Советского Союза. 1941-1945гг.»

Воспитательный блок программы

Воспитательный процесс школы ориентирован на создание условий для воспитания культурного человека, способного адаптироваться к жизни в обществе, усвоившего нравственные ценности.

Воспитательные задачи школы: 1. Развитие познавательного интереса, повышение интеллектуального уровня обучающихся посредством внедрения педагогических технологий в образовательный процесс, создание разнообразных форм внеурочной деятельности.

1. Повышение эффективности работы по гражданско-патриотическому воспитанию
2. Организация психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие каждого обучающегося в соответствии с возможностями и интересами.
3. Оказание помощи ребенку в преодолении трудностей в различных видах деятельности, в формировании самостоятельности.
4. Воспитание общительности, своей общности с коллективом, духа товарищества и сотрудничества, желания оказывать помощь друг другу.
5. Способствовать созданию у детей ярких эмоциональных представлений о нашей Родине, об окружающем мире и приобщению к национальным традициям.
6. Формирование важных трудовых навыков и нравственных представлений.

Воспитательная работа

В связи с настоятельными требованиями сегодняшнего времени, обеспечит высокий образовательный, творческий и социальный уровень учащихся при максимально полезном и плодотворном использовании свободного времени и сохранения их здоровья, назрела осознанная необходимость создания единой воспитательной системы.

Именно воспитательная работа в школе выстраивается на основе интересов и собственном выборе видов и форм занятий обучающимися.

Центральное место в воспитательной системе занимает **внеурочная деятельность**, они служат для организации коллективной жизнедеятельности и социализации личности, для коррекции поведения, формирования нравственной позиции и гражданских мотивов. Приоритетным направлением воспитательной работы школы является нравственное, гражданско – патриотическое и трудовое воспитание.

Образовательное пространство школы должно стать здоровье сберегающей системой для обучающихся.

Правильно выбранные направления развития школы позволяют решать вопросы сохранения и укрепления физического здоровья, обучающихся, выравнивания нравственного здоровья, поддержания комфортного психологического климата в школе.

Здоровье сберегающие технологии реализуются:

- на учебных занятиях;
- на индивидуальных занятиях;
- на занятиях в кружках, секциях;
- во внеурочной и внешкольной деятельности обучающего.

Деятельность данного модульного блока в образовательном пространстве школы обеспечивает:

развитие системы мероприятий по сохранению и упрочению здоровья детей с учетом увеличения учебной нагрузки, проведение специализированных оздоровительных мероприятий, спортивных соревнований, организация мероприятия по пропаганде здорового образа жизни.

Внеурочная деятельность в школе осуществляется по ряду важнейших направлений.

Направление деятельности	Задачи	Формы и методы воспитательной работы
1. Воспитание познавательных интересов.	Воспитание отношения к получению новых знаний и умений через опыт как к главному труду. Воспитание у обучающихся понимание значимости образования.	1. Конкурс чтецов (1 раз в четверть) 2. Неделя детской книги (1 раз в четверть)
2. Трудовое воспитание.	Воспитание отношения к труду как к высшей ценности жизни. Развитие потребности в творческом труде. Развитие навыком самообслуживания; общественно-полезный труд.	Изготовление подарков и сувениров (к выставкам).

3. Гражданское воспитание.	Воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни. Воспитание патриотизма на материалах краеведения, истории, традициях школы.	1. «День знаний», «Государственные символы. Герб. Флаг. Гимн.», «Последний звонок», «Прощание с начальной школой», «Выпускной бал», «Вечер встречи друзей», «День открытых дверей» (в течение года) 2. Конкурс «город мастеров»(по полугодиям) 3. «Митинг памяти» (май) 5. Урок Мужества (сентябрь) 6. Праздник – День защитника Отечества (февраль) 7. Акция «Подарок солдату» (февраль)
4. Духовно-нравственное воспитание	Формирование общечеловеческих норм гуманистической морали, развитие культуры общения. Развитие внутренней свободы, чувства собственного достоинства.	1. День учителя (октябрь) 2. Праздник русских ремесел (январь)
5. Спортивно-оздоровительное воспитание.	Развитие потребностей заниматься физкультурой и спортом. Воспитание потребностей в здоровом образе жизни, формирование рациональной организации учебного процесса труда и отдыха.	1. Общешкольные спортивные соревнования (в течение года еженедельно) 2. Дни здоровья (февраль, апрель) 3. Акция «Мы против наркотиков» (декабрь)
6. Эстетическое воспитание.	Развитие индивидуальных способностей. Развитие чувственных мироощущений, потребности в прекрасном.	1. Выставки рисунков (в течение года) 2. Новогодние праздники 3. Праздничные концерты (к 8 Марта, Новому году и Дню школы)
7. Экологическое воспитание.	Воспитание бережного отношения к природе, формирование чувства необходимости беречь и защищать ее.	1. Уборка территорий школы (весна, осень) 2. Посадка деревьев, кустов, разбивка цветников (апрель, май) 3. День птиц (апрель)

В школе сформирован календарь традиционных творческих дел.

СЕНТЯБРЬ	Торжественная линейка «Здравствуй, школа!»
ОКТАБРЬ	Концерт, посвященный Дню Учителя
НОЯБРЬ	Подготовка к конкурсу « Лучший по профессии»
ДЕКАБРЬ	Новогодние праздники
ЯНВАРЬ	Русский дом
ФЕВРАЛЬ	День защитника Отечества Акция «Подарок солдату»

	Выставка поделок «Творческая мастерская»
МАРТ	Праздничный концерт к 8 Марта.
АПРЕЛЬ	День птиц
МАЙ	Митинг памяти
	Последний звонок
ИЮНЬ	Выпускные вечера

Управление реализацией образовательной программы представляет собой целенаправленное, сознательное взаимодействие участников педагогического процесса на основе познания его объективных закономерностей с целью достижения оптимального результата.

Реализация образовательной программы происходит на основе мониторинга. Всегда в поле зрения находится:

- нормативно-правовое обеспечение;
- кадровое обеспечение;
- методическое обеспечение;
- материально-финансовое обеспечение выполнения образовательной программы.

Образовательная деятельность школы регулируется нормативно-правовыми актами федерального, регионального, муниципального уровня и локальными актами, разработанными школой в рамках своей компетенции.

Внедрение образовательной программы предполагает достижение желаемого результата, который заложен в:

- модели учителя;
- модели ученика;
- модели школы.

Модель педагога, который может работать в специальных (коррекционных) классах VIII вида, должна иметь следующие черты:

Критерии	Показатели
Личностные критерии	<ul style="list-style-type: none"> • Низкий уровень тревожности. • Адекватная самооценка. • Мотивация на достижение результатов в профессиональной деятельности.
Коммуникативные возможности	<ul style="list-style-type: none"> • Способность и склонность к педагогическому общению, способность к эмпатии, низкий уровень конфликтности.
Профессиональная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Профессиональная компетентность, знание специальной педагогики и специальной психологии. • Активность, следование профессиональным нормам, отсутствие склонности к проявлению негативных реакций в профессиональной деятельности.

	<ul style="list-style-type: none"> • Умение обеспечивать эмоциональное благополучие и развитие обучающихся. Умение создать условия для социальной адаптации детей. • Обладание цивилизованным отношением к детям с ограниченными возможностями здоровья: толерантность, терпимость, забота. • Умение обеспечить условия развития каждому ребенку, адекватные его дефекту. Соблюдать щадящий охранительный режим. • Умение владеть методами своевременной диагностики и умением выбирать адекватные возможностям ребенка образовательные программы. • Способность вырабатывать трудовые навыки, ориентировать обучающихся на посильную трудовую деятельность, проводить профориентацию. • Умение проводить реабилитацию средствами образования при медицинском сопровождении, способствовать интеграции выпускников в современное общество.
--	--

Модель ученика:

Критерии	Показатели
Когнитивный (познавательный)	<ul style="list-style-type: none"> • Максимальное преодоление недостатков познавательной деятельности.
Ценностный	<ul style="list-style-type: none"> • Максимальное снижение имеющейся социальной недостаточности. • Ориентация на активную жизненную позицию. • Приобретение необходимых знаний и навыков жизни в обществе, освоение доступных профессий через трудовое обучение. • Трудотерапия – как метод реабилитации и успешной социализации в обществе. • Овладение навыками культуры поведения и общения как необходимыми условиями социализации.
Уровень воспитанности	<ul style="list-style-type: none"> • Выработка положительных качеств в процессе воспитания и социализации. • Сформированность правильной оценки окружающих и самих себя. • Сформированность нравственного отношения к окружающим. • Повышение регулирующей роли интеллекта в поведении учеников в разных ситуациях и разных видах деятельности.
Состояние здоровья	<ul style="list-style-type: none"> • Охрана и укрепление психофизического здоровья обучающихся. • Снижение уровня тревожности. • Формирование положительного отношения к здоровому

Данные модели не только являются прообразом и желаемым результатом, это отправная точка планирования и важное звено в управлении реализацией образовательной программы.

На основе моделей строится стратегическое и тактическое планирование, происходит регулирование и коррекция процессов, в целях достижения запланированных положительных результатов.

Анализ состояния здоровья детей, социального статуса семей обучающихся, психологического портрета педагогического коллектива, уровня квалификации специалистов школы позволил определить основные цели, задачи и направления образовательной деятельности. Успешность образовательной деятельности зависит от:

- состояния здоровья обучающихся;
- психологической и социальной защищённости детей;
- комфортных условий в классе, школе;
- типа взаимодействия и общения взрослых и детей;
- наличия коррекционно-развивающих программ, направленных на исправление недостатков психофизического и личностного развития детей;

На предстоящие три года ставим цель по созданию оптимальной коррекционно-развивающей среды, обеспечивающей адекватные условия и равные возможности для получения образования, воспитания, коррекции недостатков развития, социализации выпускников.

Образовательная программа учитывает региональные, местные условия и особенности самой школы. В ней отразилась система работы образовательного учреждения по реализации специальных коррекционных учебных программ. Образовательная программа специальных (коррекционных) классов VIII вида содержит стратегию и тактику, присущую в целом специальному образованию.

Образовательная программа учитывает политику государства в период модернизации системы специального образования и учитывает особенность самой школы. В образовательной программе отражена система работы образовательного учреждения по реализации специальных коррекционных учебных и дополнительных программ. Образовательная программа специальных (коррекционных) классов VIII вида содержит стратегию и тактику присущую в целом всему специальному образованию.

Кадровому потенциалу школы в целях внедрения и получения позитивных результатов образовательная программа уделяет особое внимание:

1. работа с кадрами проводится с целью добиться осознанного отношения всех участников педагогического процесса к необходимости, возможности и целесообразности перехода на индивидуальную образовательную программу, на поиск оптимальных решений задач школы;
2. обеспечение педагогическим коллективом выбора образовательного маршрута для всех обучающихся с учетом их дефектов и психофизических возможностей;
3. обеспечение администрацией и педагогами внешних связей и взаимодействия с другими учебными организациями для создания условий успешного выполнения образовательной программы;
4. повышение профессионального уровня имеющегося педагогического коллектива, привлечение к работе педагогов и специалистов-дефектологов.

Важным звеном в схеме управления реализацией образовательной программы является методическое обеспечение.

Для успешной реализации образовательной программы необходимо:

1. обеспечить теоретическую и практическую подготовку педагогов;
2. оснастить учебно-воспитательный процесс учебно-методическими пособиями и техническими средствами обучения;
3. приобрести диагностический инструментарий в кабинеты педагога-психолога, дефектолога и социального педагога.

Материально-техническое и финансовое обеспечение внедрения образовательной программы заключается в:

1. привлечении денежных средств и материальных ценностей для оснащения учебно-воспитательного процесса (оборудование, учебные кабинеты, ТСО);
2. создании нормальных санитарно-гигиенических условий;
3. укреплении имеющейся материально-технической базы.

Контроль, анализ и регулирование хода выполнения программы имеет следующую цель:

1. выявить затруднения педагогов;
2. выявить недостатки и препятствия для успешного выполнения образовательной программы;
3. внести своевременные изменения в программу;
4. оказать необходимую помощь учителям.